

Через, казалось бы, очень долгий промежуток времени сознание Адда начало пробуждаться. Он не мог нормально открыть глаза, так как они казали

"Молодой мастер, вы наконец-то проснулись".

Словно вынырнув из векового сна, его мутное сознание начало медленно проясняться, и глаза постепенно открылись, хотя и с большим трудом. Как только его зрение прояснилось, в него хлынули лучи солнечного света.

(Я не умер?)

Это была первая мысль, которая пришла в голову Адду. Последнее, что он помнил, - это группа ракет, превративших его ближайшее окружение в царство, и на таком расстоянии его тело должно было испариться, и по счастливой случайности, даже если бы это было не так, он бы, несомненно, умер. Однако то, что он чувствовал, определенно не было тем, что теоретически должен чувствовать мертвый человек. Его сердце все еще билось, и он все еще дышал. Пожалуй, единственным неудобством было то, что его тело болело так, словно его сбросили с движущегося транспорта, а голова болела так сильно, что казалось, будто кто-то вбил в нее гвоздь. "Молодой господин, с вами все в порядке?"

снова раздался тот же голос. Повернув голову, он увидел добрую старушку, которая с беспокойством смотрела на него.

(.... Это так странно, где я нахожусь? И кто этот человек? Может быть, это больница?)

Он был очень озадачен и обнаружил, что лежит на кровати в старомодной комнате. Единственным источником света были большие окна в нескольких метрах от кровати, но они освещали всю комнату полностью. Пока он осматривался, внезапно в его мозг ворвалась сильная боль, словно кто-то только что ударил по нему кувалдой.

"Гух!"

Боль была настолько сильной, что он, солдат со стажем, чуть не потерял сознание на месте. Ему удалось как-то сохранить сознание, поскольку боль продолжалась около минуты, а ему казалось, что несколько дней. Вместе с болью в его сознание хлынул поток воспоминаний, не принадлежащих ему. Ему казалось, что он смотрит в голове фильм, который перематывается вперед с безумной скоростью, но при этом он мгновенно вспоминает все детали.

Старушка, сидевшая в стороне, с тревогой смотрела на него, недоумевая, что с ним происходит. Она видела, что ему больно, но была бессильна ему помочь. Только спустя долгое время боль наконец утихла, оставив после себя неприятное послевкусие. Адд открыл глаза и сделал несколько глубоких вдохов, чтобы успокоиться. Он сел, посмотрел на старушку, которая все это время стояла рядом с ним, и с легкой улыбкой произнес.

"Марта... не могла бы ты принести мне воды попить, пожалуйста... и еще принеси зеркало..."

Старушка по имени Марта кивнула, не понимая, почему молодой господин первым делом после пробуждения попросил зеркало, но все равно пошла за ним. Она вышла из комнаты, закрыв за собой дверь. Оставшийся в одиночестве Адд вздохнул и рухнул спиной на кровать.

Старуха вернулась через несколько минут, принеся с собой серебряный стакан, наполненный водой, и маленькое ручное зеркальце. Адд быстро выпил воду, так как ему очень хотелось пить, а затем посмотрел на свое отражение в зеркале. В зеркале отражалось лицо не сорокалетнего солдата, как он ожидал, а на парня. У него были шелковистые черные волосы с белыми прожилками то тут, то там. Его глаза были гетерохромными: левый - кристально-голубой, правый - кристально-красный. Его лицо было немного похоже на то, каким он был в юности, но оно было гораздо более утонченным и красивым. Лицо было овальным, черты резкими и точеными, что делало его привлекательным для обоих полов. Кожа тоже была очень бледной, почти смертельно белой, но гладкой и упругой, чего обычно не ожидаешь от здорового человека. Единственное, что его беспокоило, - это большая повязка, охватывающая его голову и закрывающая травму на затылке. "Значит... это действительно произошло..."

В то, во что Адду было очень трудно поверить, так это в то, что в результате какого-то странного события, которому он не мог найти объяснения, тот, кто умер, каким-то образом трансмигрировал, и его душа каким-то образом завладела этим телом сразу после того, как душа его первоначального владельца покинула его. Для Адда все это выглядело так, будто он смотрит фантастический фильм, что он всего лишь сторонний наблюдатель. Он почувствовал облегчение от того, что у него не возникло кризиса идентичности.

Тело, в котором он сейчас находился, изначально принадлежало 15-летнему мальчику, которого звали Адольф Кайзер Вайсман. Еще более удивительным было то, что он больше не находился на Земле, в своем родном мире. Немного порывшись в воспоминаниях своего предшественника, он получил представление о мире, в котором сейчас находился. Жители называли этот мир Исерией. Это был мир прямо из фэнтези, с магией, монстрами и прочими мифическими сказками, воплощенными в реальность. Помимо людей, здесь было множество других рас, таких как эльфы, звери, демоны, драконы, гномы, феи и т.д. Были и опасные звери, которые представляли постоянную угрозу для людей и других рас. Сейчас он находился в стране под названием Рейнглиф. Это была большая и могущественная страна в регионе, а местный язык во многом был похож на английский, но в то же время полностью отличался от него. Это королевство было одним из немногих на большой земле под названием Северный субконтинент. Он назывался так потому, что представлял собой большую землю, расположенную на севере очень большого континента, называемого Атласом, и отделенную от него большим морским пространством.