Глава 25. Особняк в Беверли-Хиллз

В Беверли-Хиллз есть два вида домов, один называется существование таунхаусов в будущем.

Конечно, по японской терминологии, это называется домом с несколькими квартирами.

Согласно фиксированному плану, есть виллы, соединённые по обе стороны дороги. Цена такой виллы не низкая, но, очевидно, не сравнится с виллой на горе.

Большинство живущих там – руководители или какие-то мелкие боссы.

Они ценят безопасность Беверли-Хиллз и выбирают покупку недвижимости здесь.

Жизнь в таком сообществе может в максимально возможной степени гарантировать вашу собственную безопасность.

Лос-Анджелес 1991 года был явно довольно небезопасен, хотя в будущем, возможно, было не очень безопасно.

Машина исключительно плавно ехала по асфальтированной дороге, и Кевин с Джули наслаждались окружающим пейзажем, мгновенно расслабившись.

Это счастье, которое могут испытать только богатые люди.

Люди, занятые между работой, не имеют времени наслаждаться таким видом.

Машина ехала около 20 минут, и дорога постепенно пошла вверх. Ещё через пять минут езды они подъехали к вилле.

Перед въездом они прошли мимо охраны огромных железных ворот.

После того как Лит предъявил какие-то документы, охрана разрешила им въехать.

Очевидно, это контрольно-пропускной пункт элитного жилого района, живущего на склоне горы, и обычно сюда не могут попасть неопознанные люди.

Виллу окружали плотные и аккуратные кусты высотой два-три метра, которые гарантировали определённую степень уединения внутри виллы.

Следуя тропинке в кустах, они прошли более десяти метров, свернули, и перед ними предстали

ворота виллы.

Лит достал связку ключей и перепробовал. Найдя соответствующий ключ, открыл дверь и провёл Кевина с Джули внутрь.

Как только они вошли, перед ними предстал хорошо содержимый открытый бассейн, и Джули тут же возликовала.

Мечта каждого американца – иметь дом с бассейном, особенно в таком красивом месте.

Обойдя вокруг бассейна, Джули последовала за двумя мужчинами к фасаду дома.

Наружная стена молочно-белого цвета выглядела очень уютно. Снаружи – огромный слой прозрачного стекла, и гостиная полностью открыта.

Заходя внутрь, планировка из семи спален и семи ванных комнат придаёт комнатам дополнительный комфорт.

Некоторые предметы мебели в доме завёрнуты в ткань, чтобы не допускать пыли.

В целом Кевин чувствует себя очень комфортно. Единственная проблема в том, что в этом доме обязательно должна быть обслуга по уборке.

Иначе в таких больших комнатах легко накапливается пыль.

И требуется время, чтобы добираться сюда. Ему нужно купить машину. Подумав об этом, он мгновенно захотел нанять телохранителя.

Одновременно тот будет выполнять роль водителя и телохранителя.

Как богатому человеку, всё ещё необходимо хорошо защищаться, и никто не знает, не станет ли он мишенью для похитителей.

Но это уже другая история. Сейчас ему нужно только купить дом.

Глядя на Лита, который всё ещё что-то рассказывал, Кевин прервал его речь и сказал:

- Хорошо, я решил купить этот дом. Вы можете связаться с владельцем напрямую. Я хочу поскорее въехать.

Лит тут же замолчал и с улыбкой на лице напрямую связался с владельцем.

…

Спустя два дня, после завершения всех формальностей, Кевин заплатил за дом почти 7 миллионов долларов и, наконец, сделал дом полностью своим.

Что касается процесса, это не стоит упоминания, с деньгами нет проблем.

Профессионалы просто тратят деньги и хорошо делают свою работу, а Лит вёл всё на протяжении процесса, и сам Кевин просто должен был явиться с чемоданами.

После покупки кучи личных принадлежностей для туалета, одеял и тому подобного.

Кевин и Джули официально поселились в этой вилле.

После нескольких дней безудержных встреч с Джули Кевин наконец приступил к собственному делу.

К плану кинопроекта «Побег из Мёртвого городка».

…

Время пролетело быстро, и вскоре наступила середина ноября. После первоначального пика и постепенного спада «Пила», наконец, дошла до времени снятия с проката.

Суммарный североамериканский кассовый сбор достиг огромной суммы в 86,52 миллиона долларов.

Уступая лишь 100-миллионному североамериканскому кассовому сбору [Белоголовый сыщик 21⁄2: Запах ужаса], согласно подсчётам крупных кинокомпаний, она по сути заранее заняла 11-е место в североамериканском кассовом чарте.

Другими словами, в список она не попала.

Однако крупные кинокомпании не принимали фильм легко.

Нужно знать, что «Белоголовый сыщик 2», как продолжение хитового фильма «Белоголовый сыщик», имел большую популярность, а производственные затраты составили целых 23 миллиона долларов.

Вместе с затратами на рекламу, по сути, один только кассовый сбор по большому счёту не принёс большой прибыли.

Ему нужно полагаться на последующие доходы от DVD и лицензирования на ТВ, чтобы получить прибыль.

А «Пила» с вложениями всего 1,3 миллиона долларов США – это просто фильм ужасов. По результатам североамериканского проката за рубежом, скажем так, он тоже может заработать 80 миллионов долларов в прокате.

Это также означает, что общие кассовые сборы могут достичь около 160 миллионов.

По кассовым сборам, после вычета всех затрат, New Line Cinema может получить прибыль как минимум 60-70 миллионов долларов.

А есть ещё последующий доход, близкий к этой сумме, не говоря уже о рождении ИС «Пилы».

Это означает, что у New Line появилась огромная золотая жила.

Вместе с этим позитивом резко выросли акции New Line Film Company, и активы Шэя тоже невидимо увеличились.

После выхода фильма в Северной Америке руководители пяти крупнейших голливудских кинокомпаний приезжали в New Line Films обсудить зарубежный прокат, пытаясь заполучить кусочек золотой жилы.

Конечно, в конце концов Шэй выбрал Warner Bros., у которой с ним были лучшие отношения.

…

- Уф! Наконец-то закончил, - Кевин потянулся в гостиной, посмотрел на план перед собой и пробормотал себе под нос.

На самом деле, на написание плана не уходит столько времени, но с такой красоткой, как Джули, рядом неизбежны большие проблемы с работоспособностью.

Джули вошла снаружи. Внутри бассейна есть устройство для подогрева воды, так что Джули всё ещё могла наслаждаться радостью плавания в эту прохладную погоду.

Вытирая полотенцем капли воды на теле и видя, что Кевин закончил работу, Джули с улыбкой спросила:

- План готов? Сценарий тоже завершён?

Кевин кивнул.

- Героиня…

Джули сказала с намёком на смущение, хотя она уже решила, что отдаст всё, чтобы стать звездой, но, видя перед собой возможность, всё же немного стеснялась.

Но после того, как она испытала счастье богатых, уже не может вернуться к прежней жизни.

Если Кевин просто бросит её, у неё останется только один выбор – продолжать высматривать других богачей…

http://tl.rulate.ru/book/103688/3641727