Сю Ян был воодушевлен после того, как понял технику совершенствования.

"Я не должен спешить. Следующий шаг в технике совершенствования скоро будет понятен. Сейчас время готовить; мне нужно расслабить свой ум, оставаться спокойным и полностью погрузиться в акт приготовления пищи."

"Отбросьте отвлечения от совершенствования и сосредоточьтесь на настоящем!"

Сю Ян закончил свои упражнения, его шаги были легкими, его весь облик излучал совершенно другую энергию.

В этот момент, с мыслями, освобожденными от бремени, он ощутил неожиданное чувство легкости, просветления и свободы.

"Каждое слово и действие моего мастера наполнены глубоким смыслом. Наконец-то я понял истинную сущность его слов "Сердце, лишенное отвлечений, совершенствуется, словно божественное".

"Я действительно был немного медлителен в понимании."

Сю Ян вздохнул про себя, полный сожаления.

...

Ли Сянь смотрел на своего ученика с оттенком недоумения. Почему его обычно серьезный ученик казался таким беззаботным и радостным сегодня?

Легкие шаги, довольный вид, весь его облик излучал совершенно другую энергию, вернувшись к озорному очарованию юности.

"Может быть, он чувствует, что продвинулся в своем совершенствовании? Почувствовал свою жизненную энергию?"

"Невозможно, все это было придумано мной, как он мог почувствовать свою жизненную энергию?"

"Ну, если он сможет поддерживать расслабленное и радостное настроение, это не так уж и плохо. Напротив, мне не нужно беспокоиться о том, что он слишком много накапливает и однажды сходит с ума."

С такими мыслями Ли Сянь решил, что должен поощрять своего наивного ученика расслабиться еще больше и поддерживать хорошее настроение. В противном случае, после длительного периода совершенствования без достижений, он мог просто сломаться от разочарования.

Поэтому во время обеда Ли Сянь заговорил: "Ты в хорошей форме сегодня. Продолжай в том же духе, и ты добьешься чего-то достойного!"

"Да, мастер, я понимаю!"

Сю Ян был в восторге от одобрения своего мастера. Действительно, его озарение было правильным!

К сожалению, он был чрезвычайно тупым.

Он только сейчас глубоко понял намерения своего мастера.

"Хм!"

Ли Сянь кивнул, ученик был послушным, что было замечательно!

Два дня спустя.

В уме Сю Яна произошло озарение, и он мгновенно понял истинный смысл еще одной техники совершенствования!

"Я понимаю!

"Техника формирования крови в золотое тело, подобное дракону, заключается в том, чтобы сгустить кровь в дракона, обернуть тело, обернуть кости и постоянно циркулировать. Это наверняка позволит прорваться и расплавить золотые кости!"

В этот момент Сю Ян понял метод плавки золотых костей.

"Я понимаю!"Нормирование истинного намерения путем наблюдения за своим сердцем; ковка золотого тела с кровью, подобной дракону. Вот как это!"

"Кровь, взращенная внутри костей, плавится непосредственно в костный мозг, обернута снаружи драконом крови, сочетание внутреннего и внешнего, переплетенного. Таким образом, можно еще больше плавить кости."

"А затем, расплавьте золотые кости."

Глаза Сю Яна сверкали, кулаки были крепко сжаты: "Как и ожидалось, мне нужно было понять и осознать. Даже если мастер прямо объяснил бы это, даже если бы я знал, я не смог бы понять внутренний смысл и не смог бы расплавить или прорваться."

"Только поняв это самостоятельно в технике совершенствования, можно по-настоящему понять ее сущность!"

Сделав глубокий вдох, когда его кровь наполнилась энергией, Сю Ян начал укрепление костей.

Укрепляя свой дух, входя в состояние самоотверженности, внимательно наблюдая за течением своей крови, ее циркуляцией, выявляя ее слабости и места, где есть дефекты.

"Вторая реберная кость, плавка не такая гладкая. В левом суставном плавлении есть изъян. На коленных чашечках есть слабые места..."

Внимательно наблюдая за циркуляцией своей крови, Сю Ян быстро выявил недостаточность в своем укреплении костей.

Несмотря на то, что он достиг уровня костей из меди, сила костей вокруг его тела была неоднородной. Некоторые части были относительно слабее.

Поэтому Сю Ян снова начал укреплять эти более слабые части, чтобы убедиться, что каждая кость в его теле была такой же сильной, без слабых мест.

Три дня спустя.

Сю Ян наконец-то завершил укрепление костей из меди. Теперь его тело было единым целым, без слабых мест, без различий в силе.

"Теперь я действительно укрепил кости из меди!"

"Следующим шагом я должен расплавить кости из золота. Я уже понял метод плавки. Я уверен, что смогу их расплавить!"

"Я не могу больше ждать, самое большее месяц, и я должен расплавить кости из золота!"

"После укрепления костей пришло время укрепить внутренние органы. Ты должен овладеть основами в течение года, иначе, если твои способности слишком плохи, как ты можешь быть достойным моим учеником?"

Взгляд Сю Яна был твердым.

Год, на самом деле, пролетел как миг.

Скорость укрепления внутренних органов, несомненно, будет медленнее, чем укрепление костей.

Его мастер сказал, что приступая к укреплению внутренних органов, нужно быть осторожным, чтобы не навредить своим собственным внутренним органам.

Но внутренние органы хрупкие. Первоначальное закаливание неизбежно будет медленным.

Он должен воспользоваться временем, чтобы закалить свои золотые кости, чтобы он мог сделать это в течение года.

Кроме того, Сю Ян чувствовал прилив энергии. Его мастер дал ему год, но он не мог ждать целый год, чтобы овладеть основами!

Чем раньше он овладеет, тем лучше. Это также сделает его Мастера счастливее!

Сю Ян продолжал укреплять свои кости, в то время как его жизненная сила превращалась в облака тумана, постоянно просачиваясь в его кости. Хотя медленно и в небольших количествах, это было только начало.

По мере того как жизненная сила медленно просачивалась в кости, возвращалось давно утраченное ощущение онемения и зуда.

Сю Ян стиснул зубы, не произнося ни слова, его взгляд оставался непоколебимым.

Наконец, вся его скелетная система впитала следы жизненной силы и постепенно начала проникать внутрь, пытаясь слиться с костным мозгом.

"Я могу начать сейчас!"

Сю Ян сделал глубокий вдох. Его жизненная сила в мгновение ока превратилась в драконоподобную форму, обвиваясь вокруг скелета. Жизненная сила вибрировала и постоянно давила на его кости, продолжая скользить вдоль них.

Между тем, жизненная сила внутри его костей продолжала проникать, питая его кости. После объединения внутреннего и внешнего Сю Ян обнаружил, что ранее застойное укрепление

костей начало меняться.

С укреплением кости начали испускать слабый золотой цвет.

Золотые кости!

После того, как он выдержал полчаса, Сю Ян почувствовал, что достиг предела.

Поэтому он остановился.

В этот момент он чувствовал только голод.

"Потребление при укреплении золотых костей огромно!"

Сю Ян был потрясен.

"Эти лекарственные тоники не помогут, если только это не тысячелетний горный женьшень или девятилистный первобытный гриб..."

Однако он все их съел.

"Я только слегка превзошел предел костей из меди, и я даже не завершил первую закалку золотых костей, а они уже настолько улучшились.

"А что если я достигну золотых костей, насколько сильным я тогда буду?"

Чувствуя свое собственное улучшение, Сю Ян был поражен.

Техника совершенствования, которую преподал ему мастер, поистине неизмерима и глубока.

"Мастер сказал, что золотые кости претерпевают девять преобразований жизненной силы. Я даже не завершил одно, а моя прочность костей увеличилась по крайней мере на 30%. Если я завершу одно преобразование..."

Сю Ян не осмеливался представить, насколько сильным он тогда будет.

Золотые кости, которые могут быть погребены под землей десять тысяч лет без разложения, все еще излучают свое мерцающее золотое сияние, тверже стали.

Представьте себе мощь золотых костей.

"Каждое преобразование жизненной силы труднее предыдущего. Без помощи драгоценных лекарств как я могу быстро завершить его?"

"Я должен спешить домой, чтобы найти эти драгоценные лекарства. Время никого не ждет!"

Сю Ян чувствовал, что он не так талантлив, как древние прославленные герои. Без помощи драгоценных лекарств он, возможно, не сможет быстро укрепить свои кости. Ему нужна помощь драгоценных лекарств, чтобы овладеть основами в течение года.

...

Взглянув на пиршество на столе, Ли Сянь понял, что его глупый ученик снова планирует вернуться домой.

"Тем не менее, я должен напомнить ему держать себя в руках и не раскрывать себя. Этот глупый ученик обычно прислушивается к советам, так что проблем быть не должно."

"Пока он придерживается установленного годичного срока, он может быть свободен."

"Свирепые тигры и звери в Злом Лесу также должны быть устранены. Этот глупый ученик так удачлив, что до сих пор не столкнулся с опасностью на своем пути туда и обратно!"

Ли Сянь чувствовал сожаление. Ему не так повезло. В первый раз, когда он покинул деревню с группой, он был единственным, кому удалось спастись.

С тех пор он не осмеливался рисковать, не осмеливался играть в азартные игры с удачей и благополучно пересекать Злой Лес.

http://tl.rulate.ru/book/103852/3623823