Трое, которых выделили, направились к массивному валуну, причем Тан Хун даже бросил презрительный взгляд через плечо на Тан Ло.

Трое остановились в десяти ярдах от валуна, сконцентрировали энергию в стойке и одновременно нанесли удар ладонью по валуну.

Три потока чисто-белой силы ладони Атаки Ветра переплелись, как витки веревки, превратившись в спиральную силу, и яростно устремились к валуну. «Бах!» «Хлоп» «Хлоп!»

Три удара белой энергетической силы практически одновременно ударили по вершине массивного камня, взрывные звуки слились в один, как будто одновременно взорвались три петарды.

Если оглянуться на массивный валун, то его верхняя половина была пробита, оставив идеально круглое отверстие размером с человеческую голову.

Трое, объединив усилия, сумели пробить массивный камень — ужасающее зрелище, заставившее всех присутствующих замолчать.

Тан Бин, увидев пробитый валун, одобрительно кивнул головой и, повернувшись к Тан Ло, сказал:

— Тан Пэн только вошел в Царство Смертных, а Тан Хун и Тан Синь находятся на его пике. Однако этот тройной удар Атаки Ветра, нанесенный ими втроем, даже эксперт Царства Смертных не воспримет легкомысленно. Сила этих трех братьев вместе взятых может без труда убить равное количество новичков в Царстве Смертных, если только они останутся непокоренными.

Слушая описание Тан Бина, в сердцах окружающих его сородичей поднималось чувство клановой гордости. Клан Тан был действительно благородным и могущественным, достойным своей репутации в городе Силин.

Сам Тан Ло тоже восхищался ударом этих троих. В конце концов, если бы он сам когда-то достиг Царства Смертных, то понял бы, что если бы этот удар попал в его прошлое Царство Смертных, то у него не было бы ни малейшего шанса уйти невредимым, даже если бы он был в доспехах.

Комбинированная техника атаки действительно имела потенциал.

Увидев, как Тан Ло восхищается их техникой, Тан Бин подумал, что юноша наконец-то осознал мощные техники и наверняка изменит свое слишком высокомерное поведение. Продолжая, он сказал:

— Когда практикуешь техники боевых искусств, помимо самостоятельного владения ими, главное — координировать свои действия с членами клана. Если ты не сможешь одновременно наносить удары в том же времени, направлении и ритме, что и твои соплеменники, энергетические силы не сольются воедино. И такие мощные приемы ты не сможешь выполнить. А теперь скажи мне, согласен ли ты продолжить обучение боевым искусствам?

Тан Бин посмотрел на Тан Ло, его пронзительный взгляд свидетельствовал об огромном терпении, которое он уже проявил. Если Тан Ло будет упрямиться, то наказание неминуемо последует, несмотря на то, что он был старшим сыном первого главы боевого зала.

Вся толпа ждала, когда Тан Ло выскажет свою позицию, и давление на него было ощутимым. Если бы он посмел отказаться от обучения боевым искусствам, это было бы воспринято как оскорбление клана Тан.

— Обучение боевым искусствам очень полезно, — глядя в глаза инструктору, искренне сказал он. — Но оно мне не подходит, поэтому я не буду участвовать в тренировках.

Как раз когда три брата возвращались в строй, они услышали замечание Тан Ло и мгновенно пришли в ярость.

Тан Хун, известный своим вспыльчивым характером, хотел было проучить этого невежественного брата, но взмах руки Тан Бина остановил его.

Его лицо было смертельно холодным, а в сердце кипел безмерный гнев. Если бы не тот факт, что мальчик перед ним был его племянником, он действительно ударил бы Тан Ло по лицу.

— Причина, — сквозь стиснутые зубы потребовал Тан Бин. Если Тан Ло не сможет дать убедительных объяснений, он сам подвергнет его наказанию, которое тот никогда не забудет.

В глазах этого преподавателя быть потомком клана Тан, но не иметь никаких амбиций, было полным презрением.

"Ну и головная боль!" — Тан Ло внутренне отчаялся, удивляясь, как все так быстро обострилось. Похоже, у него не было другого выхода, кроме как доказывать свою правоту, в очередной раз тратя духовную энергию.

Вздохнув, он направился к валуну, с которого только что вернулись три брата, и его фигура была несколько опустошенной.

Члены клана злорадно наблюдали за его удаляющейся фигурой.

В их взглядах читалась насмешка:

— Ты упрям, упрям даже перед лицом техники комбинированной атаки. Посмотрим, как ты выкрутишься! Давайте, инструктор, накажите его!

Людям всегда нравилось наблюдать за гибелью тех, кто хвастался, и так было всегда, с древних времен.

Тан Ло, конечно, чувствовал эти взгляды, но у него была своя решимость. Подобные тренировки ему были не нужны, они лишь замедляли темп его обучения.

Что касается искушающей техники комбинированной атаки, то для ее выполнения не требовалось участие нескольких человек.

Тан Ло стоял на расстоянии, лицом к валуну, его духовная сила была сосредоточена в каждой ладони.

Обе ладони прочертили идеальные дуги, вытягиваясь влево и вправо. Две небольшие нити энергии Атаки Ветра переплелись, а руки соединились вместе. Еще одна волна энергии Атаки Ветра вырвалась из меж ладоней, подхватив две предыдущие нити.

Три нити энергии скрутились вместе, устремившись к валуну в виде белой спирали. «Хлоп!»

Спираль энергии мгновенно врезалась в валун, сделав небольшую вмятину и потеряв свою силу.

Тан Ло обернулся и окинул взглядом притихших сородичей. Никто не осмелился встретиться с ним взглядом. Все, кто еще несколько минут назад злорадствовал, теперь были в шоке: их взгляды метались туда-сюда между валуном и Тан Ло.

Тан Ло в одиночку выполнил тройной удар Атаки Ветра.

Тан Бин почувствовал, что все его годы обучения боевым искусствам прошли впустую. С того момента, как Тан Ло смог одновременно нанести Атаку Ветра левой и правой ладонью, он почувствовал, что его мировоззрение рушится.

Как долго Тан Ло отрабатывал эту технику? Не более одного дня.

А чтобы увидеть технику комбинированной атаки? Всего один раз.

Однако за столь короткий срок обучения Тан Ло смог в одиночку выполнить технику комбинированной атаки. Тан Бин не знал, что сказать.

Возможно, он был прав, и ему действительно не нужно было практиковать эти техники боевых искусств.

— Инструктор, я не хочу посещать тренировки по боевым искусствам, это возможно? — Тан Ло спокойно вернулся в строй и спросил Тан Бина, горячо молясь в сердце.

Он не мог озвучить свои внутренние переживания, но жизнь была полна поворотов и неожиданностей. Ситуации, которые хочется закончить быстро, обычно затягиваются из-за каких-то сложностей.

— Сначала скажи мне, почему тебе не нужно было восстанавливаться между двумя техниками Атаки Ветра? — вместо ответа Тан Ло Тан Бин задал новый вопрос.

Неудивительно, что он был шокирован. В обычных обстоятельствах мастерам боевых искусств требовался короткий период восстановления после использования таких приемов, потребляющих духовную силу. Постоянное использование таких приемов не только снижало их силу, но и повреждало физическое тело. Если бы это было не так, зачем бы существовала техника комбинированной атаки? Разве нельзя было просто действовать в одиночку, ударяя по своему усмотрению?

Однако Тан Ло с легкостью выполнял комбинированную технику атаки в одиночку и, казалось, не испытывал на себе ее воздействия. Это пробудило в Тан Бине жгучее любопытство.

Если бы эта способность пропускать период восстановления была навыком, то боевая мощь их клана могла бы возрасти в геометрической прогрессии.

Но реальность была жестока.

— Восстанавливаться? Мне не нужно восстанавливаться, — Тан Ло был ошеломлен и отреагировал инстинктивно. Однако в глубине души он, похоже, уже знал ответ.

Потеря способности к восстановлению, должно быть, принесла ему пользу. Так как ему больше не нужно было восстанавливаться, между техниками не было уязвимого периода. Он мог даже в одиночку выполнять комбинированные техники атаки. Казалось, у каждого облака есть своя сторона.

Тан Бин посмотрел на искреннее выражение лица Тан Ло. Его пылкие надежды внезапно значительно угасли. Если бы это был просто уникальный личный талант, то его значение для клана Тан уменьшилось бы. В конце концов, Тан Ло все еще находился в Царстве Смертных.

Чтобы этот талант проявился, он должен был, по крайней мере, достичь Царства Свирепости. Но сможет ли он достичь этой стадии, было неизвестно.

Молодые люди с большим талантом, которые всю жизнь просидели на пике Царства Смертных, были на одно лицо.

— Остальные свободны, — Тан Бин был несколько разочарован. По сравнению с одаренным юношей он предпочел бы открыть технику, которая могла бы укрепить семью Тан.

Клановцы, задержавшиеся в центре, уходили со смешанными чувствами. Кроме Тан Сина, который выглядел необычайно счастливым, все остальные выглядели подавленными, видимо, на них подействовало разочарование.

Увидев, что члены клана расходятся, Тан Бин внезапно приблизился к Тан Ло. Понизив голос, он упрямо спросил:

— Теперь, когда они все ушли, ты можешь спокойно рассказать своему второму дяде, как ты выполнил этот прием.

Инструктор вдруг стал «вторым дядей». О, как же непостоянны люди в наши дни...

Тан Ло почувствовал, как по позвоночнику пробежал холодок от неожиданной близости Тан Бина. Ощущение, что двухметровый мускулистый мужчина наклонился, чтобы заглянуть ему в глаза, было несколько пугающим. Он тихонько отступил назад.

— Второй дядя, здесь нет никакой секретной техники. Просто мне не нужно восстанавливать энергию между техниками, — увеличив расстояние, Тан Ло искренне ответил.

Это было как удар в живот.

Хотя он и предполагал, что это может быть всего лишь личный талант Тан Ло, но разочарование все равно было сильным, когда это подтвердилось. Тан Бин на мгновение остолбенел.

"Почему ты так долго молчишь? Просто согласись! Разве ты не помнишь о главном вопросе?"

— Второй дядя. Итак, могу ли я прекратить заниматься боевыми искусствами? — глаза Тан Ло были полны предвкушения. Пожалуйста, второй дядя! Ради будущего вашего племянника, дайте ему выход!

О?

— Давай оставим это в стороне. Скажи мне, почему твоя техника Атаки Ветра так слаба? — Тан Бин стоял прямо, не собираясь отпускать Тан Ло.

В тот момент, когда Тан Ло поднял руку, он заметил, что концентрация энергии была крайне мала. Его удар трехслойной Атаки Ветра был слабее, чем обычная Атака Ветра смертного. Она лишь оставила неглубокую яму в скале.

Тан Бин не был уверен, было ли это связано с физическим телосложением Тан Ло или с чем-то другим. Если предпосылкой для его индивидуальной техники комбинированной атаки была ослабленная сила, то его талант был не слишком ценным.

Как главный инструктор клана, Тан Бин ставил во главу угла развитие боевых техник клана.

— Это была всего лишь демонстрация, поэтому я использовал лишь небольшое количество духовной энергии.

Простое объяснение Тан Ло вызвало бурю в его сердце.

— Ты хочешь сказать, что можешь контролировать количество духовной энергии в своей технике? — Тан Бин прищурился, пытаясь скрыть свое недоверие.

— Да, — Тан Ло спокойно кивнул. Однако внутри он жаловался: "Конечно. Это же просто демонстрация, зачем мне напрягаться? Ты знаешь, как тяжело мне дается культивирование этой духовной энергии?"

— Хорошо, очень хорошо. Тебе не нужно продолжать тренироваться, — Тан Бин внезапно воодушевился и оценивающим взглядом осмотрел Тан Ло сверху донизу.

Тан Ло отступил еще на шаг, не меняя выражения лица. Но внутри он почувствовал легкое беспокойство. Что случилось с его вторым дядей? Почему он вдруг так себя повел? Может быть, он просто мерзавец?

http://tl.rulate.ru/book/103725/3900508