Дата: ???

Место: ???

Он чуть не захлебнулся, когда вода проникла ему в горло, насильно пробуждая его от дремоты. Несмотря на то, что он оказался в таком непростом положении, ему хватило умственных способностей, чтобы выплыть на поверхность. Когда его голова вынырнула на поверхность и он втащил себя на берег реки, вода отхлынула, позволив ему сделать глубокий вдох в перерывах между рваным кашлем.

В течение следующей минуты он только и делал, что опорожнял желудок, но в конце концов взял себя в руки. Теперь, когда мысли прояснились, а смертельная опасность миновала, он обратил внимание на свое нынешнее положение. Последнее воспоминание - как он ложился спать после того, как заполнил ASOIAF CYOA*... Нет, это не так. Его последнее воспоминание - это встреча с Королем Ночи в бою, с пылающим Длинным Когтем в руках и верным спутником, Призраком, рядом с ним.

"Призрак!" - кричит он, быстро поднимаясь на ноги, когда вспоминает, как замерзший меч Короля Ночи пронзил белый мех его напарника и окрасил снег под ними в красный цвет.

Вместо того чтобы найти на земле умирающего Призрака, он сталкивается с меньшим по размеру и очень смущенным полуволком, который с любопытством смотрит на него, наклонив голову, как бы говоря: "Я здесь, так почему же ты кричишь?"

Выдохнув с облегчением, он протягивает руки и осторожно берет партнера за голову, а затем наклоняется и прижимается лбом к его лбу.

"Ты так же растерян, как и я?" - спрашивает он своего самого верного друга, получая в ответ легкий толчок через их связь.

"Похоже, я получил два жизненных опыта." - разъясняет он, выпрямляясь. "Одна жизнь, в которой я едва достиг возраста двадцати лет, как ботаник, и другая, более интересная, в которой я едва достиг возраста пяти и двадцати лет."

"Похоже, что РОБ по той или иной причине трансмигрировал меня в Джона Сноу вместе с перками, которые я выбрал в CYOA. Если бы не перк плавное внедрение, я бы точно сейчас переживал экзистенциальный кризис." - продолжает он, проверяя себя.

Первым делом он проверяет свою одежду, обнаруживая, что она идеально сидит на нем и представляет собой хорошо сшитую форму Ночного Дозора, которую Джон Сноу носил во время своего короткого пребывания на посту лорда-командующего, включая плащ с меховой подкладкой. Спустившись к поясу, он находит Длинный Коготь - полуторный меч, более тонкий и короткий, чем громоздкие изображения, встречающиеся в произведениях искусства его жизни как ботаника. На правой стороне пояса, напротив Длинного Когтя, висят два кинжала - один из замковой ковки, другой из драконьего стекла.

Когда он заканчивает проверять свое снаряжение, его внимание привлекает необычный камень у его ног. Камень кроваво-красного цвета, размером чуть больше головы ребенка и покрыт чешуей, как у ящерицы. Опустившись на колени, он сразу же узнает в нем драконье яйцо - драконье яйцо, ни разу не упомянутое в книгах и не показанное в сериалах. Сняв перчатку с левой руки, он осторожно протягивает руку к яйцу и не может сдержать улыбку, которая появляется на его лице, когда он чувствует тепло, исходящее от него.

Он так увлекся яйцом, что вернулся к реальности только после того, как Призрак нетерпеливо облизнул его лицо.

"Не стоит беспокоиться. Тебя не заменят." - успокаивает он своего спутника, почесывая шерсть между ушами.

Проверив снаряжение, разобравшись в ситуации и взяв напарника с собой, он начинает идти на север, где вырисовывается огромный лес. По мере того как они приближаются к лесу, он чувствует, как ассимиляция двух существ ускоряется по мере того, как воспоминания об этом AU Джона Сноу становятся все более четкими.

Как и каноничный Джон Сноу, он начал свою жизнь в Винтерфелле. Однако примерно в десятый день своих именин он каким-то образом стал рабом. К шести и десяти именинам он каким-то образом сбежал и стал наемником. В течение четырех лет до двадцатого дня именин он повторил достижение Деймона Таргариена, став Королем Узкого моря, а затем покинул его, когда невыносимый порыв заставил его вернуться на Север. Именно там он встретил своих закадычных спутников - Призрака и Хугинна, ворона лорда-командующего Мормонта.

Вспомнив загадочного и разговорчивого ворона, он стал искать внутри себя узы, связывающие их. Найдя их, он легко вселяется в шкуру ворона, словно проделывал это уже тысячи раз.

Глядя глазами Хугинна, он видит, как тот летит над огромным лесом, а мягкий утренний ветерок нежно ерошит его перья. За горизонтом виднеется возвышающаяся стена высотой около 150 футов (п.п: 45 метров) - она выше внутренней стены Винтерфелла, но не идет ни в какое сравнение со Стеной. Выскользнув из шкуры Хугинна, он продолжает свой путь к лесу.

Судя по его положению, он лишь едва войдет в лес и быстро покинет его, направляясь к стене. Согласно расстоянию и его нынешнему темпу, путь до стены займет около суток.

...

...

Они едва успели войти в лес, как что-то пошло не так. Это должна была быть обычная экспедиция за пределы Стены Марии, дабы исследовать мир за ее пределами. Они тщательно готовились и планировали, зная, что может их там поджидать. Были разработаны различные планы - от взаимодействия с титанами до уклонения от них, и все знали свои роли в этой миссии. И все же их настиг не Титан, а волк, выходящий за рамки того, чем должны быть волки.

Будучи частью правого фланга, Леви видел все это воочию. Они въехали в лес и успели проехать около четырех миль, прежде чем лошади заартачились. По мере продвижения лошади не только становились все более пугливыми, но и, похоже, опасались чего-то в лесу, что заставляло его насторожиться, учитывая, что лошади были специально выведены и воспитаны так, чтобы не бояться титанов.

Леви Аккерман

Пока Леви задавал себе вопрос, что может быть страшнее Титанов, их лошади в страхе отпрянули назад, отчего они чуть не упали со своих седел. Возникший хаос почти разрушает

строй, так как лошади отказываются идти вперед, а некоторые даже решили медленно отступить.

Пока они успокаивают своих лошадей, Леви поворачивает голову вперед, где из-за деревьев появляется белая тень размером с пони и глазами цвета рубина. Первая мысль Леви - что у него галлюцинации, ведь он никогда не видел и не слышал о таком существе. На четырех ногах зверь стоит во весь рост, с острыми когтями, пастью, полной клыков, которые он беззвучно оскаливает и телом, полным мощных мышц, которые напряжены в готовности к бою.

"Что это за чертовщина!" - восклицает Оруо, доставая клинок из своего снаряжения УПМ.

Это действие еще больше раззадоривает существо: оно поворачивает голову в сторону товарища Леви и готовится к нападению. Однако прежде чем оно успевает это сделать, из глубины леса раздается голос.

"Лежать, малыш!" - приказывает голос, и из тени деревьев появляется фигура в плаще, становясь рядом со зверем. Его рука в перчатке осторожно проводит по спине зверя, а затем мягко поглаживает шерсть на его шее. Повинуясь мужчине, волк садится на задние лапы.

Переключив внимание со зверя на его хозяина, Леви впервые приходит в голову мысль, что этот человек чрезвычайно опасен. И зверь, которым он командует, и его боевое мастерство, и даже неземная красота, которая просто нечеловеческая. Все в этом человеке опасно.

Ростом он не выше шести футов, а может быть, на дюйм или два ниже, и обладает черными волосами, стянутыми назад . Это красивое лицо, если бы не небольшая щетина вдоль сильной челюсти, Леви мог бы подумать, что это слишком красивое лицо для мужчины. Его темно-фиолетовые глаза таят в себе очарование и, кажется, поблескивают от веселья, как будто он единственный, кто посвящен в какую-то особенно забавную тайну. Несмотря на то, что он одет в парадную форму и столь же темный плащ, Леви знает, что этот человек хорошо знаком с использованием длинного меча у своего бедра, способного отнимать человеческие жизни.

Леви недоумевает не из-за этих наблюдений, а из-за кроваво-красного камня, который он держит в левой руке так, словно это величайшее сокровище мира.

Прежде чем Леви успевает сделать какие-либо дальнейшие наблюдения, Петра озвучивает вопрос, который звучит в головах всех 300 солдат Корпуса разведки.

" Неужели этот человек живет за стенами? Как он выжил?" - шепчет она в нескольких футах позади них.

Прежде чем кто-то из них успевает ей ответить, командир Кит умудряется заставить свою лошадь проехать еще несколько футов вперед, прежде чем она насильно останавливается, отказываясь продвинуться еще хоть на дюйм.

"Ты... не Эрвин." - комментирует мужчина, указывая на Кита, - "И уж точно не Армин." - говорит он, глядя на командира Кита на лошади.

Несмотря на разницу в высоте, Леви понимает, что именно на командира Кита смотрят свысока.

"Меня зовут Кит Шадис, 12-й командир Разведывательного корпуса." - говорит командир Кит человеку, который выглядит не слишком впечатленным.

"Я Эймон Старк, Белый Волк, Король Узкого моря, генерал Объединенной армии Севера и 999-й лорд-командующий Ночного Дозора." - представляет мужчина с преувеличенно элегантным поклоном.

"Полагаю, для вас все это ничего не значит?" - спрашивает он, хотя у Леви возникает ощущение, что это риторический вопрос.

Увидев, что командир Кит покачал головой в ответ на его вопрос, Эймон закатывает глаза и несколько секунд смотрит на Леви, а затем на Эрвина, подошедшего с правого фланга.

Эрвин Смит

"Я хочу получить личную аудиенцию с вами, лилипутом, Люцифером и вашим не в себе ученым." - говорит Эймон, указывая на него, Эрвина и Ханджи соответственно.

Ханджи Зои

...

...

Наблюдая за тем, как к нему подходят живые Леви, Эрвин, Кит и Ханджи, Эймон испытывает нечто такое, что не знает, как описать; ведь в то время как большинство фанатело от Эрена, Армина, Микасы и других представителей их поколения, он всегда отдавал предпочтение поколению Эрвина. Они были тем поколением, которому пришлось ползать и карабкаться, чтобы поколение Эрена могло бежать.

Глядя на них, он видит, что они все еще переваривают его внезапное появление и его предыдущие слова в адрес Кита. Они справедливо опасаются его, его лютоволка и его неизвестных мотивов, но все равно бесстрашно подходят к нему по единственной причине. Во имя человечества они подходят к неизвестному, который может убить их, а может и не убить. Поистине достойно восхищения.

Увидев, что они остановились на небольшом расстоянии от него, Эймон отбросил все мысли и сосредоточился на настоящем.

"Мы здесь, так что давайте к делу. Кто ты?" - спрашивает Леви, слегка нахмурив брови.

Ухмыльнувшись, несмотря на грубое отношение Леви, Эймон прислонился к дереву и скрестил руки, прежде чем заговорить: "Как вы, несомненно, догадались, я родом из-за ваших стен. Вы - не последние представители человечества." - говорит он, глядя на Эрвина.

Его слова шокируют их, но в то же время вселяют надежду на то, о чем они думали при встрече с ним.

"Какие у тебя есть доказательства?" - спрашивает Эрвин.

"У меня нет доказательств, ибо я не принадлежу ни к одной фракции человечества за пределами стен. Я не принадлежу этому миру." отвечает Эймон.

На несколько секунд все затихают, обдумывая его слова, пока Леви в конце концов не отвечает.

"Тск, отлично. Сумасшедший." - раздраженно замечает он, и его левая рука ложится на эфес меча.

Вздохнув, Эймон подбирает с земли палку и показывает ее им. "Считайте, что эта палка - ваш мир. На ней есть Парадиз, остров, на котором вы живете, есть Марли, фракция, которая хочет вас уничтожить и множество других фракций, которые с ними согласны."

Не давая им времени на расспросы, Эймон берет в руки еще одну палку, толще предыдущей.

"Теперь представьте, что эта палка - мир, где Титанов не существует, народ Эльдии не был изгнан на Парадиз, и никого из вас не существует. На самом деле в этом мире почти все по-другому. Технологии, животные, культура, земля и так далее... Все отличается. Этот мир - место, откуда я родом." - говорит он, показывая им вторую палку.

"Это абсурд!" - восклицает Леви, как только Эймон заканчивает. "Ты говоришь нам все это, но даже не можешь предоставить доказательств, и все же думаешь, что мы тебе поверим?" - спрашивает он.

"У меня определенно есть доказательства того, что я не принадлежу к этому миру." - говорит Эймон, выхватывая Длинный Коготь, заставляя четырех членов Корпуса Разведки слегка отступить назад, одновременно выхватывая свои клинки.

С игривой ухмылкой на лице Эймон опускается на колено. Он кладет клинок на ладонь левой руки и делает легкий надрез. Лезвие настолько острое, что он даже не чувствует боли, когда пускает кровь. Словно он делал это уже тысячи раз, он представляет себе ревущее пламя, поглощающее все, его мысли, его проблемы, все и вся, а вслед за этим он чувствует это.

Сила магии наполняет его. Ревущая огненная буря, катаклизмическая гроза с ураганными ветрами, в то время как чудовищные моря стремятся утопить его - все эти ощущения обрушились на него одновременно и, как и задумывала красная жрица, он сосредоточился на своей ярости. С тем запасом боли, предательства и страданий, который он пережил в своей жизни в качестве Джона Сноу, это до смешного легко; и он "чувствует", как берет за шиворот силу, угрожающую одолеть его, как дикого зверя, над которым нужно господствовать.

Взяв магию под контроль, он встает, одновременно проводя рукой по лезвию, которое вспыхивает красным пламенем и, опустив взгляд, видит, что порез, который он нанес, уже зажил, а единственным признаком этого являются несколько пятнышек засохшей крови на его ладони.

"Что за черт!" - шепчет Кит, глядя, как Эймон взмахом своего огненного меча перерубает дерево.

"Никто в этом мире не может сделать того, что могу я." - говорит Эймон, убирая меч в ножны.

"Я не знаю, действительно ли ты из другого мира или просто сумасшедший, но я вижу, что ты можешь нам помочь и что ты желаешь нам помочь. Вопрос в том, чего ты хочешь?" - спрашивает Кит.

"Я просто хочу присоединиться к Корпусу разведки. Каким-то образом я оказался в вашем мире и лучший вариант выжить для меня - это присоединиться к вашей фракции." - отвечает

Эймон, пожимая плечами.

Глядя на Эймона, Леви не может не задаться вопросом, не закрутились ли у него несколько винтиков. Он четко знает, что Титаны - это угроза, которая может уничтожить человечество в стенах города, и все же для него вступление в Корпус Разведки - лучший способ выжить. Это заставляет Леви задуматься о том, насколько хуже остальному человечеству.

Пока эти мысли проносятся в голове Леви, Кит внимательно рассматривает стоящего перед ним молодого человека. Ему не может быть больше двадцати лет, но при этом он обладает внешностью ветерана-командира. Он представился как король, генерал и командующий. Для такого молодого человека, как он, это впечатляющее резюме, и все же Кит не может не относиться к нему настороженно. Он говорит о всяких глупостях вроде разных миров, и если бы не его умение владеть мечом и тот факт, что он явно знает то, чего знать не должен, Кит назвал бы все это чушью.

Приняв решение, Кит снова обращается к юноше, который во время молчания принялся поглаживать шерсть своего зверя.

"Я склонен согласиться, но прежде нам нужно провести тщательное обследование." - говорит Кит, возвращаясь к своей лошади. "Мы прервем эту экспедицию и вернемся в штаб-квартиру."

С искренней улыбкой на лице Эймон отправляется вслед за ними к ожидающим его солдатам Разведывательного корпуса, с драконьим яйцом в руке и Призраком под боком.

Однако когда он приближается к ним, перед его глазами появляется голубой экран, похожий на компьютер.

[Установлен контакт с местными жителями.]

[Ассимиляция души завершена.]

[Добро пожаловать в пространственную чат-группу.]

[Пользователь назначен администратором.]

[Имя Пользователя назначено Администратором]

[Приветствуем пользователя: Песнь Льда и Огня]

[1x Стартовый набор выдан]

[Вы хотите открыть стартовый набор?]

[Д/Н]

" Что ж, это определенно интересно?" шепчет про себя Эймон, мысленно нажимая на Д.

* - CYOA - Choose Your Own Adventure - Выбери Свое Приключение

Вот и первая глава моего нового перевода.

Если не сложно, поставьте, пожалуйста, лайк.

Спасибо за прочтение!

P.S

Название следующей главы - Глава 2. Гача

http://tl.rulate.ru/book/103835/3618435