

## Глава 8: Срединноземная магия

Наконец переводя дыхание, Гарри спросил: «Будет ли для меня какая-то магия легче другой?»

Локи слегка нахмурился. «Это сложно объяснить, но, вероятно, нет. Как ты видел, твоя магия всегда движется, ее сила течет из секции в секцию. Вся твоя магия будет приходить от всех разноцветных частей». Он сделал паузу.

«Хотя я полагаю, что смертная магия будет немного сложнее других двух, учитывая, что при бессмертной магии твое тело питается этой энергией, поэтому бессмертные обычно не используют фокусы для небольших задач. Асгардскую магию будет трудно использовать в молодом возрасте, но по мере взросления она станет легче; для ее использования требуется много силы».

«Срединноземная же магия не находится в тебе постоянно. Она протекает через тебя из магии в воздухе и в большей степени не поддается контролю без фокуса».

Гарри не смог сдержать улыбку, появившуюся на его лице. У него был долгий путь впереди, но он действительно учился магии!

Существовало два вида иллюзий: фотокинетические и телепатические. Первые основывались на манипуляции светом и вибрациями, чтобы заставить что-то выглядеть и звучать так, как будто оно там находится, а последние - на контроле сознания объекта, чтобы заставить их думать, что они видят нечто.

При воздействии на одну жертву телепатия, как правило, была лучшим выбором, если только вы не имели дело с существом с укрепленным разумом. Использование телепатии на нескольких объектах, однако, обычно было не лучшей идеей.

Вам пришлось бы одновременно контролировать два или более разума, следя за тем, чтобы оба видели одно и то же, если вы не хотели, чтобы они разоблачили вас. Малейшая ошибка могла выдать вас.

Со светом вы не могли ошибиться, если только не испортите иллюзию, хотя, в отличие от телепатии, вы не могли имитировать прикосновение к ним или боль. Сам Локи смог достичь сочетания этих двух, будучи мастером иллюзий.

Свет лучше всего работал для внешнего вида, а в сочетании с телепатией он мог дать совершенно реалистичное представление толпе, поскольку вряд ли пришлось бы имитировать прикосновения к нескольким людям одновременно.

Гарри, будучи новичком, вынужден был использовать телепатические иллюзии, поскольку чистая ментальная сила Локи могла очень помочь при выполнении мощной асгардской магии.

Он получил возможность проверить это через несколько недель после того, как впервые получил доступ к своему магическому ядру, когда подросток потребовал от него кошелек.

Локи только презрительно рассмеялся, глядя через глаза Гарри на покрытого прыщами подростка.

«Д-давай!» - сказал тинейджер. Он и так уже был нервным, а это только усугубилось отсутствием страха Гарри.

«Действуй», - поторопил Локи. «Унизь его. Насколько же идиотом нужно быть, чтобы идти грабить кого-то без оружия?»

С полной силой асгардца за спиной Гарри бросил свой разум вперед в сознание мальчика.

Это было почти то же самое, что он сделал с Дадли на детской площадке, но на этот раз он добавил кое-что: звук и льва, казалось, вырвались из стены рядом с ним с громким рыком.

У него не было времени зарегистрировать его слегка мультипликационные черты, прежде чем он провел огромной лапой по его лицу, и боль охватила его.

Это была не боль от настоящей львиной раны, просто то, что Гарри почувствовал, когда однажды случайно порезал руку кухонным ножом. Он просто перенес ее на лицо своей жертвы и умножил на три, чтобы симулировать льва.

У львов было три когтя? Он точно не знал. Подросток, похоже, тоже не был уверен, но он не думал логически в тот момент... Это также могло быть связано с огромным количеством иллюзорной крови, которую Гарри создавал из его лица.

Он случайно дал иллюзии льва рассеяться, но это не сильно повлияло на парня, когда он убежал оттуда, зажимая лицо и крича как маньяк.

О чем он вообще думал? У среднего ребенка не было достаточно денег, чтобы его ограбить, даже если у Гарри в кармане было несколько сотен фунтов.

Гарри предположил, что этот парень просто был немного идиотом. К сожалению, это означало, что ему, вероятно, ещё нужно много тренироваться, если его иллюзия на кого-то настолько глупого всё ещё не удалась в некоторых местах.

Это была проблема, потому что он очень хотел палочку, а Локи не даст ему ее, пока он не сможет создать достаточно сильную иллюзию, чтобы обмануть многих людей, поэтому это должна быть иллюзия света. Ему также придется удерживать ее довольно долго, что может оказаться сложным.

Локи предположил, что на это уйдет не менее двух лет магических тренировок, хотя Гарри был полон решимости доказать ему обратное.

Гарри нахмурился, услышав звук пьяного смеха. С этим он повернулся и побежал обратно к заброшенному дому, который снова должен был стать его жилищем на ночь; он не хотел находиться здесь, когда наступит темнота.

-----

Через то, что могли быть всего лишь часы после того, как он заснул, Гарри проснулся, когда что-то стукнуло по его разуму.

- Не издавай ни звука, - прошептал Локи. - Не паникуй, но я слышу кого-то снаружи здания.

Гарри дал словам Локи отозваться в его разуме, прежде чем заставил себя успокоить дыхание, оставаясь настолько тихим, насколько это возможно. Он тоже мог что-то услышать.

- Я сомневаюсь, что мальчишка всё ещё там, - сказал кто-то.

- О, да ладно тебе. Боишься рискнуть? - поддразнил другой. - Бездомный ребёнок принесёт

много денег.

Гарри мысленно выругался. Кто-то, должно быть, видел, как он заходил. Его слух, хоть и усиленный Локи, не мог разобрать остальное, когда их голоса стали тише.

Подойдя к окну, Гарри как можно тише отодвинул загораживающие его доски. Он как раз услышал, как они вошли в переднюю дверь, так что он не мог выйти этим путём.

- Локи? - спросил он осторожно. - Ты уверен, что сделал это правильно?

<http://tl.rulate.ru/book/103689/3665414>