

Тьма.

Чистая и полная темнота.

Отсутствие всего и вся.

Пустота.

Гарри медленно приходил в себя за последние... ну... он не знал, сколько прошло времени, поскольку в его нынешней ситуации измерить время было невозможно. Однако сейчас его мысли были заняты полной темнотой, в которой он оказался. Он был уверен, что находится в вертикальном положении, но знал, что не стоит на ногах. Скорее, он парил.

Гарри начал вспоминать, как он оказался в этой ситуации. Он помнил всю свою жизнь с потрясающей ясностью: как впервые сел на метлу (в гостиной с родителями и смеющимся Сириусом, который пытался гонять его по дому), как впервые поцеловался, как бесчеловечно обращался с ним дядя и тётя, как на его глазах убивали Седрика... Все это можно было легко вспомнить, но последнее, что он мог вспомнить, - это как он шел в Запретный лес, чтобы встретиться с Волдемортом и пожертвовать собой ради друзей и всего волшебного мира.

Почувствовав разочарование от своего нынешнего состояния, Гарри попытался закричать, но из его уст не вырвалось ни звука, он попытался сдвинуться с места, но без земли под ногами это было бесполезно. Смирившись со сложившейся ситуацией, Гарри расслабился и смирился со своим положением: впервые за долгое время он почувствовал внутри себя покой. Как будто он напрягал все фибры своего тела так долго, как только мог вспомнить, и наконец смог расслабиться.

Время шло, пока Гарри перебирал в памяти свои воспоминания. Он улыбался, вспоминая, как любили его родители, и испытывал отчаяние, наблюдая, как те, кто был ему дорог, жертвуют собой ради него и его борьбы с Волдемортом. Не зная, как долго он находился... где бы он ни был... Гарри начал замечать ощущение тепла и лёгкий гул, постепенно усиливающийся, как будто он ждал поезда и чувствовал, как ветер гонит вагоны вперёд.

И вдруг появился свет, такой яркий и яростный, что он зажмурил глаза и быстро поднял руки, чтобы не пропустить его внутрь. Медленно он убрал руки, давая себе возможность рассмотреть новое окружение.

"Ха... Я на вокзале Кингс-Кросс..." сказал Гарри, визуально оценивая окружающую обстановку и одновременно отмечая, что под ним есть земля. Это заставило его задуматься, так как он понял, что это восклицание прозвучало как звук. "Ну, по крайней мере, это похоже на Кингс-Кросс, только все чистое и невероятно белое".

Гарри оглядел платформу вдоль и поперёк, пытаясь понять, нет ли здесь какого-нибудь намёка на то, куда ему следует идти или что делать. Заметив чуть поодаль от платформы черный

сверток и не найдя вариантов, он направился к нему, надеясь понять, что это такое. Заглянув в сверток, он тут же отшатнулся от вида изуродованного человекоподобного чудовища, которое в нем находилось, и от ощущения чистого зла, которое от него исходило, почувствовав лишь легкое сочувствие к тому, что... "тварь", похоже, испытывает боль.

"Ах да, я хочу поблагодарить вас за то, что вы доставили мне это", - произнес женский голос из-за спины Гарри, заставив его подпрыгнуть от удивления, когда он обернулся, чтобы узнать голос.

Он заметил человека в капюшоне, которому удалось подкрасться к нему. Гарри на мгновение потерял дар речи, но потом опомнился и заикнулся: "Кто... кто вы? Откуда ты взялся? Где я? Что это за штука? Оно умирает?"

Издав очень мелодичный и успокаивающий смех, который полностью противоречил загадочной внешности, женщина посмотрела на Гарри, словно оценивая его, чтобы определить его ценность. Очевидно, придя к какому-то решению, она ответила: "Ну, это может занять некоторое время". Направляя его к ближайшей скамейке, она продолжила: "Прежде всего, меня называют разными именами, но для простоты я - Смерть".

Гарри чуть не пропустил скамейку, когда сел. "Подождите... что... нет... но это значит, что я..."

Она снова разразилась смехом, когда Гарри удалось правильно сесть, и он уставился на неё, заметив, что, хотя её вид был неловким, её смех был успокаивающим, а её голос - спокойным. "Вот кто я на самом деле, но ты еще не умер". Подняв руку, чтобы предотвратить любые вопросы, она продолжила. "Уверена, что, как и у тех немногих, кто пережил этот опыт, у вас будет почти бесконечное количество вопросов, но если вы позволите мне немного рассказать, я смогу предоставить много информации, которая, надеюсь, поможет вам понять, что произошло и каков ваш дальнейший выбор". Увидев его одобрительный кивок, Смерть продолжила. "Ты, Гарри Джеймс Поттер, умер..."

Это сразу же заставило Гарри воскликнуть: "ЧТО?! Я думал, ты сказал, что я не умер? Это что, загробная жизнь? О Боже, что случилось?"

Видимо, ожидая этого, Смерть усмехнулась про себя и, положив руку на плечо Гарри, заговорила снова. "Я хочу сказать, что, хотя это и непонятно, ты умер... но ты еще не умер. Благодаря вон той мерзости", - она сделала паузу и указала на сверток, который затих и больше не издавал ни шума, ни заметных движений. "Благодаря ужасной, темной, запретной магии, которую практиковал Том Риддл", - его глаза расширились, когда она произнесла его имя.

"Когда Том Риддл пытался убить вас в младенчестве, он фактически запустил события, которые в конечном итоге привели к его гибели. Я говорю не о непосредственных последствиях его исчезновения, а о том, что в тот момент, когда он пытался убить твоих родителей, он активировал ритуал, который заново открыла твоя мама и который спас тебе

жизнь, заперев в тебе частичку своей души. По сути, он создал свой последний крестраж. И хотя этот крестраж сделал твою жизнь несчастной, по сути, снизив твои магические способности, уменьшив твое внимание и даже отравив твои отношения". Смерть посмотрела на него с сочувствием в глазах, выдержала паузу, а затем продолжила.

"Ты никогда не задумывался, что, хотя твоя тетя, возможно, недолюбливала и даже ненавидела твою мать из-за ее ревности, вся твоя семья, когда ты рос, ненавидела тебя и была абсолютно худшей версией себя рядом с тобой? Ты не задумывался, как могло случиться, что Шеймус, один из твоих самых первых друзей в Хогвартсе, который провел значительное количество времени, взрослея вместе с тобой и узнавая, кто ты есть как личность, был так легко поколеблен негативным мнением о тебе из новостей и его семьи? Неужели ты никогда не задумывался, почему твой лучший и первый друг, который неоднократно наблюдал, как ты оказывался в одной опасной для жизни ситуации за другой и постоянно жертвовал собой ради других, постоянно поддается ревности и негативным эмоциям, когда он больше всех должен знать, что ты готов отдать все это, славу, деньги, навыки квиддича... всего лишь за одну встречу с родителями?"

Слушая ее, он размышлял о своем прошлом. О нет, неужели это правда? Может быть, я вырос в семье, где меня поддерживали, или, по крайней мере, без тех душевных мук, которые мне пришлось испытать. Может быть, у меня было бы более счастливое существование и лучшие воспоминания? Но ведь всё сходится... Заметив, что Смерть замолчала, он прокрутил всё в голове. Подняв глаза, Гарри кивнул, чтобы она продолжала.

<http://tl.rulate.ru/book/103621/3607731>