

В пять тридцать пять вечера десятого мая, во время грозы, по дождливой улице Литтл-Хэнглтона бредёт старый человек, которому на неделю хватило продуктов. Он бормочет грубые эпитеты в адрес бога, пославшего столько дождей, а затем сворачивает в паб "Повешенный", чтобы пропустить пинту или две. Он так и не заметил оранжевый свет на холме. Дальше по дороге дельтакрылый челнок парит над остатками ветхой хижины у подножия холма, в полумиле от старого поместья Риддлов, обстреливая её из оружия, которое будет изобретено только через несколько сотен лет. Хижина почти скрыта живыми изгородями, деревьями и зарослями кустарника. Гарри разместил "My Little" в устойчивом зависании на нескольких километрах над местом событий и вызвал точечный удар по старинному поместью. Здание весело полыхало, но купол сдерживал пламя, дым и копоть. Тем временем Гарри сосредоточился на хижине Гонта. Тщательно отрегулировав трактор и прижимные поля, он поднял крышу, открыв небольшой зал. Тонкие лучи света пробивались сквозь пол, обнажая почву под ним. Снова используя точечные поля трактора и прижимного устройства с мастерством хирурга, Гарри копался в грязи под ними. Вот! Появилась шкатулка. Внутри лежало кольцо, которое убило Дамблдора... и сделает это снова! Как только шкатулка зашевелилась, из неё вырвались тёмные проклятия, стремясь уничтожить или испортить незваное присутствие. К счастью, можно предположить, что эти проклятия были созданы мальчиком, который почти не интересовался научной фантастикой. Будь у него больше воображения, он бы установил защиту покрепче... возможно, такую, которая использовала бы свои лучи, чтобы проникнуть на корабль и уничтожить всё, что там находилось. Но Том Риддл был прагматичным юношей. Научная фантастика была ещё новым жанром, и чтение ради удовольствия не привлекало его. Вот и сейчас мерзкие проклятия, наконец, исчерпали себя. Деревянная коробка взлетела в воздух и опустилась на углублённый трап маленького корабля. Не прикасаясь к вещи, Гарри открыл шкатулку и убедился, что кольцо — то самое, о котором он предполагал. Мгновенно его шрам вспыхнул от мучительной боли, когда фрагмент души внутри узнал себя. Почти тысячелетний опыт сделал его экспертом в обнаружении и уничтожении крестражей. На самом деле это и было одной из причин, по которой Управляющий совет Земли хотел, чтобы он остался. За тысячелетия было создано буквально тысячи этих зловещих вещей, и время от времени какой-нибудь несчастный глупец натёкался на них и оказывался одержим темной ведьмой или волшебником, населявшим проклятую вещь. Гарри знал, как их уничтожать, и, хотя он учил этому других, никто из них не был таким ловким, как он. Сегодня вечером, после того как гоблины перенесут фрагмент души в другой контейнер, он позаботится о том, чтобы старый ублюдок заплатил за свои преступления. Через полчаса кто-то вбежал с криком: "Эй! Идите посмотрите! На холме пожар!" Фрэнк был слегка пьян, но не настолько, чтобы не понять. Единственным местом "на холме" было поместье Риддлов! Оставив покупки на месте, он выскочил за дверь, не обращая внимания на боль в ноге. Понимая, что ничего не может сделать, он просто стоял под проливным дождём, наблюдая, как пламя сжигает старый дом, за которым он так долго следил. Предупреждённый о приближении мигающих синих огней, Гарри освободил сдерживающий купол над поместьем Риддлов и сдвинул маленький корабль так, чтобы копоть не указывала ему на толпу людей на дороге. Зависнув над старым пабом, Гарри устроился поудобнее и стал наблюдать за зрелищем. В бурю он был невидим, а его щиты сбивали с толку любого, кому удавалось его разглядеть. Далеко внизу, среди толпы зрителей, он заметил женщину, которая дергала за рукав мужчину, но тот, казалось, застыл на месте. Заинтересовавшись, почему кто-то стоит под дождём в таком состоянии, Гарри запустил "Глаз-шпион". Маленький зонд опустился на землю и начал передавать изображение с проезжей части. Увеличив изображение, он громко выругался. Жалкая фигура оказалась Фрэнком Брайсом. Он совсем позабыл об этом одиноком старике. Теперь ему предстояло найти способ позаботиться о старом сиделке. В поисках решения он прочесал весь свой мозг, возвращаясь к "Малышу".

<http://tl.rulate.ru/book/103699/3607667>