

Глава 4: Палочки и магия

[Уважаемый мистер Форрест:]

[Из-за некоторых незначительных происшествий произошел прогресс в вопросе, который вы обсуждали с Дамблдором в Хогвартсе. Ход дела немного сложен, и неудобно объяснять все ясно в письме, поэтому 3 июля вечером я буду у вас дома вовремя в 19:20.]

[Заместитель директора Школы чародейства и волшебства Хогвартс — Минерва Макгонагалл.]

Содержание письма было очень кратким, всего лишь вышеприведенное предложение, но сообщение, заключенное в этом предложении, привело Шерлока в беспокойство.

Минерва Макгонагалл.

Конечно, он знал, кто такая эта Минерва Макгонагалл.

Шерлок прочитал только одну книгу о Гарри Поттере целиком, и у него было много слов о заместителе директора Хогвартса и главе факультета Гриффиндор.

Она была порядочным человеком со строгим отношением к обучению.

А упомянутый в письме Дамблдор — директор Школы чародейства и волшебства Хогвартс, самый могущественный персонаж Света во всей истории — Альбус Персиваль Вульфрик Брайан Дамблдор!

Оригинальный владелец ходил в Хогвартс, чтобы обсудить с Дамблдором какие-то вещи. Теперь, по поводу этого дела, заместитель директора Макгонагалл придет навестить его?

Сегодняшнее число — 3 июля, то есть через пять часов знаменитая ведьма придет в гости.

Но суть проблемы в том, что после перемещения Шерлока в этот мир он не получил никаких золотых пальцев и даже не унаследовал память оригинального владельца.

Он ничего не знал о предыдущей жизни и опыте оригинального владельца.

Если в нормальном мире ему выдали бы диагноз амнезии в больнице, он мог бы ещё опереться на это, чтобы обмануть его.

Но в волшебном мире амнезия действительно может быть оправданием, чтобы объяснить прошлое?

Если профессор Макгонагалл прибудет и Шерлок заявит, что у него амнезия и он не может вспомнить ничего до этого, что наиболее вероятно сделает ведьма?

Использует магию прямо на нем, чтобы определить, действительно ли он потерял память?

Или отведет его в больницу волшебного мира для магического лечения?

Или приведет его к знаменитому белому волшебнику Дамблдору и позволит ему определить его нынешнюю ситуацию?

Ни одна из этих трех возможностей не могла быть для него приемлемой.

Потому что каждая возможность заставит других обнаружить, что он не оригинальный Шерлок, а переселенец из другого мира.

И он также очень хорошо знал о будущем развитии и изменениях в этом мире.

Что будет с Шерлоком в будущем, никто не мог предсказать.

Женщина на портрете на стене перестала ругаться и кричать. Похоже, ей надоело кричать, и она задремала, слегка наклонив голову и похрапывая.

Шерлок держал письмо в руке в кабинете, взволнованно расхаживая взад-вперед.

Это был, очевидно, первый кризис, с которым он столкнулся после попадания в этот мир, и степень сложности была чрезвычайно высокой, возможно, даже фатальной.

И сбежать было невозможно.

Ему нужно было найти способ справиться с визитом профессора Макгонагалл сегодня вечером, по крайней мере, сначала понять характер и привычки оригинального владельца, чтобы не допустить слишком много ошибок в диалоге и общении.

Сейчас два часа дня, а до обещанного в письме времени осталось всего 5 часов.

Времени у Шерлока очень мало, и его величайшая надежда была прикована к этому кабинету.

Раз я могу получать письма из Хогвартса, раз у меня дома есть такой кабинет и столько книг о магии, это доказывает, что оригинальный владелец тоже волшебник, окончивший Хогвартс.

В доме волшебника, хотя внешнее оформление и немного специфично, очевидно, что владелец дома намеренно скрывал свою личность волшебника в процессе оформления.

И этот кабинет - его тайная база, а также хранилище, где он хранит все предметы, связанные с волшебным миром.

Шерлок подошел к столу, чай в чашке все еще дымился теплой водой.

Парящая подсвечник все время парит над столом, освещая область, где хозяин дома обычно проводит больше всего времени.

Помимо чайника и чашки, на столе лежала толстая записная книжка, бежевое перо, воткнутое в чернильницу, и небольшая деревянная палочка.

Шерлок, который уже знал, как устроен этот мир, конечно, не стал бы наивно думать, что маленькая деревянная палочка - это просто обычная палочка.

Даже люди, которые не видели Гарри Поттера, слышали в разных других случаях о существовании «волшебной палочки» - необходимого инструмента для колдовства у волшебников.

Маленькая палочка, лежащая на столе, была палочкой Шерлока.

Он осторожно поднял гладкую и прямую палочку длиной около 13 дюймов (около 33 сантиметров). Странное чувство пришло ему в голову в тот момент, когда его пальцы коснулись тела волшебной палочки.

Что-то в его теле, казалось, вытягивалось этой волшебной палочкой и вот-вот выйдет наружу.

Шерлок не стал специально подавлять это, и эта магия вылилась из его тела на палочку.

В следующий момент пучок серебряных искр вырвался из кончика посоха с радостным щебетом.

Увидев эту сцену, Шерлок очень хорошо знал, чем была та вещь, которая только что вылилась из его тела.

Магия - источник способностей волшебника.

И тот пучок серебряных искр, хотя и выглядит очень просто, тоже можно было назвать магией!

Глаза Шерлока заблестели от возбуждения, ведь если человек нормальный, то никто не будет равнодушен к магии.

Но вскоре он оправился от возбуждения.

Сейчас было не время для него испытывать тайны магии, скоро должна прийти профессор Макгонагалл.

Если он не разобрался с этим уровнем, то забудьте о магии, он даже не сможет гарантировать свою безопасность.

Шерлок положил палочку в руку и взял чашку чая на столе, выпив теплый чай одним глотком, и начал искать каждую деталь в кабинете.

И первая цель, которую он проверил, принесла ему невероятно огромную прибыль.

В стопке толстых записных книжек, лежащих на столе, самая верхняя - это дневник оригинального владельца!

Неожиданно, что оригинальный владелец, такой честный человек с густыми бровями и большими глазами, красивый на вид, на самом деле имеет привычку вести дневник.

Но сейчас Шерлок не в настроении для досуга. Разве оригинальный владелец скрытный человек?

Наличие дневника означает, что у него есть способ понять прошлое оригинального владельца, и это также дает ему большую уверенность, чтобы пройти испытание сегодняшней ночью.

Открыв дневник, первая запись в этом дневнике была сделана пять лет назад.

"12 апреля 1987 года".

"Сегодня я расстался с Мэри. Она сказала, что я как троллиная башка, в голове у меня только учеба, я совсем не разбираюсь во вкусе. При такой хорошей внешности".

"Я знаю, о чем она говорит. Она ясно дала понять в тот день и хотела, чтобы я поцеловал ее в Большом зале, с самого начала, но реальная причина, по которой я согласился стать ее парнем, была просто в том, чтобы изучить чувство любви".

Редактор: разбитое сердце ☐

"Жаль, что она не дала мне никаких чувств, так что я несу ответственность за нее, а также за себя. Я решил не целовать ее".

"До сих пор я не чувствовал, что общение с противоположным полом может дать людям какое-то странное чувство, так что любовь, вероятно, не для меня".

"История доказала, что тем великим магам не нужны такие ненужные вещи, как любовь, вроде профессора Дамблдора".

"Итак, чтобы отметить мой большой шаг к тому, чтобы стать великим магом, давайте начнем сегодня вести дневник".

<http://tl.rulate.ru/book/103799/3641645>