

О боже, мастер Кайл, - сказал дроид, стараясь казаться довольным. "Очень хорошо, тогда пойдемте".

Она вышла из своего поста и провела Гарри через несколько ящиков на парковке. Он заметил, что несколько из них были заполнены, похоже, золотыми и платиновыми слитками - именно так старый джедай финансировал свою пенсию на планете, не принимавшей кредиты Альянса или Империи.

Последний ящик, однако, был заполнен разнообразным оружием. "Ух ты, - прошептал Гарри, глядя на множество оружия. Он узнал старую бластерную винтовку DE-11 Кайла, которую тот получил, будучи юным курсантом штурмовиков, но о некоторых он даже не догадывался. "Что это?" - спросил он ДиДи.

"Это, молодой мастер, ударная винтовка "Стаукер" мастера Катарна. Я бы рекомендовал вам быть осторожным, так как два выстрела могут сравнять с землей все это сооружение".

"А это?"

"Тяжелый репитер мастера Катарна. Он тоже весьма опасен. А вот это - винтовка-разрушитель Tenloss DXR-6 - орудие убийства".

Гарри принял оружие от дроида, ощутив прикосновение Силы к удивительно легкому оружию. "Как им управлять, чтобы дезинтегрировать тела?"

"Курок активируется дуэльным касанием. Потяните его на себя, и он начнет подавать энергию на выстрел; нажмите на спусковой крючок до конца, чтобы выпустить выстрел. Чтобы дезинтегрировать тело, перед выстрелом зарядите его до максимума. Будьте очень осторожны, молодой мастер. Это оружие действительно смертельно опасно".

"Спасибо, ДиДи. Тем временем мастер Кайл сказал, что пора уходить. Мы должны собраться".

"Хорошо, молодой мастер".

Гарри вошел в дом, искренне радуясь темноте, окутавшей тела. Он нашел первое, направил на него винтовку и слишком сильно нажал на курок. Вместо того чтобы разрушить тело, тонкая струйка оранжевого света прожгла в нем дыру. Вздыхнув, Гарри попробовал еще раз, прислушиваясь к слабому вою разрушителя, пока не был заряжен следующий выстрел, и выстрелил.

Тело приобрело оранжевое свечение, а затем сгорело полностью, оставив после себя лишь контур пыли.

Всего нападавших было тринадцать, но к девятому труп у Гарри закончились патроны, и ему

пришлось вернуться за еще одним энергоэлементом. Очевидно, винтовка рассчитана только на десять выстрелов, если использовать всю мощность, необходимую для дезинтеграции целого тела. Наконец он добрался до тела в своей комнате, и ему пришлось выстрелить дважды - один раз в тело, другой - в голову, лежащую в нескольких футах от тела.

Вернувшись в гостиную, он увидел Диди, послушно убирающую пыль. "Диди, я не могу позволить себе спать с мастером Кайлом-целителем, так что надо начинать собираться. Что я должна сделать в первую очередь?"

"Согласно моим инструкциям, мы должны взять только те вещи, которые не являются родными для этого мира. Пожалуйста, соберите все флипсипласты и головизоры и отнесите их в ящики в гараже. Вам также следует собрать свои личные вещи, поскольку мы можем не вернуться в течение некоторого времени".

"А как же дом?"

"Мы оставим его на имя хозяина", - сказал дроид. "Хозяин Кайл открыл крупный счет в юридической фирме, которая будет следить за его недвижимостью в этом мире. Не бойтесь, дом будет здесь, когда мы вернемся".

Гарри, не совсем успокоившись, кивнул и повернулся, чтобы закончить собирать вещи. За те два года, что он прожил с Кайлом, этот дом стал ему роднее, чем Прайвет-драйв, и мысль о том, чтобы покинуть его, вселяла в Гарри беспокойство и страх. Но мысль о тех людях в черном, которые каким-то образом проникли в их дом, несмотря на защитные системы, установленные Кайлом на всех дверях и окнах, тоже приводила Гарри в ужас.

Хуже всего было то, что вид спотыкающегося Хозяина вселял в Гарри глубокий ужас, который трудно было даже признать, не говоря уже о том, чтобы посмотреть ему в лицо. И вот, несмотря на усталость, он работал и собирал вещи всю ночь, пока все признаки внеземного происхождения Кайла не оказались в четырех больших ящиках на парковке. Он подумывал отнести ящики в грузовик, но они были слишком велики для него, а он не был достаточно уверен в своем телекинезе, чтобы левитировать такой большой контейнер.

Кроме того, он был уверен, что в "Тойоту" Кайла поместится только один из них.

Наконец, когда солнце уже взошло, Гарри отправился в свою комнату, но не для того, чтобы спать. Вместо этого он взял подушку и одеяло, а затем вернулся в комнату Кайла. Он лег у изножья кровати Кайла, натянул на себя одеяло и позволил усталости унести его в небытие.

~~Катарн~~

~~Катарн~~

Гарри проснулся от прикосновения чьей-то руки. Смахнув сон, он протер глаза и посмотрел в старое, изрезанное лицо своего хозяина. Когда он был моложе, ему было легко не думать о Кайле как о старике. Но после того как он увидел, как его хозяин споткнулся прошлой ночью, то, что он увидел сейчас, заставило его понять, что его хозяин был действительно древним человеком.

Его лицо было не просто обрюзгшим, оно было загорелым, как кожа, с глубокими морщинами вокруг глаз и рта. Его волосы поредели, хотя он стриг их так коротко, что это не имело значения, а руки были покрыты печеночными пятнами и выступающими венами. И все же, несмотря на свои годы, он выглядел таким сильным и уверенным в себе.

"Ты в порядке?" - спросил он.

Кайл сухо улыбнулся. "Лучше. Сегодня грузчики доставят ящики к месту посадки. Ты хорошо поработал над упаковкой".

Гарри кивнул головой. "Что будем делать дальше?"

"Теперь? Ну, раз уж это твой последний день на планете, да еще и День жизни, то надо отпраздновать. Ты когда-нибудь был в Блэкпуле?"

Гарри не мог удержаться от того, чтобы не присесть от волнения. "Правда?"

"Правда. Приведи себя в порядок и оденься - я вижу, ты оставил свои личные вещи. А когда будешь готов, мы перекусим по дороге в Блэкпул. А потом, когда закончим, отправимся на место посадки".

~~Катарн~~

~~Катарн~~

Гарри не сразу понял, как близко Блэкпул находится от Нотт-Энда-на-море, пока они не добрались до парка развлечений после получаса езды. Гарри изо всех сил старался сдержать волнение, когда Кайл вывел "Тойоту" на простор асфальтового моря, где располагалась парковка парка.

Кайл заплатил за самый дорогой браслет, дающий Гарри бесплатный неограниченный доступ ко всем аттракционам в парке, а затем вручил ему почти сорок фунтов, после чего отпустил на свободу. Старый джедай не присоединился к Гарри ни на одном из аттракционов, да Гарри и не возражал. В течение всего дня он бросал тревожные взгляды на своего хозяина, замечая, как иногда в лице Кайла проскальзывают нотки беспокойства, свидетельствующие о том, что он еще не до конца оправился после ночной драки. Так что если Кайл решил посидеть и отдохнуть, пока Гарри развлекается, то Гарри был благодарен ему за такую возможность. Он

никогда не был на пляже "Блэкпул Плеже Бич" и в течение первого часа был откровенно потрясен.

В конце концов Кайл удалился в ресторан, чтобы отдохнуть и выпить спортивный напиток, а Гарри получил свободу действий в парке. Он снова и снова катался на американских горках, смеясь вместе с другими детьми, как будто был таким же, как они.

Если в игровых автоматах у него получалось лучше, чем у других детей, никто, казалось, не возражал, особенно когда он не забывал отдавать выигранные призы тому младшему ребенку, который оказывался ближе всех. Он также не задерживался на одной игре, чтобы не слишком беспокоить людей, управляющих играми. В конце концов, это был их заработок, и он не хотел отвлекать их от этого.

На деньги, которые дал ему Кайл, он ел мороженое и пирожные, катался на поезде-призраке и кричал вместе с остальными, хотя на самом деле ему не было страшно. Наоборот, он кричал вместе с остальными, потому что это было так весело - просто кричать вместе с другими детьми.

Это был самый лучший день за всю жизнь Гарри, а то, что он наступил после нападения, которое напугало его больше, чем все, что он мог вспомнить, только усилило радость.

В конце концов, прокатившись на американских горках в десятый раз, он почувствовал тягу на задворках сознания и понял, что день закончился. Он еще раз окинул взглядом парк и счастливых, смеющихся людей, проходящих через него, и пошел к ресторану, где его терпеливо ждал Кайл.

Старый джедай, очевидно, медитировал и лечился, пока Гарри развлекался - он выглядел лучше, чем в то утро. "Тебе было весело, Гарри?"

"Да, Кайл", - ответил Гарри, радуясь старому воину. "Это был лучший день в моей жизни. Спасибо!"

Переполненный эмоциями - страхом, счастьем и неуверенностью в будущем - Гарри обнял своего хозяина впервые с тех пор, как ему исполнилось восемь лет. Но еще большее потрясение вызвало то, что Кайл обнял его в ответ. "С днем рождения, Гарри", - мягко сказал Кайл. "Я рад, что он был хорошим. Ты готов идти?"

Не доверяя своим словам, Гарри кивнул и улыбнулся своему хозяину. Он был готов.