

Никто точно не знает почему всё это началось. Но говорят, весь этот кошмар начался с молнии в небе. Небеса трепетали, будто бы по ним ударило что-то ужасное. Нечто, что принесёт за собой голод.

Первыми кто откликнулся на это, были простые люди. Они пытались всё порешать сами, пожарные пытались потушить горящие от грома дома, полицейские эвакуировали людей. Но даже так, число жертв было неисчислимым. Кто-то погибал от заигрываний молний, а кто-то бесследно исчезал, и лишь потом, от них найдут лишь кости.

Пришло время героев.

Мстители, величайшие герои человечества, занялись этой проблемой сами. Они с уверенными лицами говорили, что быстро исправят всё. Если это были деяния злодея, то они ему наваляют. Если это было что-то аномальное, то с помощью технологий они это остановят. С каменными лицами, убеждённые что эта проблема такая же как и сотни проблем до этого, они отправились в эпицентр. Какими же наивными дураками они были! А ведь вирус был создан заражать именно их! Сверхлюдей!

Спустя всего несколько минут, голод вырвался в этот мир.

Никто не мог остановить это.

А если и кто-то был... То он становился частью этого голода. Мессией культа до невозможности сильного, невыносимого голода. И этот культ распространился слишком быстро. Один день... его было достаточно, чтобы один зараженный покончил со всем миром.

Я с детства любил комиксы. А кто же не любил их?

Все читали о Бэтмене, Человеке-Пауке и других известных супергероев. Комиксы о них были везде: в лавках магазинчиков, на страницах интернета, да даже на ютубе, озвученные комиксы держались в категории «популярных». Пусть сейчас их и заменили манга, аниме и так далее, комиксы оставили довольно большой след в детстве многих людей.

Я не исключение. Мой отец подарил мне мой первый комикс о Человеке-Пауке, когда комиксы только-только начали продаваться в России. Идея о паренёке ставшем настоящим героем по воле случая, показалась мне интересной и увлекательной. И прочитав свой первый комикс, мне захотелось ещё.

И я кое-как, добивался своего. Я смог прочесть о Мстителях, Фантастической Четвёрке, Людах X и так далее. После этого, на мои глаза попались комиксы DC. И пошло поехало, я начал читать о Бэтмене, Супермене и об других героев.

А когда начали сниматься первые фильмы об супергероях, я с радости плакал: буквально бывал смотрел все фильмы на первых сеансах. А потом, появились игры...

И меня ещё больше утянуло в жанр супергероики. Кое-как уговорив своих родителей купить мне достаточный для игр комп, я переиграл всю серию Арххэм Бэтмена, правда, на последней части — Рыцаря Арххэма, мне пришлось самому копить на новый комп... Что сделало игру ещё круче для меня.

В общем, вы наверное поняли о чём я. Я **ОЧЕНЬ** любил комиксы и всё что с ними связано. Ах

да, у вас наверное могут появиться вопросы, к чему тут такие думы о комиксах?

«Да так, увидел магазин с комиксами, вот и вспомнил как любил их.»

Обычная ситуация если честно, многое мне о комиксах напоминает. Будто бы с девушкой расстался, а она от тебя даже в мыслях не отстаёт. Тут точно также...

Перерос я комиксы. Они больше не были мне так интересны. Вот и прекратил я их чтение...

Пытался я заменить их различной литературой и бывало мангой... Не срослось. Хоть среди всего чтива и были парочка хороших, они не смогли надолго завладеть мой вниманием...

«Эх... Ну и чего я так горюю из-за комиксов? Если бы они мне так нравились, то я бы просто продолжил читать их...»

Ах, да, вернёмся к магазину. Что-то я слишком задумался с этими комиксами...

Ну так вот, как всегда возвращаясь с работы решил пройтись по другому пути. Вот и встретил красочный магазин, украшенный различными книгами, но не только комиксами, но и прочей всемирной литературой...

Был холодный, сентябрьский день. Снега не было конечно, до декабря ещё два месяца...

Рассматривая книжки на прилавке магазина, я вспоминал некоторые из них:

«О, серия Ultimate Spider-Man! Прочёл, прочёл, всё ещё помню как плакал со смертью паучка. Надеюсь, моя достопочтенная шиза, ты спойлер не словил, если ты конечно есть. Некрасиво тогда получилось бы...»

Усмехнувшись от своих мыслей и от нахлынувших воспоминаний, я наконец вышел из магазина, и направился домой. Мой дом находился относительно близко, да и любил я по вечеркам походить... Поэтому, я обычно возвращался пешком.

Из-за того что я много ходил, то я очень сильно поддавался думам во время ходьбы. Незаметно для меня, мои ноги могли направить в другую сторону... Ну или же, поддавшись своим мыслям, я не замечал как уже пришел к своей конечной цели.

И в этот раз, я вновь поддался своим думам. Из-за этого, не заметил, как стало сильно холодно... А легкая влажность в воздухе, сменилась снегом.

«Холодно... это... снег?» — заметил я перемены в погоде. — «Странно... вроде пару улиц назад его не было. Он только начался?» — судя по едва начавшейся покрываться белоснежным ковриком дороге, то да, снег только начал падать.

Но посмотрев на дорогу я увидел лёд.

«Откуда?» — хороший вопрос, — «Неужели влага в воздухе так быстро превратилась в лёд и тлен? Блин, да это же настоящий гололёд! Ни с того не с сего... Чем там вообще занимаются наши астрологи? А хотя... ладненько, у меня всё равно машины нет. Не докопил... а до моего дома осталось совсем ничего. Только этот пешеход перейти.»

Осмотрев разные стороны дороги, не заметил никого. Да я вообще один на всей улице был! Раз уж светофор показывает зелёный свет, то глупость не перейти сейчас...

«Ладно уж с этим льдом... Ну пусть появится из ниоткуда, и что с того? Мне вот бы сейчас в свою новую квартиру зайти, а потом на своей кроватке поспать как младенец...» — начал я думать о своей новенькой квартире, — «Ух, зря я до поздно новоселье отмечал. Утром себя так убитым чувствовал... да и режим сна сбил. Хотя один раз можно, учитывая что я наконец накопил на так заветную квартиру...» — вдруг начав головой, я отбросил мысли об сне куда подальше, — «Бррр, так, мысли прочь! Потом об сне и новоселье подумаю. Надо же аккуратно дорого переходить, прямо как мать учила...»

И вот, я уже почти перешел половину дороги. Другая сторона улицы так медленно приближалась, словно не дорогу переходил, а целый марафон, где приходится идти до финишной точки...

Внезапно, из ниоткуда послышался противный сигнал грузовика... И конечно же, по законам всемирно известного жанра, этот грузовик приближался ко мне. Из-за льда, он не мог остановиться и закономерно...

— Что за?! ТВОЮ Ж-

УДАР

Не дав мне договорить последнее ругательство в этой жизни, грузовик безжалостно сбил меня, откинув моё тело на добрые десятки метров. Тело стало очень тяжёлым, и разложилось на дороге словно марионетка, лишившийся опоры в виде ниток.

Глаза налились кровью, некоторые конечности я вовсе не чувствовал, а сердце с бешеным стуком стучалось, но становилось всё медленно и медленнее.

Боли не было...

Вместо неё, пришло осознание:

«Я умру?» — тело будто бы отвечая на этот вопрос стало ещё более тяжёлым, а сердце ещё сильнее замедлилось. — «Так просто умереть... от тупого грузовика...» — злиться я не мог. Сил попросту не было. Даже простое думание отнимало у меня львиную долю энергии. Я мог лишь... сожалеть. — «А у меня ведь вся жизнь была впереди... Так неожиданно, глупо умереть, когда только вступил в взрослую жизнь... Как же несправедливо!».

Глаза начали медленно закрываться. Даже держать их открытыми было сложно.

«А может, это всё глупый сон?» — моя голова в отчаянии пришла к этой мысли, — «может, я просто закрою глаза и очнусь в своей новенькой кровати? Да, да... не могу же я так неожиданно умереть, даже не попрощавшись с близкими? Да, тупой кошмар, всего лишь тупой кошмар...»

Глаза наконец закрылись.

И больше, я их не открывал...

...

...

Вокруг тьма...

Самая настоящая, бесконечная, заполненная отчаянием бездна, где не было даже отблеска света. Настолько тёмное место, что даже понять где вверх и низ, где правая сторона, а где левая...

...

...

«Это был не сон?»

«Чёрт, тогда я правда умер. Ну что за несправедливость?..»

...

«Тогда это посмертие? Правда здесь слишком тихо для такого...»

«Ну если это посмертие, то я сейчас дух, да? Чувствую себя довольно странно, словно бы тела нет... Хотя не словно бы, тела у меня точно нет. Ну и кто-то же должен встретить меня тут, верно? Ау-у-у? Если здесь есть хоть кто-то, это тьма, знаете ли, сильно напрягает.»

«Ну-у-у-у? Ни Рая? Ни Ада? Хотя бы Вальгалла! Египетское Царство Мёртвых или Царство Аида?»

«Хоть кто-нибудь здесь есть?»

«Ау-у-у?»

...

«Господи, если ты меня слышишь, у меня столько вопросов. Что это за место? Что там с моим телом? Есть ли здесь хоть кто-нибудь кроме меня? Ну пожалуйста, Боже, помоги мне!..»

...

«А это точно посмертие?»

«Я мог бы быть в коме, а это всё бредни моего мозга...»

«Нет.»

«Я точно помню то ощущение смерти. Такое, я никогда не забуду. Тогда что мне делать? Я даже не знаю, я сейчас сам с собой говорю, или хоть кто-то меня слышит. А ведь у меня столько вопросов...»

«Что там с моим телом, близкими?»

«Что за загадочное место?»

Не знаю. Ничего не знаю. Это... угнетает. Неосознанность, само загадочность и жуть этого места ой как угнетает...

«И что мне делать?»

«Тоже не знаю. Блять...»

Я даже своего тело не ощущал. Окружающая тьма не давала мне понять, даже увидеть, кем или чем я сейчас являюсь. Вероятнее всего, я сейчас какой-нибудь дух. А может быть, я вообще сейчас какая-то неведомая хрень.

Но всё равно, от скуки отсутствие тела не спасало. Я не знал, чем себя занять. Ничего дотронуться не могу, не могу ни с кем поговорить, даже попробовать выйти отсюда не могу, для такого попросту осознание действительно двигаюсь ли я или же остаюсь на месте нет.

Поэтому, от настоящей безысходности и сильнейшей скуки, я вспоминал. Свою жизнь и родных. Места которые я посетил, истории которые я пережил и прочитал.

Ничего другого, кроме этого, я не мог.

...

...

И так продолжалось. Я вспоминал, пока не почувствовал что что-то не так.

«Почему я не могу вспомнить своих родителей?!..»

Такая мысль меня ужаснула. Очень сильно. Моя память... она исчезала.

Тьма безжалостно мою память, лишая меня не просто своей личности, а самой сущности сущность, само осознание своего «Я».

Я забывал имена, лица, места, знания. Самые красочные картины моей памяти выцветали, вгоняя меня всё большее и большее отчаяние. Я боялся. Как никогда раньше.

А я ведь, даже не мог ничего сделать. Не мог сохранить свои воспоминания, дав отпор этой злобной тьме. Я был полностью во власти этой тьмы, даже не имея шанса выбраться. Ну почему же со мной происходить такое?

А может именно это настигло моих предшественников? Исчезнуть во тьме, забыв своё «Я». Забыв как даже мыслить... ужасная участь. Надеюсь, треклятый водитель того грузовика, и если есть виновник за ту аномальную погоду, то и он окажется в этой тьме!

Ведь из-за них я тут!

Лишенный тела, оставшийся один на один с этой проклятой, ужасающей тьмой. И я проигрываю. Шансов выиграть, и выбраться отсюда не потеряв свою личность, у меня нет!

А я ведь уже потерял многие воспоминания. Ну хотя бы, имя своё помню. Имя...

«А какое у меня было имя?»

...

...

И так продолжалось. Я не знаю, сколько я здесь пробыл, может быть несколько дней, недель, года... И я сходил с ума. Сходил с ума из-за отсутствующей памяти, из-за бесконечного

отчаяния, из-за того что так просто сдох, потеряв право на жизнь, и теперь обречённый прекратить даже думать...

«Кому же я так сильно дорогу перешел, что теперь оказался здесь?!»

...

...

В один момент, что-то, вспыхнуло передо мной.

Первое время, я оказался шокирован. Значит здесь есть хоть какой-то свет? Или же... это и есть душа, что попала сюда после смерти?

Но всё равно... Я ВИЖУ СВЕТ!

Огонёк был маленький, в моём мире он бы выглядел как маленький фонарик, но окруженный тьмой, он выглядел для меня словно бы самое настоящее солнце. Тьма грозно окружила огонёк, пытаюсь полностью схватить его своими путами, но маленький свет сильно вспыхнул, словно самый настоящий пожар. Он боролся с этой тьмой! И в отличии от меня, у него это получалось!

Вдруг, немного разогнав тьму, он начал медленно приближаться ко мне.

«Эй-эй-эй-эй! Неизвестная душа, не приближайся так быстро! Эй, ты меня слуша-»

Огоньку были плевать на мои возгласы. На момент ускорившись, он мигом появился передо мной, остановившись прямо перед мой носом. Немного испугавшись такого напора, я попытался увеличить расстояние между нами, но огонёк буквально впился в меня! С ярким светом впитавшись в меня, он исчез...

Окружающая тьма, будто бы в облегчении вздохнула, а я почувствовал какое-то странное чувство, словно бы меня скрутило и начало плющит. Потом, будто что-то затягивает меня... стоп, меня куда-то затягивает?!..

...

...

Земля-2149.

Нью-Йорк.

Вспышки фиолетовых молний покрыли небеса. Гром разыгрался настолько сильно, как будто сам Тор разбушевался на небо. Начав схватку с самими небесами, иногда ударяя молнии то туда, то сюда, не редко попадая в здания или обычных жителей, молот Бога Грома сокрушился на улице Тайм-Сквер, одной из самых многолюдных в Нью-Йорке. Пожалуй, в Нью-Йорке происходило слишком много странностей, но такое разрушение они ощущали редко. Лишь вторжение Таноса могло бы с таким сравниться. Люди сами пытались с этим бороться, астрологи начали изучать это явление, полицейские эвакуировать гражданских, пожарные тушить горящие от молний дома, и даже спец агенты Щита отправились на разговор с Тором об этом. Тот лишь пожимал плечами в ответ. Однако, простые люди никак не могли остановить

это, поэтому пришлось обратиться за помощью к Мстителям. Те обещали справиться с этим быстро, уверив людей в их безопасности...

Они были неправы. Впрочем...

В то же время, в одном из грязных переулков Нью-Йорка вспыхнуло пламя в воздухе. Казалось бы, в самом пространстве появилась щель, а потом вспыхнул огонь. Из огня вывалился высокий парень в одежде... Местные бездомные, знающие что такая хрень обычно приносит за собой плохое, в спешке сбегали оттуда, куда подальше от злосчастливого переулка.

Молодой парень, высокий, лет двадцати, с черно-вороньими волосами оглянулся. Потом, в шоке посмотрел на свои руки. В его глазах виднелось сильнейшее недопонимание и шок, он глядел на свои руки словно бы они были ему чужими. Вслед за руками, он начал глазеть на остальные части своего тела, а потом на окружение.

Испугав паренька, из переулка выбежала молодая женщина с криком. Она бежала на каблучках, спотыкалась, но продолжала бежать, от чего-то голодного...

Паренёк окрикнул её, попытавшись спросить: — «Что за ужас здесь творится?!». Но прежде чем он успел это спросить, в голову женщина прилетела... стрела. Четкая, меткая стрела попала прямо в голову женщины, заставив её упасть замертво. Паренёк оцепенел от такой сцены. Он впервые увидел настолько жестокую смерть человека, прямо перед собой. Но не успел он опомниться, как вслед за стрелой вышел её владелец. Соколиный Глаз собственной персоной, самый меткий герой человечества, вышел из переулка. Но сейчас он был бледен, весь окровавлен, и очень голоден. Соколиный Глаз больше не герой, а мессия голода.

Соколиный глаз тут же потянулся за своей стрелой, и взяв её, начал свою трапезу. С удовольствием поедая мозги женщины, словно бы самый настоящий деликатес, прямо перед ужаснувшимся пареньком, чья едва целая душа ушла в пятки, Клинт Бартон съел большую часть головы девушки. Но трапезу на этом, он не окончил. Выкинув тело девушки в мусорный бак, как грязную тарелку в выкидывают в раковину, тот повернулся к пареньку. Бывшему герою, хотелось добавки. А парень, удачно, стоял в шоке, замороженный своим страхом.

Предвкушая предстоящее удовольствие, Соколиный Глаз натянув тетиву, выстрелил...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/103839/3617630>