- Привет, Котоно.
- Ты рано, Касиваги-кун.
- Ну, это... э-э... в общем, так получилось, что я закончил раньше.

Я соврал. На самом деле одноклассники не выдержали моего беспокойного вида и отправили домой пораньше.

Но, если бы они узнали, что у меня свидание со старостой, которую все считали неприступной красавицей, они бы точно меня убили, так что я ни за что не мог им проболтаться.

- Тогда идем. Дойдём до ближайшей станции, а оттуда две остановки на поезде.
- Наша школа очень удачно расположена, правда?
- Ага.

Мы шли по знакомой дороге и обменивались случайными репликами.

Несмотря на то, что мы дружили с Котоно уже четыре года, мы впервые куда-то выбирались вместе.

Да, мы ходили куда-то поесть после школьных мероприятий, но там были не только мы вдвоём. И общались мы в основном по телефону, так что было непривычно видеть Котоно рядом, и я чувствовал себя не в своей тарелке.

Разница в росте, которая четыре года назад была не такой заметной, сейчас стала довольно ощутимой, и я мог видеть её покачивающийся хвостик сверху.

- ... Жарко-то как.
- Ага. Может, купим мороженое по дороге и поделим пополам?
- Отличная идея. А что, Котоно-сан у нас ест всякие вредности?
- Прекрати нести чушь, особенно в такую жару!
- Ахаха. Как же хорошо, когда рядом такая холодная как лёд Котоно, аж прохладно стало.
- ... Да ну тебя! Идём уже!

Котоно отвернулась и зашагала вперёд.

Пусть внешне она и изменилась за эти четыре года, но наши отношения остались прежними.

- Как же давно это было... Вспоминаю, как мы в средней школе иногда так же вот отлынивали от уроков.
- Вспоминаю, как учительница загрузила нас работой, а ты возмущалась, решив, что это несправедливо. Никуманы, которые мы тогда съели, были такими вкусными...
- Я не возмущалась... Но, после того случая, мне почему-то всегда зимой хочется никуманов.

— Почему ты говоришь об этом, как о преступлении? Это же здорово!

[Прим. Акаги - "никуман" (□□□) - китайские пирожки с мясной начинкой, которые в Японии часто едят зимой.]

- Кстати говоря, я стала есть фастфуд из-за того, что ты приносил его, когда мы оставались после уроков... Подожди... Неужели из-за тебя мои вкусовые предпочтения...
- Не надо на меня всё валить! Это точно не моя вина!
- Хе-хе, пошутила я.

Болтая о прошлом, мы не заметили, как дошли до магазина.

Мы купили мороженое, которое можно было разделить, и, пока оно не растаяло, добрались до станции, сели в поезд и направились в кинотеатр.

Котоно тут же начала уплетать мороженое, как будто боялась, что кто-то увидит, как она ест фастфуд. Выглядела она при этом как бурундук — очень мило, я даже хотел заснять это на видео, но она на меня рассердилась, сказав, что я бестактный. Мы препирались всю дорогу, зато вся неловкость исчезла.

Мы показали наши ученические и купили два билета по сниженной цене, не забыв про попкорн и напитки, которые шли по акции к фильму. В общем, вели себя как пара развеселившихся школьников.

Обычно я ограничивался только напитком или вообще ничего не покупал, предпочитая просто посмотреть фильм, но...

— Слушай, Касиваги-кун, а где тут продают попкорн? И... я хочу и карамельный, и соленый попробовать, а ты какой будешь?

. . .

Котоно спросила об этом с таким блеском в глазах, что я просто не смог ей отказать.

- Давай я возьму солёный, а ты карамельный. Ещё что-нибудь хочешь?
- … Если честно, то ещё шоколадный молочный коктейль, ну, который по акции… Но его, кажется, никто не берет…
- Да брось! Бери, чего уж там! Устроим себе праздник на двоих! Считай, что это в честь нашей дружбы.
- Что ты несёшь... Хотя... наверное, ты прав, из тех, с кем я дружила в средней школе, я только с тобой и общаюсь.
- Вот видишь!
- Что «видишь»? У тебя самого кроме меня никого не осталось из средней школы!
- Хватит бить по больному!

В итоге, проходя в зал, мы столкнулись с проблемой — из-за того, что руки были заняты, мы не

могли достать билеты.

И вот тут-то я впервые увидел, как наша образцовая староста впадает в панику:

— Что делать, Касиваги-кун?!

Эти незапланированные покупки стоили того, только чтобы увидеть её такой растерянной.

Мы заняли свои места, и пока Котоно с упоением уплетала попкорн, я с ухмылкой наблюдал за ней, за что, естественно, получал нагоняй. Потом начался фильм, мы оба не могли оторвать глаз от экрана. Когда всё закончилось, Котоно вышла из зала, обливаясь слезами.

- Ну и концовка! Нечестно! Весь фильм был лёгкой школьной детективной историей, а в конце
- бац! оказывается, что та девочка призрак... и уже десять лет как мертва!
- Точно! Я ведь читал мангу, но всё равно так увлёкся, что не мог оторваться от экрана! Даже попкорн не съел!
- Хнык... Попкорн такой вкусный...
- Ты можешь хоть немного побыть серьёзной?

Котоно сидела в зоне отдыха кинотеатра, ела попкорн и плакала.

Ладно, с любовью к фастфуду всё понятно, но... нельзя же так...

- Но кое-что я всё-таки поняла. Как писать сценарий, который будет держать зрителя в напряжении до самого конца.
- Правда? Ну, тогда я рад.
- Я постараюсь закончить его недельки через две. Спасибо, что привел меня сюда, Касивагикун.
- Да я просто сам хотел посмотреть фильм, так что ничего такого не сделал.

Я старался обращать внимание на работу оператора, но всё было снято на таком профессиональном уровне, что я ничегошеньки не понял и почувствовал себя немного неловко. Зато у меня появилось куча идей, которые я собирался записать, как только вернусь домой. Так что, наверное, этот день всё-таки прошёл не зря.

- Ладно, доедай свой попкорн, и пойдём. Тебе же, наверное, пора домой?
- Угу. Но я сказала родителям, что мы сегодня остаёмся в школе, чтобы готовиться к фестивалю, так что могу и задержаться немного.
- Ох, какая же ты всё-таки плохая девочка, Котоно!
- Это всё ты виноват! И вообще, я не настолько честная, чтобы рассказывать родителям про наше с тобой... свидание.

Свидание. Свидание... Свидание?!

— Т-ты что! Я же пошутила! — Котоно вся покраснела, словно случайно оговорилась. — Н-нет,

не так! Просто... когда парень и девушка идут куда-то вместе, это называется свиданием! Так моя подруга говорит!

- Т-точно! В наше время даже если две девушки идут куда-то вместе, это считается свиданием!
- Именно! Так что не придумывай ничего лишнего!

В ведёрке у Котоно оставалось всего пять штучек попкорна.

Моё сердце билось с удвоенной скоростью. До станции оставалось метров четыреста, и я понятия не имел, с каким лицом мне идти рядом с ней.

http://tl.rulate.ru/book/103837/4301114