

## Глава 7 - 7) Маназвери

Я обернулся и увидел девушку с рыжими волосами. На ней было красно-белое платье. Пойдите, я видел её, когда мисс Тереза представляла мне всех участников тренировки в зоне обучения мане. Её звали Мимоза, если я правильно помню.

У меня сейчас другая проблема на руках - она видела, как я использовал вишнёвую магию Кирша. "Даже я сам не знаю, как использовал вишнёвую магию" - ответил я. "Я просто подумал, может, смогу повторить то, что сделал Кирш, используя свою огненную магию. Но я создал лепесток, который выглядит точно так же, как вишнёвая магия, используемая Киршем".

Мимоза сказала: "Я пришла сюда, чтобы извиниться от имени моего брата, но если ты можешь использовать ману на таком уровне, ты мог легко выиграть. Почему ты проиграл нарочно?"

Было бы здорово увидеть, как он получает по заслугам за все проблемы, которые наделал. Я подумал, насколько нужно быть дьяволом, чтобы радоваться известиям о том, что твоего старшего брата избил.

Я ответил: "Раздражает, когда люди просто называют тебя гением и всё такое, поэтому я не хотел пока раскрывать свои силы. Так что можешь хранить это в секрете?" Она ответила: "Ладно, хорошо", и ушла.

Я хотел попробовать использовать другие виды магии, поэтому немного исследовал свою силу. Когда я пытался повторить вишнёвую магию, я просто подумал, что могу её использовать, и использовал. То же самое с огненной магией. Но когда я пробую использовать другую магию, например водную или молниеносную, у меня не получается. Единственное отличие между ними в том, что я видел, как люди используют вишнёвую и огненную магию. Я видел, как моя мать использовала огненную магию, когда был ребёнком, и видел, как Кирш использовал вишнёвую магию. А водную или молниеносную магию я не видел ни у кого.

Похоже, я могу копировать любую магию, которую видел у других. У меня нет доказательств, что это работает, но давайте проверим, когда представится шанс. Я только что понял, что если хочу скопировать больше магии у других, то, похоже, единственный способ - снова посещать тренировки маны. Значит, опять придётся иметь дело с Киршем, подумал я, но это нужно сделать. Поэтому я подошёл к мисс Терезе и попросился снова присоединиться к классу тренировок маны.

Мисс Тереза согласилась и также представила классу нового ученика, его звали Леопольд Вермиллион. Мисс Тереза сказала: "Сегодня мы изучим маназверей. Точно так же, как и мы, люди, звери в дикой природе тоже ощущают поток маны и эволюционируют в маназверей. Они не могут использовать магию с помощью гримуаров, но их не стоит недооценивать".

Как обычно, Кирш встречает: "Маназвери - ничто перед моим великолепным присутствием". Мисс Тереза игнорирует его и показывает нам клетку, запертую в ткань.

Она снимает ткань и говорит: "Это волк, который почувствовал ману вокруг себя и эволюционировал в ветрового волка 1-го уровня основного ранга. Он использует ветровую ману, чтобы увеличить свою скорость бега в 10 раз по сравнению с обычной, направляя её в лапы. Маназвери делятся на 4 ранга: базовый, промежуточный, продвинутый и военачальников.

Каждый ранг имеет 5 уровней, 1-й уровень - самый высокий, 5-й - самый низкий. Этот волк - базового ранга 1-го уровня. Маназвери промежуточного ранга и выше могут использовать ману как навык, но маназвери базового ранга могут использовать ману только для увеличения скорости, силы атаки и выносливости".

Как только мисс Тереза закончила объяснение, вокруг ветрового волка появилось зелёное свечение. Прежде чем мисс Тереза успела что-либо предпринять, волк вырвался из клетки и бросился на Луну.

<http://tl.rulate.ru/book/103794/3620551>