Татуировка Тайни была точной копией других мальчиков. Одно крыло было изящно перекинуто через правое плечо, и каждое перышко было тщательно проработано. Однако что-то в ней было не так, и Гарри быстро понял, почему. Крыло не соответствовало тому, которое он представлял себе во сне. На перьях не было черных следов, а размер не соответствовал действительности. Крыло было слишком упрощенным, как будто это было скорее представление о том, как должно выглядеть крыло, а не изображение настоящего крыла. Второстепенные перья были слишком короткими, а алула, или перья запястья, вообще отсутствовали. Это было не то крыло, которое могло выдержать человека в полете. Вы бы упали с неба! Гарри пришел в ужас от этой мысли и быстро покачал головой. Сейчас не время предаваться мечтаниям.

"Гарри? Что-то не так?"

спросил Керр, и Гарри краем глаза заметил, как мистер Стил быстро обернулся.

"О, нет, ничего страшного. Просто я немного не в духе. Думаю, я пойду наверх".

Не успел он повернуться, как Майк быстро скользнул вперед и схватил его.

"О, нет, не пойдёшь! Сначала мы посмотрим на твое милое маленькое крылышко".

Майк злобно улыбнулся, но Керр кивнул ему.

"Повязку нужно сменить. В первую ночь всегда есть немного крови, и ты не хочешь занести какую-нибудь инфекцию, если оставишь ее надолго". Керр подозвал Гарри ближе, и тот неохотно начал стягивать с себя рубашку. Только когда он повернулся, чтобы дать Керру снять повязку, он понял, что что-то не так. Все разговоры в комнате прекратились. Даже Кроха замолчал. Он начал поворачиваться обратно, чтобы посмотреть, в чем дело, когда Керр остановил его, положив руку на плечо.

"Майк, ты ведь смотрел, да? У Гарри была только одна татуировка. Гарри, что ты сделал?"

спросил Керр, его голос был неразборчив.

Гарри был в замешательстве. Керр даже не снял повязку. О чем он вообще говорил?

"Что ты имеешь в виду?"

"Гарри, у тебя тоже есть татуировка на левом плече. И она отличается от нашей". Голос Керра звучал странно.

Гарри пожалел, что не позволил ему повернуться, чтобы он мог видеть его лицо.

"Что ты имеешь в виду? Я сделал татуировку только вчера вечером. Это ведь крыло, верно?"

"Маленький лжец! Держу пари, он прокрался вчера вечером, чтобы попытаться нас обхитрить! Неудивительно, что он так устал. И он даже не сделал ее правильно! Все по-другому!" крикнул Майк, его лицо пылало от оправданного гнева.

"Конечно, это крыло, Гарри, просто оно имеет другую форму и цвет, чем наше. И оно, ну, больше".

Керр был прерван Майком: "Это, наверное, потому, что он не мог вспомнить, как оно должно выглядеть! Маленький сопляк!"

"Так вот, мальчики, я уверен, что этому есть вполне достойное объяснение. Иди сюда, Гарри. Рик, принеси зеркало, пожалуйста, встретимся в ванной". тихо сказал мистер Стил.

Гарри наконец-то смог хорошо рассмотреть остальных мальчиков. Кроха выглядел разъяренным, а Керр - разочарованным. Мистер Стил был на удивление спокоен. Майк вел себя так, словно это было Рождество; мальчик, который не мог ничего сделать неправильно, наконец-то попал в беду. Рик просто смотрел в замешательстве. Он точно знал, что Гарри не уходил прошлой ночью, потому что Рик сам улизнул, чтобы встретиться с девушкой на улице. Здесь был только один вход и выход. Никто не проходил через них.

Когда Гарри добрался до ванной, мистер Стил заставил его повернуться и посмотреть в ручное зеркало, чтобы он мог увидеть в нем свою спину. Это было его крыло. Точное, до мельчайших деталей, до самого последнего перышка. Оно тянулось от шеи по левой стороне спины, заканчиваясь едва ли не выше пояса брюк. Оно было меньше, чем то, что он видел во сне, но все же! Каждая деталь была правильной! Это было крыло, которое могло летать! Но как это произошло? Его разум не мог этого понять. Неужели его испортил магический артефакт? Может, это какая-то извращенная шутка Майка? Может, он все еще видит сон?

Мистер Стил поднял руку и осторожно снял повязку с правого бока, чтобы обнаружить еще одно крыло, точно такое же, как и на левом боку.

"Невозможно! Я видел его; оно было точно таким же, как наше вчера вечером! Клянусь!" выпалил Кроха.

Он быстро посмотрел на Гарри и мистера Сталя. "Я внимательно смотрел!"

Мистер Стил покачал головой и начал выходить из переполненной ванной комнаты обратно в гостиную. Гарри был в отчаянии. Что случилось? Неужели ему всё ещё снится сон? Гарри быстро последовал за мистером Стилом в большую комнату.

"Сэр, простите меня! Я не знаю, что случилось, обещаю!" буркнул Гарри, так испугавшись, что

может потерять свою вновь обретенную семью.

"О, теперь ты получаешь по полной! Может, его выгонят?" Последнее Майк прошептал Рику достаточно громко, чтобы Гарри его услышал.

Гарри почувствовал, как его сердце начало биться быстрее. Это была катастрофа! Мистер Стил ничего не сказал, только покачал головой. Он выглядел ошеломленным. Они собирались заставить его уйти, Гарри был в этом уверен. Никто из других мальчиков не станет за него заступаться, если подумает, что он сделал это нарочно. Татуировка должна была быть особым символом, который заслужили, а не просто каким-то пустяковым знаком. Они подумают, что он сжульничал и, возможно, украл деньги, чтобы заплатить за нее. Как же ему хотелось просто улететь, как во сне! Гарри в отчаянии закрыл глаза и крепко ухватился за эту мысль. Он хотел просто улететь!

При этой мысли произошло нечто совершенно странное. Его сердце словно пропустило удар, а затем начало бешено колотиться. Дыхание перехватило, и его толкнуло вперед. Его спина страшно разболелась, а затем появилась острая, жгучая боль, которая закончилась так же быстро, как и появилась. Гарри резко осознал, что упал на руки и колени. Он медленно поднялся, чувствуя себя легче и наконец-то избавившись от боли впервые с прошлой ночи. Когда он, шатаясь, посмотрел на других мальчиков, его встретили шокированные взгляды. Мистер Стилс был единственным, кто выглядел так, словно понимал, что происходит, но он также выглядел пораженным тем, что это произошло.

"Что случилось?" прошептал Гарри.

Ответа не последовало, и тогда мистер Стил встал и подошел к нему. Мистер Стил шел осторожно, глядя на что-то поверх головы Гарри. Гарри повернулся, чтобы посмотреть, что может быть не так, но услышал звук, похожий на скрежет металла по металлу. Прежде чем он успел повернуться, мистер Стил произнес.

"О, дитя. Я так долго ждал этого, надеялся".

Он покачал головой, словно стыдясь самого себя.

"Медленно посмотри через плечо. Постарайтесь не поворачиваться. Не паникуй".

Это не звучало обнадеживающе. Гарри сделал, как он просил. И они оказались рядом. Как он и мечтал, как он и представлял. Они были огромными, в два раза больше его тела. Как? Два металлических крыла, казалось, слились с кожей на его спине. Он подергал плечами, чувствуя, как они крепятся. Это было все равно что внезапно получить две дополнительные руки и не знать, как заставить их двигаться. Как подергать пальцами, которых у тебя никогда не было?

"Гарри..." Мистер Стил вздохнул.

Гарри повернулся и непонимающе посмотрел в лицо старшему мужчине.

"Как, сэр? Почему? Я не понимаю..." пробормотал Гарри. Он знал, что должен был запаниковать, знал, что так и будет, когда шок пройдет.

"Как?"

Мистер Стил говорил тихо, спокойно, его глаза словно говорили о том, что все будет хорошо.

"Ты волшебник, Гарри".

http://tl.rulate.ru/book/103654/3604756