

Я обернулся и увидел мальчика с рыжими волосами и веером в руке. Он был немного выше меня. Почему у меня плохое предчувствие на его счет, подумал я. Он сказал: "Ты настолько очарован моей красотой, что не можешь говорить?". Я спросил: "Кто ты?". Он изобразил сердечный приступ, услышав мой вопрос. И продолжил: "Как кто-то может не знать моего прекрасного присутствия?". После этих слов я очень захотел ударить его камнем. "Меня зовут Кирш Вермильон, разве не прекрасное имя?" - продолжил он, - "Полукровка вроде тебя никак не может стать рыцарем-магом. Звание рыцаря-мага подходит только для таких красавцев, как я. Совсем не красивый полукровка вроде тебя никак не может им стать". Если бы он еще раз сказал "красивый", я бы совершил убийство.

Погодите-ка, в его имени была фамилия Вермильон, поэтому я спросил: "Значит, ты мой двоюродный брат?". "К сожалению, да. Я сын сестры твоей матери, и в отличие от тебя, я чистокровный, оба моих родителя Вермильоны", - ответил он. "В отличие от тебя, я уже в пять лет мог чувствовать ману и колдовать" - продолжил он и создал цветущую сакуру с помощью веера, - "Если это не самая прекрасная вещь в мире, то что тогда?". Я хотел ударить его, но его магия была довольно хороша, так что я оставил это. Он продолжил: "Иметь такую слабую магию, несмотря на то, что твоя мать благородная - как же печально и некрасиво".

Чтобы объяснить, вернемся к моменту моего рождения. Когда я родился, у меня было настолько много маны, что все начали смотреть на меня, и я просто сжал всю свою ману в одной части тела - так я решил, что не будет никаких проблем. И окружающие, и моя мама решили, что я просто казался им с огромным запасом маны. Этот мир точно такой же, как мир "Черного Клевера", так что я точно знал, что делать, когда сказали, что у меня чудовищное количество маны. Думаю, я получил много маны благодаря своей бесконечной удаче. Но меня удивило кое-что - разве богиня не сказала, что я потеряю память? Я оставил это и да, я почувствовал ману и научился ей управлять, когда родился, но если бы я сказал об этом, он все равно не поверил бы.

Он сказал: "Пора на мою тренировку по управлению маной, так что мне пора, ничтожный полукровка". Тренировки по управлению маной предназначены для тех, кто почувствовал ману и научился ею управлять, их получают только дворяне. Там можно тренироваться использовать свою ману для колдовства и пробовать разные заклинания.

Мне всего три года, так что я просто изучал о магии. Есть много видов магии с повторяющимися элементами, как огонь, ветер, молния, земля, вода и т.д., а также редкие элементы, которые есть только у одного или двух человек, вроде тьмы, света, льда, пепла и т.п. И есть уникальные магии, которые в этом поколении есть только у одного человека, например, магия памяти, дерева, металла и т.д. Так что я просто изучал все виды магии, которые есть.

У большинства населения своя уникальная магия, так что мне было интересно изучать разные её разновидности. И прежде чем я заметил, прошло два года, мне уже пять лет. У меня выше шанс пробудить огненную стихию, так как люди из семьи Вермильонов все используют огненную/пламенную магию, и эта кровь передаётся потомкам, хотя есть исключения вроде Кирша. Хоть я и почувствовал ману в детстве, я еще не пробовал использовать её для магии, так что не знаю свою стихию. Раз мне пять лет, я просто попробую колдовать, ведь в пять лет это нормально, как и у Кирша, подумал я.

Я попытался собрать часть своей маны в руке - она превратилась в огненный шар. Как и ожидалось, у меня огненная магия. Я показал это матери, и она была в восторге. Она сказала всем, что её сын гений, и что я могу начать тренировки по управлению маной завтра.

<http://tl.rulate.ru/book/103794/3613692>