

- Волшебники и магия широко представлены в истории человечества. В разных цивилизациях они могли называться по-разному, такие как колдуны, чернокнижники, знахари и шаманы. Однако их суть одинакова – они заклинатели с таинственной энергией, способные управлять энергией природы, огня, молнии, деревьев, зверей и т.д., а также использовать эту энергию, чтобы причинить вред или исцелить других.

Тогда мы не можем не задаться вопросом, неужели просто совпадение, что в разных цивилизациях и у разных рас по всему миру есть одинаковые легенды?...

Цинь Юй говорил, одновременно наблюдая за реакцией студентов на свою лекцию. Таинственное происшествие обычно относится к человеку или предмету. В аудитории совершенно пусто и нет ничего особенного, значит, очевидно, речь идет об этих студентах.

Хоть я и читал стратегию, это было давно, память не очень четкая, да и в каждом старте есть определенная случайность, так что полностью следовать сценарию нельзя, в общих чертах Цинь Юй знает процесс, но конкретные детали придется играть самому.

Среди этих студентов обязательно должен быть особый персонаж, и чтобы спровоцировать реакцию этого персонажа, он должен проявить какие-то особые черты, например, что он ярый поклонник оккультизма.

Подумав об этом, он изменил тон и вдруг стал немного возбужденным.

- Есть одно довольно распространенное объяснение. На самом деле большинство так называемых волшебников в древности были наглыми лжецами или просто травниками, овладевшими некими примитивными древними медицинскими приемами. В этом мире нет никаких сверхъестественных способностей. Художественная обработка писателей превратила это в истории, которые мы слышим в современном мире.

Это, возможно, объяснение, которое больше соответствует восприятию обычных людей, это также ответ, который людям легче принять, но это не ответ, с которым я согласен.

Потому что настоящий вопрос в том, какую истину мы надеемся обрести.

Наш мир – обычный реальный мир без каких-либо сюрпризов и тайн или мир с бесконечными возможностями, полный бесчисленных секретов, которые предстоит исследовать.

Это не имеет отношения к правильности или неправильности, а чисто дело веры, точно так же, как люди тысячи лет назад были готовы верить в существование богов, веря, что в лесу и под морем обитает бесчисленное множество таинственных существ, и даже древние цари посылали флотилии в море, чтобы найти остров, где, по легенде, живут боги.

Хотя в итоге это провалилось, до сих пор остались те легенды и чудесные истории. По сравнению с нами люди того времени были счастливы. Для них мир был огромным и таинственным. А для нас, современных людей, после того как ученые раскрыли все секреты реальности и заявили, что никаких таинственных сил не существует, наш мир стал реальным. Люди больше не имеют никакого любопытства. Все таинственное исчезло. Реальность настолько скучна, что люди не могут проявить никакого интереса.

Поэтому я скорее поверю, что в этом мире есть какая-то таинственная и неизвестная сила, которую люди ждут открыть, и дело не в логике, а просто в том, что я хочу так думать.

Один студент вдруг поднял руку.

Цинь Юй кивнул, давая понять, что он может говорить.

- Профессор, вы видели какие-либо сверхъестественные силы?

Цинь Юй покачал головой:

- К сожалению, нет, но я всегда хотел увидеть.

Пока он говорил, он улыбнулся студенту, задавшему вопрос, это была очень красивая девушка-студентка с короткими льняными волосами, в школьной форме и бледной кожей. Скорее всего, если посмотреть издали, ее внешность слишком обычная. Единственное, что заставляло ее немного выделяться – школьная форма, которая, казалось, явно отличалась от формы окружающих.

Цинь Юй, конечно, бросил взгляд. Верно, по сравнению с более свободной одеждой остальных, эта девушка не только носит школьную форму, но и стиль формы очень консервативный, скорее всего, в стиле прошлого века.

Обычные люди, как правило, не обращают внимания на такие детали, но Цинь Юй сразу получил представление, скорее всего, таинственный инцидент относится именно к ней.

Цинь Юй подумал, но продолжил читать лекцию спокойно.

Очень быстро занятие закончилось. В конце времени студенты один за другим выходили. Цинь Юй, убирая материалы, наблюдал по сторонам. Действительно, девушка-студентка пошла к нему.

Когда последний студент покинул аудиторию, Цинь Юй взял заготовленные материалы и собрался выйти, но девушка преградила ему путь.

Ее лицо выглядело странно размытым, с ощущением нечеткости, как в старых фильмах.

- Профессор, вы действительно хотите увидеть таинственные силы из легенд? – тихим голосом спросила девушка.

Цинь Юй кивнул:

- Конечно.

- Тогда какую цену вы готовы заплатить, чтобы найти эти легенды?

Цинь Юй задумчиво посмотрел:

- Все.

Девушка кивнула:

- Очень хорошо, тогда примите вот этот подарок, профессор Мэй Лин.

Сказав это, девушка медленно вложила Цинь Юю ключ.

Этот ключ бронзовый, кажется, сделан из бронзы, на рукоятке ключа странный многоугольный символ.

- Этот ключ может открыть дверь старой библиотеки недалеко от леса. В той библиотеке есть древняя книга. Как раз то, что вы хотите найти. Но запомните, войти в ту библиотеку можно только после наступления темноты. И надо уйти до полуночи, иначе вы уже никогда не сможете оттуда выбраться.

Цинь Юй взял ключ и посмотрел на узор. Когда он поднял голову, девушка исчезла.

Кого-то другого, возможно, это шокировало бы, но Цинь Юй слегка улыбнулся. Эта рутина совсем не нова. Это просто часть нормального фильма ужасов. Даже говорить не надо, эта девушка точно призрак.

Системное напоминание: Если таинственное происшествие успешно спровоцировано, зайдите в таинственную библиотеку до 8 часов, чтобы найти таинственную древнюю книгу. После выполнения этого задания можно начать следующий этап сюжета.

Восемь часов, до восьми часов еще больше часа, но этого достаточно.

Цинь Юй подумал, что вместо того, чтобы сразу искать библиотеку, он направился прямо в университетский магазин.

Конечно, он может сразу пойти в библиотеку и войти с этим ключом, но в новичковом сюжете обычно бывает битва. Если не подготовиться, даже найдя древнюю книгу, вероятно, его убьют.

Если найдешь другую книгу, бояться нечего, в любом случае есть боги и демоны, но если ищешь Книгу Мерлина, можешь рассчитывать только на себя, поэтому надо подготовиться.

Ключевой момент подготовки – старик-негр.

В открытии оккультиста этот человек посвященный, от него можно получить много полезной информации.

Способов получить информацию много. Самый простой – немного повысить обаяние, добавить пару навыков симпатии и просто подойти спросить напрямую.

Если их нет, тоже ничего. Подходящий подарок тоже может повысить расположение НИП.

Как раз у Цинь Юя в руках были деньги. Хобби этого старика-негра не что иное, как табак и алкоголь, поэтому Цинь Юй купил бутылку выдержанного виски, две кубинские сигары, еще два стакана и два бутерброда, фонарик, потратил в общей сложности триста пятьдесят долларов, а затем направился прямо к старику-негру, убравшему коридор.

<http://tl.rulate.ru/book/103801/3682807>