

(Десятью минутами ранее)

В кабине Рик Оли направлял транспорт к большой желтоватой планете, которая неуклонно заполняла обзорный экран по мере приближения к ее поверхности. Джедай и капитан Панака стояли позади него, глядя через его плечо на карты местности, которые он выводил на мониторы.

"Татуин", - подтвердил Оби-Ван Кеноби, ни к кому конкретно не обращаясь.

Рик Оли указал на одну из карт на мониторах.

"Там есть поселение, в котором, похоже, есть то, что нам нужно... космопорт, похоже. Мос Эспа". Он взглянул на джедая.

"Приземляйтесь на окраине города", - приказал Квай-Гон Джинн. "Мы не хотим привлекать внимание".

Пилот кивнул и начал направлять транспорт.

Потребовалось всего несколько мгновений, чтобы направить его вниз через атмосферу планеты к пустынному участку, расположенному прямо на виду у города. Нубиец приземлился в вихре пыли, удобно устроившись на посадочных опорах и опустившись на засушливую почву, словно древняя хищная птица. Вдали сквозь полуденный зной тускло мерцал Мос Эспа.

Квай-Гон послал своего протеже отсоединить гипердвигатель, а капитана Панаку - сообщить королеве об их посадке. Он решил отправиться в космопорт один, как только покинет кабину, чтобы найти другую одежду, и при этом наткнулся на Джар-Джа Бинкса, фрейлину королевы Падме и маленького R2, которого они должны были благодарить за свой побег, R2-D2.

Он помедлил, размышляя о том, что, если он пойдет в город один, это сделает его более заметным.

"Джар-Джар, - сказал он наконец. "Собирайся. Ты идешь со мной. И дроид тоже".

Он пошел дальше, не оглядываясь. Гунган смотрел ему вслед с недоверием, потом с ужасом. Когда он пришел в себя, джедай уже скрылся из виду. Застонав от ужаса, он погнался за ним и наткнулся на Оби-Вана в главной рубке, поднимающего гипердвигатель из недр корабля.

"Оби-Один, сир!" - задыхался он, бросаясь на колени перед младшим джедаем. "Пожалуйста, не заставляйте меня идти с Квигоном!"

Оби-Ван был склонен согласиться, но знал, что лучше этого не говорить. Раз его хозяин принял

решение, значит, так тому и быть. "Извините, но Квай-Гон прав. Это многонациональный космопорт, торговый центр. Если ты пойдешь с ним, это будет не так заметно". Он нахмурил брови и повернулся к гипердвигателю. "Надеюсь", - пробормотал он про себя.

Джар-Джар поднялся на ноги и уныло поплелся к R2-D2, его рот сложился в гримасу терпения. Дроид-астромех сочувственно пискнул, а затем издал серию ободряющих щелчков. Но толку от этого было мало: гунган поплелся обратно к печке, бормоча при этом:

"Мезза не хочет идти..."

Появился Квай-Гон, одетый теперь как фермер - в тунику, леггинсы и пончо. Он прошел мимо них к тому месту, где Оби-Ван изучал гипердвигатель.

"Что ты нашел?"

Молодое лицо Оби-Вана омрачилось. "Генератор сгорел. Нам нужен новый".

"Я так и думал". Мастер-джедай опустился на колени рядом со своим протогороем. "Мы не можем рисковать связью с Корусантом так далеко на краю галактики. Ее могут перехватить и раскрыть наше местоположение. Придется обходиться своими силами". Он понизил голос до почти шепота. "Не позволяй никому отправлять сообщения, пока меня не будет. Будь настороже, Оби-Ван. Я чувствую возмущение в Силе".

Оби-Ван поднял на него глаза. "Я тоже это чувствую, учитель. Я буду осторожен".

Квай-Гон поднялся, собрал Джар-Джара и аппарат R2 и направился по погрузочной рампе на пол планеты. Во все стороны простирался пустой ковер песка, нарушаемый лишь массивными скальными образованиями и далекой линией горизонта Мос Эспа. Солнца, давшие планете жизнь, били вниз с такой яростью, что казалось, будто они полны решимости снова украсть эту жизнь. Жара поднималась от песка мерцающей волной, воздух был настолько сухим, что высасывал влагу из горла и носовых ходов.

Джар Джар со стоном посмотрел на небо, сетуя на палящее солнце.

По сигналу Квай-Гона они начали идти - или, в случае с аппаратом R2, катиться. Станный караван животных и всадников, телег и саней показался на фоне далекого горизонта, словно мираж из теней, - все они имели неправильную форму и грозили испариться в мгновение ока. Джар-Джар еще что-то бормотал, но никто не обращал на него внимания. Меньше всего Квай-Гон. С каждым его шагом помехи становились все сильнее, словно они специально искали их. Что-то ищет.

Но что?

Не успели они отойти далеко - а джедай не успел погрузиться в свои размышления, - как их заставил обернуться крик. От транспорта к ним бежали две фигуры. Приблизившись, Квай-Гон различил капитана Панаку и девушку, одетую в грубую крестьянскую одежду. Он остановился и подождал, пока они их догонят, нахмутив брови.

"В чем дело?" - спросил он капитана.

Панака вспотел. "Ее Высочество приказывает вам взять с собой служанку. Она хочет, чтобы Падме сама доложила о том, что вы можете...

"Сегодня больше никаких приказов от Ее Высочества, капитан". Квай-Гон быстро прервал его, покачав головой в знак отказа. "Мос Эспа не будет приятным местом для...

"Королева желает этого", - перебил его Панака, его лицо было сердитым и спокойным. "Она категорична. Она хочет узнать больше об этой планете".

Девушка сделала шаг вперед. Ее темные глаза встретились с глазами Квай-Гона. "Меня учили самообороне, - сказала она. "Я также говорю на нескольких языках. Я не боюсь. Я могу о себе позаботиться".

А вы, интересно, можете?

Капитан Панака вздохнул и посмотрел через плечо в сторону корабля. "Не заставляйте меня возвращаться и говорить ей, что вы отказываетесь.

Квай-Гон заколебался, готовый поступить именно так. Потом он снова посмотрел на Падме, увидел силу в ее глазах и передумал. Она может быть полезной. Путешествуя с девушкой, они могли бы предположить, что в пути у них есть семья, и выглядеть не так агрессивно.

Он кивнул. "У меня нет времени спорить, капитан. Я по-прежнему считаю, что это плохая идея, но она может прийти". Он бросил на Падме строгий предупреждающий взгляд. "Держись рядом со мной".

Он снова двинулся прочь, остальные последовали за ним. Капитан Панака с нескрываемым облегчением наблюдал, как странная процессия из мастера-джедая, подручного, гунгана и дроида-астромеха удаляется по знойному пейзажу в сторону Мос Эспа. Он изо всех сил старался напомнить себе, что все в полном порядке; с Падме ничего не может случиться, если за ней присматривает джедай. Что он не совершает смертельной ошибки, позволяя ей отправиться в палящие пески Татуина.

И все же...

...он не мог отделаться от ощущения, что вот-вот что-то пойдет ужасно, ужасно неправильно.

И этот нарастающий звук реактивного ранца вдалеке, скорее всего, был всего лишь его воображением.

Ведь так?

<http://tl.rulate.ru/book/103609/3604261>