

Я достаточно продолжительное время искал человека с нужным мне даром. Инофополе штудировалось десятки раз, количество фильтров, которые я перебрал, не описать простыми человеческими словами, но оказалось, что я нашел нужного мне человека, в комнате какого-то неприметного частного детектива. Не заботясь о присутствующих в комнате псиониках, я сварганил себе кофе с помощью телекинеза, и остановился в дверном проеме, откуда открывался вид на исписанную доску, кучей лежащих на столе дел, и парой постеров, что висели прямо на стене. Один из них и заставил меня застыть в немом непонимании... Неужели нашел? Великолепный в своей претенциозности постер, выполненный в темных тонах и изображающий склоняющуюся над фиолетовым шаром старушку. Дорогая одежда намекала, что она не бедствовала, а подпись четко намекала, что это владелица именно той способности, которую я хотел получить: Мадам Шибабава, предсказательница и провидица. Помогает остановить наводнения и угрозы мирового коллапса. Позвони, чтобы записаться.

— Можно вопрос? — но мой глубокий ступор от столь неожиданной находки прервала отвлекшаяся от доски Фубуки. Не в силах сдержать тянущуюся на все лицо ухмылку, закрылся кружкой с кофе, безостановочно про себя повторяя: В этом мире и правда существуют провидцы! Не все вещи, как стало понятно, стоило искать через инофополе, вполне возможно связанные с подпространством псионики способны изолироваться от попыток найти себя. Как это сделал я с Богом, оторвав одного от своей жизни. Ну а важность этого навыка даже не обсуждалась — я ее заполучу. Попрощавшись с Фубуки, сославшись на необходимость продолжить искать Мегамозга, скрылся между домов и надел на голову шлем, связался по встроенному в него устройству с Лин-лин.

— Вы уже покинули квартиру детектива? — первое что спросила поднявшая трубку девушка.

— Только что. А теперь ответь мне на вопрос, что это за Мадам Шибабава такая, реклама с которой в лоб бросается с информацией, будто она спасает этот мир от самых ужаснейших угроз?.. Это правда? — произнес последнее с шепотом, стараясь не показать возбуждение от возможной глупости. — Если это фейк, я найду эту старуху и заставлю ее признаться на всю общественность, уничтожу весь ее образ. Не позволю смеяться над способностью к предвидению.

— Великая Ясновидящая? Она полностью настоящая! — Ли-ли почему-то перешла на одну октаву выше. — Она предсказала множество бедствий со стопроцентной точностью, ее заприметили, когда она навела на Мистических существ, готовящихся захватить мир — герои S-класса считай действуют по ее наводкам, не позволяя Никому захватить мир. Пока есть она, земля будет в безопасности! А еще она делает гадания на любовь, ох, всегда мечтала к ней попасть, чтобы узнать, кто мой суженный. Т-только теперь это трудней, меня никто не замечает...

— Ли-ли... — начал глубоким тоном.

— Д-да? — она глубоко вдохнула.

— ...В это мире есть человек, способный заранее узнать о всех моих планах, натравить пешек, чтобы не дать мне повеселиться, и ты не сообщила о ней сразу? — в трубке раздался непонимающий хрип. — Я и не знаю, что сказать. Ты... Тебе стоило бы подумать о своем поведении. Все, я полетел к ней, захвачу и допрошу.

— Эм... Она же провидица, и узнает о тебе, может, просто запишетесь на прием?

— Я... да как ты посмела, да чтобы я, и не показал из себя великого злодея? Изыди!

Бросив со злости звонок, и найдя в интернете место ее обитания — Город G, я окружил себя псионическим полем, и недовольно полетел на всей скорости в нужном направлении. Окружение проносилось так быстро, что все в глазах размывалось — бьющиеся об щит частички пыли с грохотом от ricochetывались и оставляли выемки на земле. Кое в чем, стоило признать, Ли-ли права — если Шибабава связана с инфополем, и с его помощью читает будущее, это вполне может обойти мою способность к сокрытию — даже если не увидит в этом будущем именно меня, она может узнать о последствиях свершенных мною дел. Поэтому то она была так неприятна, нет никакого соревновательного интереса, когда Герой заранее знает о тебе все, и не играет по твоим правилам. Поэтому она до сих пор жива, и никто ее не угробил даже с тем учетом, что на прием к ней можно сделать запись — но моя раса научилась обходить данный навык примерно в то же время, когда начали появляться первые провидцы. Небольшой, так сказать, секретик — если изолировать местность от инфополя, перенаправить поток поступающей в космос информации в свой мозг, то и будущее там будет недоступно.

\*\*\*

По всей информации, которую удалось узнать во время полета, стало понятно, что Шибабава развила способность к предсказанию сильнее, чем моя мать, можно даже сказать сильнее всех Илтидов. В ее силах было узнать точные происшествия, и понять невидимые угрозы — уметь подобное мама, вся планета Илтидов оказалась бы спасена. А может ее навыки просто строго направлены. Представители моей расы предсказывали будущее в рамках целого космоса, а не одной маленькой планеты — две большие разницы. Один черт я планировал монополизировать предсказания, чтобы заставить человечество платить мне за знания о великих угрозах. Лучший план, который я придумывал за последнее время.

Когда я уже в возбужденном состоянии, представляя все будущие злодеяния, прилетел в город G, и определился с домом Шибабавы, моя фигура зависла высоко в небе над большим особняком. Сведя руки на груди, осматривая огромные просторы, я в некотором роде, как бы это сказать корректней, поразился — ее дом был больше моего. В пять раз больше участок, в четыре больше особняк. Вся территорию окружал забор из того же материала, из которого сделана башня Ассоциации, герои ее бережно охраняют. Рядом с богатым и украшенным золотом особняком велась стройка еще какого-то здания, из земли торчали массивные стальные балки. Но сконцентрировавшись все же на цели, я проник сознанием в инфополе, и увидел множество данных об этом месте. Точное количество людей внутри дома, вся живность в нем, потом я увидел мощный набор информации, чей образ горел сильнее большинства видимых мною существ. Я бы сказал, второе место по активности после Паразита, не Шибабава, а какой-то герой. Сама старуха особо и не выделялась, разве что интенсивность поступления информации в ее мозг был активнее Всех простых людишек. В этот момент

информационные огоньки начали затухать, как спички, один за другим пропадали данные, их центром становилось мое сознание, жаль, что полностью расшифровывать эти данные, читая тем самым мысли, я еще не научился. Но все равно быстро понял, что прямо сейчас, на приеме этой старушечки, находился некий известный герой... это будет интересно.

— Мадам Шибабфа, я пришел к вам с одной личной просьбой, — мужчина с короткой стрижкой и майкой на накаченном теле сидел на маленьком стуле перед старушкой, как неприметный внучок. Демонстрируемое голосом уважение опиралось на титаническую благодарность усыхающей старушке, не секрет, что без нее человечество уже множество раз подверглось бы риску уничтожения. Героев S-класса сложно назвать простыми людьми, но и они не смогли бы сберечь столько городов без ее помощи, вот почему Мастер в Майке смотрел на нее, как на собственную бабушку, хоть и выглядел при этом очень мрачно.

— Ох, мой дорогой, вижу тебя очень сильно это волнует. Я предскажу, что угодно ради такого хорошего мальчика, — Шибабфа изогнулась в улыбке, скорее всего она бы даже постучала его по плечу, если бы только хватило роста дотянуться.

— Спасибо, это многое для меня значит. Дело в том, что некий злодей терроризирует город Z, обводя вокруг пальца даже Стального Рыцаря. Ребенок Император попытался один раз его найти, по моей личной просьбе, но даже так ничего не получилось — этого человека нет в интернете или он тщательно подметает за собой следы. Этот сопляк схватил членов моей Армии, и кто знает какие отвратительные вещи с ними сотворил. Не потерплю неуважительного к ним обращения, — старушка мило улыбнулась от просьбы. Полностью понимая, что нужно делать, склонила руки над своим всевидящим шаром, в недрах ее глаз пробудилась псионическая энергия. Мастер в Майке смотрел на ее работу, вспоминая отчет Стального Рыцаря — Если бы Шибабфа развивалась в боевом плане она бы навряд ли стала сильным боевым псиоником, но получить А-класс смогла бы максимально легко, вот только сделанный ей выбор уже сотню раз показал свою пользу. Миллиарды людей обязаны ей жизнью, ее предвидения никогда не подводили.

— Я ничего не вижу... — но услышав ее слова, Мастер в Майке резко замер. — Ничего, что с ним связано. Даже не знаю, что он совершит в ближайшее время, я... — лицо бабули побледнело. — Даже не вижу своего будущего. Ох, это плохо, очень плохо.

— Что это означает? — резко вскочил на ноги Мастер.

— Это ужасно. Очень плохо, это значит, что...

Шух\*

Но до того, как Шибабфа хоть что-то сказала, Мастер неожиданно перевел свой взгляд в сторону окна. Гигантские стальные балки, использующиеся для стройки соседнего дома, где Мадам Шибабфа должна была принимать расслабляющие процедуры, летели прямо в окно. Несколько штук одновременно, нацеленные напрямиком на него одного.

БАДАХ\*

С громким ударом хорошо разогнанный удар обрушился на маечное тело, снеся его в соседнюю комнату. Дом прошило целых четыре штыря, застывшая от ужаса Шибабава устояла на деформированную сталь, в двух метрах перед глазами. В то же время, в стене образовалась еще одна дырка — прочный материал разорвало на части, когда некое существо в синем шлеме преспокойно подлетело поближе. Ковер, от соприкосновения с воздухом в метре от вторженца взорвался на волокна; стальная балка еще сильнее деформировалась, обретя глубокую вмятину, по полу пошли трещины. Шибабава широко раскрыла глаза, узнав его, этот черный костюм, шипы на наплечниках и букву М на шее.

— М-мегагозг... что ты задумал.

— Привет, Бабуся. Ничего великого, так просто, готовлюсь к драке с существами Бога.

— Я... не понимаю, о чем ты.

— Да, это потому что он изолировался и от тебя.

Он многозначительно постучал пальцем по шлему, там где должен быть висок. Но вот, металлическая балка начала дрожать. С грохотом и осыпанием квартиры дернулась вперед, и с огромной скоростью была вытолкнута за пределы дома, явив совсем не пострадавшего, но невероятно взбешенного мужчину, майка на котором осталась абсолютно целой. Его грудь широко вздымалась, до бледна сжавшиеся кулаки с радостью бы пожали чужую шею. Истинный гнев выражался на этом лице, но из-за холодного расчета он не рвался в атаку. Внимательно осмотрел тело, видя окружающее Мегамозга тело мерцание, и задумался.

— Зачем ты это творишь? — в ледящем голосе прозвучали оттенки рыцарства. — Ты начал с геройства, ты мог бы защищать беззащитных.

— То было недоразумение, я не хотел защищать людей. Даже чувствую себя не по себе, столько благодарности сыпалось из-за победы над каким-то отбросом. Герои должны быть благодарны, что злодеи позволяют удовлетворять их эго такими мелочами.

— Это ты настоящий отброс, — Мастер в Майке схватился за стену.

— Что за хамство началось? — растерянно спросил Мегамозг. И в то же мгновение, вырванная из дома стена полетела аккуратно в его тело. Прочнейший материал, особенно на такой скорости, спокойно бы пошел в противовес с энергетическим щитом. Но будто бы невзначай выставленные вперед пальцы Мегамозга своевременно сформировали огненный шарик под огромным давлением, и выпустили его в форме стрелы, разбив на части стену.

Шух\*

Уже передвинувшийся Мастер оказался рядом, занес большой кусок от стальной балки. Обрушив удар на быстром сверхзвуке, попал по энергетическому щиту, как по теннисному мячику — гумозное тело улетело вглубь особняка, пробивая каждую стену на пути, уничтожая абсолютно весь внутренний интерьер широкой ударной волной. Но расстояние против такого противника играло важнейшую роль — чем дальше, тем хуже. Не видя противника, Мастер сам не понял, как ткань, шторы и волокна от взорвавшегося ковра облепили тело, начали закрывать глаза и сдавливать; Поджигаясь и начав разгораться, ошметки пламени покрывали тело Мастера; Дорогая посуда, все еще не уничтоженный сервиз, начал вылетать со шкафов так, будто происходила какая-то паранормальная активность.

— У-у-у! — сорвав с лица горящую жутким пламенем тряпку, он и сам не понял, как оказался подвешен кверху ногами. Недоуменно осмотрелся, рыцарским взглядом убедил Шибабаву, что все хорошо, и непреднамеренно проломил своим телом четыре этажа, попутно прихватив всю арматуру, укрепляющую здание, и мелкие осколки, ставшие дополнительным дальнебойным оружием в руках псионика-психопата. С громким стуком и большой скоростью частички врывались в тело, пытаясь пробить фундаментальную прочность аномального тела, пока... все в один момент не прекратилось.

Победа в скорости — невозможно. Победа в грубой силе — невозможно. Преодолеть физическую защиту — невозможно. Такой вывод можно было сделать, переведя всю получаемую из инфополя информацию, с чистой физической точки зрения этот объект был значительно крепче Вакцины, а огонь, с хорошей такой кинетикой, вовсе его не брали. Но стоя посреди обломков, посреди белой завесы, вызванной уничтожением склада с мукой, я улыбался во все зубы. Наконец драйв.

— Мне нравятся такие шансы, — убрав руки в карманы, я подхватил частички муки, и запустил их со сверхзвуковой скоростью по цели. В стоящих на пути стенах появились огромные дыры, опущенный до моего уровня противник отлетел вновь, будто от выстрела из дробовика, где каждая дробь имела силу нескольких крылатых ракет. Не сводя же с него Ясновидящего взора, я быстро пронесся через дом, ломая все на своем пути, чтобы снова оказаться перед маленькой старушкой, сидящей на каменном обломке, который должен был вот-вот сломаться, вжимаясь в маленьких размеров шкафчик. Рука потянулась вперед, уникальная способность была так близко, пока... — Да ладно!

Я раскрыл глаза. Дом неожиданно затрясся, вещи накренились и начали падать. Мастер поднял землю, на которой стоял дом, с корнем вырвал весь фундамент, чтобы разделить половинки дома, в одной которой находилась Шиба, а второй он просто хуйнул по мне со всего маху, щит замерцал из-за перегруза. Но половинка дома не разлетелась на куски, Мастер продолжал вбивать ее с ярим неистовством, раскидывая обломки стен с трубами, пока не остался один фундамент, использующийся, как крышка гроба, меня начисто забетонировали в огромный кратер. Я оставался в этом проеме, видя через кусок потолка, как Мастер вырвал из стройки бетонную балку, собираясь воткнуть ее, как гвоздь. Но вот внимание пало на трубы, из которых валил газ. Маленький огненный всполох, и участок подлетел на небо, сохранив только Мадам Шибабаву. Бетонная крышка отлетела после взмаха пальцем, внимание остановилось на все еще стойко стоящем на одном месте Мастере... живучий и неотступный, буквально как Метромен.

— Ну все, — Мастер надул мышцы, двумя руками схватившись за десятиметровые балки. Я

оказался ровно на их перипетии, две колонны понеслись на меня с разных сторон, увернуться мешали гигантские ударные волны, преследующие балки... выставив руки в стороны, сжал кулаки.

## ЖМЯК\*

Надрывающий мышцы герой со всей силы пытался давить, но покрывшиеся черной энергией дубины усиленно мигали, сопротивляясь любому давлению. С чудовищным лязгом металл деформировался, земля между нами проседала от давления. Как это мило, герой краснел от вкладываемых сил, из-за ограниченности в физике не мог использовать больше двух рук. Это было так весело, я чувствовал раж и по настоящему Думал, как использовать свои силы, но вот он дернулся вперед, занес ногу, и со всей любовью попал по щиту. Даже не боясь ответной реакции, которая последовала бы за ударом. Образовавшаяся ударная волна отправила меня высоко и далеко в небо, подавить импульс обыкновенным телекинезом было нельзя, а щит распался на частички. И хоть по противнику вдарило не меньшей силой: поднялось огромное пылевое облако, участок длиной в сто метров разрезало на части, повырывало деревья, но Мастер так и остался на месте — со сломанной ногой. Да, я поднимал силу телекинеза во время боя, и в конце не сдержавшись, выпустил столько энергии, сколько мог держать под контролем. Ну ладно, может немножко больше, от того весь лес позади Мастера был сровнен с землей, но я не виноват, что немного опустил контроль. Его терзали сомнениями, он хотел продолжать меня бить, но сжав кулаки и преодолев ненависть, схватил Шибабаву и побежал с ней в город. На одной ноге, прыжками, держа при этом идеальный баланс. Настоящий герой, всегда встанет на сторону слабых, вместо того, чтобы продолжать сражаться. С холодной смотра тому в затылок, включил ментальную связь.

— “Отдай ее. У меня под ножом члены твоей Армии, с которыми можно сотворить, что вздумается. Я тут выяснил, как появляются монстры, представь себе инцидент, когда самая защищенная больница неожиданно разрывается на части от появившихся внутри монстров, — герой резко замер. Тот ужас, который отобразился на его лице, не передать словами. Хотя нет, я могу — архаичный ужас. — О, я не буду убивать людей, мне просто нужна тема для обсуждения, которую будут обмусоливать СМИ, говоря какой я злодей.

Медленно развернулся, пока бабуса в его руках дрожала. Да, он засомневался, смотрел на нее и думал какое зло наименьшее. Сдержу ли я слова, что не убью людей из больницы. Кого еще подчиню и превращу в монстра, если не отдам бабулю. О, а вот в глазах появилась серьезность, он начал думать, как меня обмануть, чтобы спасти сразу всех. Типичная практика каждого героя. Тяжко вздохнув, и наконец принял решение — поставил бабулю на ноги.

— “Ладно...” — сжал кулаки, взгляд направлен на меня. Сразу видно, что-то задумал, у меня в голове сотня вариантов, что он мог бы сделать, чтобы обыграть меня, многие из них использовал даже лично Метромен... вот почему я научился унижать их в ответ.

— “Хах... Да я просто угараю”, — поднял маленький волосок. Ему не нужно было иметь супер зрение, чтобы понять что это, все мысли передавались прямым в голову. — “Это все, что мне нужно, чтобы скопировать ее способность”, — он застыл в очередной раз. — “Просто хотел

показать твою слабость. Ты настоящий отброс, понимаешь, чем ты хотел пожертвовать?”

Оставив его с чувством уничтоженного достоинства, может быть даже вогнав в депрессию, на что сильно надеялся, я понесся отсюда подальше. На присутствие у героев Шибабавы было теперь плевать, это был лишь стимул тренироваться, чтобы рано или поздно перенаправить информационный поток целой планеты в свою голову. Чего уж там, я не удержался, и прямо во время полета скопировал отпечаток энергии старушки, привив его к себе. На лице стояла горделивая улыбка, с радостью бы показался сейчас матери — связавшись с инфополем, я возжелал узнать нечто простое, самую высокую угрозу, которая будет в ближайшее время.

Потоки информации заметались, собираясь из других отрезков времени, и вот... я услышал кучевое жужжание, комариный вой. Перед глазами встали образы комариков, а потом все потухло.

— Что?! Неужели это буквально все, что может дать предвидение?

\*\*\*

Ссылка на мой буст - <https://boosty.to/doditod>

<http://tl.rulate.ru/book/103690/3613962>