

Системное сообщение: Добро пожаловать во Вселенную Marvel, пожалуйста, создайте своего виртуального персонажа.

Услышав знакомый голос системы, Цинь Юй почувствовал многое. Он и не ожидал, что вернется спустя восемь лет.

Строго говоря, на самом деле прошел только день, но ему казалось, что целый мир отделяет его от прошлого.

Глядя на виртуального гуманоида перед ним, Цинь Юй уже имел набросок своего старта и дополнений.

На этот раз он решил не идти по пути Халка, а выбрать класс мага.

В конце концов, если способности в будущем действительно можно будет перенести в реальность, магические фокусы намного практичнее, чем трансформация Халка. Они не только более полезны, но и скрытнее. Если это Халк, слишком заметно и легко вызвать ажиотаж. А непробиваемые огромные штаны Халка в игре не факт, что сработают в реальности. Если после трансформации штаны исчезнут, ты действительно прославишься.

А Маг считается сильнейшим классом во Вселенной Marvel, играть им точно неплохо.

Для мага много вариантов старта, самый распространенный – старт Наследника Тайных Искусств. В начале большинство волшебников начинали с этого старта, но Цинь Юй знал очень редкий скрытый старт – старт оккультиста.

Причина скрытого старта в том, что оккультисты обычно идут по пути божественного искусства, полагаясь на божеств и демонов, вне зависимости от вида божества и демоны обычно проявляют особую заботу о своих представителях в мире. Плюс к этому они очень разборчивы. Если не держаться за ноги своего хозяина и не выучить парочку фокусов, легко потерять расположение богов и демонов, и даже получить наказание. Поэтому оккультисты редко играют в магию.

Однако, хоть и редкий, но, похоже, такой игровой процесс существует. В библиотеке, где начинается оккультист, есть разнообразные книги, в том числе книга о магии – «Книга Мерлина». Эта книга считается сборником. Более глубокое нужно специально активировать.

Как перерожденец, Цинь Юй как раз знал этот метод.

Выбор старта, старт оккультиста.

Фигура вдруг превратилась в ученого, волосы аккуратно причесаны, одет в кашемировый свитер в клетку, в руках старая потрепанная книга, а в уголках губ намек на едва заметную улыбку, будто в его сердце таится секрет.

Надо сказать, этот образ персонажа очень естественный и подходящий.

Цинь Юй довольно кивнул и приступил к добавлению очков.

Он уже обдумал, куда добавить очки. Для мага Вселенной Marvel существует два основных метода, академический маг и храмовый маг. Академический маг – это образ мага в традиционных магических историях. Он слабый и может использовать магические жезлы и палочки, чтобы бросать заклинания издали и избегать ближнего боя как можно больше.

Храмовый маг также прозван Гэндальфом-лю. Он не только знает магию, но и умеет драться в ближнем бою. Большинство боев полагается на врезание на уровне А. Магия ограничена вспомогательной. Логично, что такая практика не должна стать массовой, но проблема в том, что это Вселенная Marvel. Ближний бой – норма. Даже знаменитости магического мира, как Древняя Ведьма и Доктор Стрэндж владеют ножами и топорами, так что храмовый маг фактически мейнстрим среди магов в этой игре.

Очки добавления у двух разные, у академиков главный интеллект и дополнительный дух.

У рубака-мага главный интеллект и дополнительно физическая сила.

Цинь Юй оставляет академического мага.

Интеллект сразу добавил до 15, дух тоже добавил до 15.

Добавлен талант чтения, связанный с интеллектом, до УР4, это минимум для чтения Книги Мерлина, также добавлен талант восприятия, связанный с духом, до УР4. Восприятие в начале не очень важно, но для получения Книги Мерлина это тоже необходимое условие.

Оставшиеся два очка Цинь Юй добавил в духовную силу.

Для начальных предметов Цинь Юй немного растерялся, потому что когда он играл, это уже отменили. Исходя из принципа перестраховки, Цинь Юй выбрал конверт с деньгами. Деньги кажутся не очень, но на самом деле самое полезное, потому что в начале игры игровой валюты очень не хватает.

В начальном сюжете ее неоткуда получить. Если есть деньги, многое станет намного проще сделать.

Персонаж был создан быстро.

На этот раз Цинь Юй не дал странное имя вроде «Халк и его дядя», а решил повеселиться и дал имя, более соответствующее миру.

Мерлин Прилл.

1 уровень:

окультист

Физическая сила 10

Ловкость 10.

Интеллект 15.

Дух 15.

Обаяние 10.

Таланты:

Чтение УР4.

Восприятие УР4.

Духовная сила УР2.

Начальный предмет: Конверт с деньгами.

Система: После создания персонажа, начать начальный сюжет?

- Да, - сказал Цинь Юй, перед глазами мелькнул белый свет, и затем он оказался в гостиной с толстой брошюрой в руке.

Цинь Юй приподнял глаза и незаметно огляделся по сторонам. Похоже, это была преподавательская гостиная, там стояли диваны, тарелки с фруктами, бутерброды и кофейные автоматы на журнальном столике. Было несколько людей, похожих на преподавателей.

Некоторые болтали, кто-то читал, кто-то играл в телефон, никто не обратил на него никакого внимания.

Цинь Юй поднял брошюры в руке и посмотрел на них. Там были сплошь религия, мифология и оккультные знания.

Я и не ожидал, что действительно буду ученым. Он изначально думал, что «оккультист» - это просто качественный титул.

Очень хорошо, похоже, я должен быть преподавателем.

Он проверил свое тело и быстро нашел в кармане бумажник. Когда он его открыл, там были водительские права и удостоверение личности. Мерлин Прилл, доктор философии теологического факультета Гарвардского университета, приглашенный профессор, хаха, эта личность весьма неплоха.

Помимо вещей, подтверждающих его личность, он также нашел конверт.

Открыв, увидел там пачку долларов. Посчитал, всего семьсот пятьдесят долларов.

В этот момент кто-то постучал в дверь. Как только Цинь Юй поднял глаза, увидел, как девушка, похожая на ассистента лектора, махнула Цинь Юю: «Профессор Мэй Лин, через десять минут у вас лекция».

Системное напоминание: Запущено задание сюжета, провести курс лекций и попытаться спровоцировать таинственное событие на лекции. Успешная провокация события может открыть следующий этап сюжета.

Цинь Юй кивнул:

- Я прямо сейчас подойду.

При этом встал и вышел.

Он не торопился на лекцию. Вместо этого обошел несколько раз учебный корпус. У выхода из здания нашел университетский магазин, где продавали простую еду, напитки, канцтовары и тому подобное.

В конце коридора Цинь Юй увидел лестницу, ведущую в подвал. Там висела табличка «Архив».

В одном отдаленном коридоре он заметил старого чернокожего рабочего. Этот старик

выглядел весьма истрепанным, в волосах была седина. Он был похож на Моргана Фримена. Похож на того, у кого много историй.

Этот старый чернокожий как раз тот, кого он искал, точь-в-точь подметающий монах из китайских боевиков, читать UU на сайте uukanshu.com, чернокожий старик-уборщик в американских фильмах обычно таинственная роль. В стратегии открытия оккультиста подчеркивается существование этого старика. Какой бы ни был начальный сюжет, этот старик чернокожий присутствует всегда. Найдя его, можно успокоиться.

Старый чернокожий рабочий, кажется, почувствовал на себе его взгляд и посмотрел на него.

- Молодой человек, чем могу помочь?

- Я тут впервые читаю лекцию, немного потерялся, как пройти в аудиторию 103?

- Поверните направо в коридоре впереди, третья дверь.

- Ах, большое спасибо, а то опоздаю. - Цинь Юй сказал с благодарностью и бросил взгляд на бейджик старика – Оскар Фергюсон.

- Мистер Фергюсон, верно? Спасибо за совет. Если будет время, выпьем по чашке кофе.

Старый чернокожий, казалось, решил, что Цинь Юй говорит это просто из вежливости, пожал плечами с улыбкой и ничего не ответил.

Цинь Юй воспринял это как согласие и повернулся уходить из коридора.

Когда он вошел в аудиторию в последнюю минуту, Цинь Юй бросил взгляд на студентов. Их было немного, разных типов, кто-то болтал, кто-то смеялся и шутил. Увидев, как Цинь Юй зашел, никто не встал, чтобы поприветствовать преподавателя. Надо сказать, что эти иностранные студенты весьма непринужденны и совсем не похожи на тех, кто пришел на занятия. Конечно, возможно, это и потому, что религиозный курс сам по себе не обязательный и не несет много кредитов. Цинь Юй никогда не учился в иностранном университете и мог только догадываться. Его это не волновало. Хоть он никогда и не учился в американском университете, кое-что о нем знал. Он взял брошюру и начал рассказывать по ней.

- Добрый день всем, я ваш преподаватель, доктор Мерлин Прилл. Далее я расскажу вам немного истории магии.