

Этот шаблон.

Что это, черт возьми, такое?

Кланк.

Внезапно сзади раздался приглушенный звук.

Казалось, кто-то ударил ногой по металлической канистре, раздался громкий лязг.

Ли Чэн И слегка вздрогнул и быстро отвел руку в сторону от угла, под которым мог светиться отражатель.

Инстинктивно он не хотел, чтобы кто-то заметил узор на его руке.

Его отличие от других могло принести возможности, но он больше опасался, что это принесет опасность. Бороться за выгоду и при этом оставаться в безопасности было его обычным способом действий.

Прочистив горло, он сделал вид, что все в порядке, и поднял ногу, шагнув вперед, чтобы пересечь дорогу между двумя машинами.

Машины были черные слева и белые справа, обе внедорожные, с неузнаваемыми знаками Z и крестообразными знаками.

У белой машины на багажнике висела большая шина, на которой кольцом было выведено: Yun Cheng Auto.

Выдержав паузу, Ли Чэн И обошел машины и еще раз взглянул на тыльную сторону ладони, убедился, что она чистая и гладкая, без каких-либо узоров, после чего почувствовал облегчение и продолжил путь к входу в школу.

Щелчок.

Щелк.

Щелк.

Шаги по земле издавали отчетливый стук.

Это стучали каблуки туфель из жесткой кожи, которые он носил, сталкиваясь с каменными плитками на земле.

Просто.

"Не слишком ли громкий звук?

Сердце Ли Чэн И сжалось, он вдруг почувствовал, что что-то не так.

Средь бела дня в школу входило и выходило множество учеников, как же могло быть так тихо? Даже шаги его кожаных ботинок по земле отчетливо отдавались эхом.

Он поднял голову и огляделся.

Вокруг было пусто, на серой земле, неподалеку, находился сухой бассейн с фонтаном.

За бассейном в тумане мирно стояли несколько устаревших десятиэтажных зданий школы.

"Туман? Когда это был туман?? Сердце Ли Чэн И чувствовало себя все более и более не в своей тарелке.

Он отчетливо помнил, что, когда он только вошел в школу, здесь было много студентов, которые приходили и уходили, а как сейчас?

Стоя на месте, он обвел взглядом большой круг справа налево.

Но еще большее беспокойство вызывало то, что университетский городок, где только что кипела бурная деятельность, в этот момент был пуст.

Он быстро обернулся и посмотрел в сторону офисного здания, откуда только что вышел его наставник.

В здании было несколько освещенных комнат, их ярко-желтые ореолы тихо и таинственно мерцали в тумане.

Не было слышно ни человеческих голосов, ни шагов.

Глоток.

В горле Ли Чэн И неосознанно пересохло, и он сглотнул полный рот слюны.

"Где же люди!? Его дух напрягся.

Щелчок, щелчок.

Он поднял ногу и повис вниз головой.

Затем отскочил назад, его кожаные ботинки закрипели по земле с резким щелчком, когда он сделал шаг вперед, к офисному зданию, из которого только что вышел.

Он снова вошел в промежуток между двумя машинами, и его периферийное зрение оказалось полностью заблокированным.

Внедорожник был достаточно высок, чтобы полностью перекрыть ему обзор, оставив только полосу перед ним и над его головой.

Взмах!

Ли Чэн И одним махом выскочил из щели между машинами.

Щелчок.

Внезапно огромная рука схватила его за плечо.

Ли Чэн И вздрогнул, а его черные с коричневым зрачки быстро сузились и сжались в точки.

"Сяо И? Почему ты все еще здесь?"

Голос наставника Чэнь Саня, казалось, доносился издалека, то размытый, то четкий.

"Ли Чэн И словно вынырнул из-под воды, и весь его слух внезапно прояснился.

Он внимательно огляделся.

Перед ним стоял его наставник Чэнь Сань и смотрел на него с некоторым беспокойством.

Темно-красный галстук на его воротнике казался настоящим клубком кровавых пятен, четких и пронзительных.

В этот момент до ушей Ли Чэн И донеслись и остальные окружающие звуки.

Шум машин, разговоры студентов, звуки шагов, звук стартового пистолета на далеком стадионе - тяжелые звуки были подобны потоку, соревнуясь, кто первым протиснется в его ушные отверстия, отчего барабанные перепонки даже немного заныли.

"Я немного увлекся. Простите, мастер Чэнь". Ли Чэн И наконец пришел в себя и серьезно склонил голову в ответ.

Он не понимал, что только что произошло, и даже сомневался, не случилась ли у него галлюцинаторная истерика, но в любом случае лучше было ничего не говорить, пока он не обдумает все досконально.

Воспользовавшись моментом, когда он склонил голову, он еще раз посмотрел на тыльную сторону ладони.

Черного узора не было.

"Это хорошо, но, судя по твоему психическому состоянию, оно не очень хорошее, лучше сначала вернуться и немного отдохнуть". Чэнь Суэнь нахмурился.

"Хорошо, я знаю, я вернусь сейчас". Ли Чэн И серьезно кивнул.

Он и сам был потрясен этим.

Может быть, с его психическим состоянием действительно что-то не так?

Вчерашний инцидент и ситуация, сложившаяся сейчас, заставляли его волноваться.

Попрощавшись с Чэнь Санем, он ускорил шаг и снова прошел через щель в машине.

На этот раз уже не было видно странной ситуации, которая только что произошла.

Подняв глаза, он увидел, что в школе тоже нет никаких аномалий, солнечный свет вырывается из облаков и падает на землю, образуя россыпь лучей, красота эффекта Тиндалла была необычайно ясной и реальной.

"Только что. Разве не было тумана? Внезапно в голове Ли Чэн И зародилось необъяснимое сомнение.

Туман - это то, что формировало такой красивый луч света, но он никогда не видел никакого тумана, когда входил в университет.

С этим сомнением Ли Чэн И внезапно почувствовал желание не оставаться здесь больше.

Он ускорил шаг и большими шагами направился к воротам школы.

Вступительное письмо, данное наставником, все еще лежало во внутреннем кармане его одежды, но в данный момент у него не было никаких мыслей о том, чтобы идти выполнять работу.

В отражателе черный узор на тыльной стороне руки, уже давно, как рыба в горле, в его сердце не рассеивался.

Он вырастил что-то на собственном теле? Или у него галлюцинации?

Перекресток, автостоянка, подозрительно похожая на сон, и странная сцена в школе, которую он только что видел.

Все это было похоже на предзнаменование - возможно, у него действительно галлюцинации?

Выйдя из ворот университета на одном дыхании, Ли Ченг И оглянулся на школу.

Многие студенты были формально одеты и готовились растянуть транспаранты, чтобы поприветствовать успешных выпускников.

Несколько машин СМИ также медленно проехали через ворота и пронеслись мимо него с белыми надписями местных новостных изданий на кузовах.

Вдалеке из динамиков главного учебного корпуса тоже зазвучала приятная атмосферная чистая музыка.

Ли Чэн И успокоился, почувствовав себя гораздо более нормально, и некоторое время стоял, наблюдая за машинами СМИ, дожидаясь, пока все они медленно уедут в тень на изгибе дороги, где он не сможет их увидеть, а затем развернулся и пошел к автобусной остановке, чтобы отправиться в обратный путь.

По обеим сторонам улицы тянулись ряды серо-черных деревьев без листьев, их сухие ветви были похожи на огромные руки, тщетно хватающиеся за небо.

Идя по улице, Ли Чэнъи взял в руки тыльную сторону ладони и внимательно осмотрел ее.

Кожа на тыльной стороне ладони была чистой и гладкой, без единого шрама.

Он перешагнул через два больших зеленых мусорных бака и остановился перед десертной лавкой с бледно-желтыми огнями.

Повернувшись к стеклянной витрине у двери магазина, он поднес тыльную сторону ладони к стеклу и еще раз внимательно осмотрел ее.

Черное!

Сердце Ли Чэн И снова сжалось.

На этот раз он увидел все очень четко.

На тыльной стороне его руки действительно был большой черный след, похожий на узор.

Этот след вызвал у него знакомое чувство.

Точно так же, как перед путешествием по миру, он в последний раз видел маленькие черные цветы!

"Хотите зайти и посмотреть? Крокеты с кленовым сахаром только что вышли из печи". Старшая сестра магазина, одетая в медвежий фартук и несущая за дверь желтый деревянный тазик, увидела его в дверях и мимоходом поприветствовала.

"Нет необходимости". Ли Чэн И быстро опустил руку, чтобы его не заметили.

Он пошел по серым кирпичам, похожим на хризантемы, ускорив шаг, пересек магазин десертов и опустил голову, чтобы поторопиться.

Один за другим мимо него проходили прохожие, но его это ничуть не волновало.

Все его внимание было сосредоточено на узоре на тыльной стороне руки.

'Этот цветочный узор, что это такое?'

Те, что были раньше, - иллюзия или нет?

У него было смутное чувство, что этот черный цветочный узор может быть виновником того, что привело его в этот мир.

Что же касается того, что это было, то, возможно, он должен полагаться только на себя и постепенно выяснить это.

Не поднимая головы, он продолжал спешить, время шло, а когда он пришел в себя, то уже давно преодолел несколько сотен метров до автобусной остановки.

Вокруг была незнакомая улица, дорога была забита грузовиками, таскающими туда-сюда овощи и фрукты.

Ли Чэн И остановился и огляделся.

Через дорогу располагался фермерский рынок.

В устье рынка, под стволом безлистного дерева, собралось множество людей среднего возраста в простой одежде, которые, судя по всему, играли в шахматы и карты.

В это время суток свет становился все ярче, а температура - жарче.

Ли Чэн И отвел взгляд, не стал смотреть на фермерский рынок, где снуют туда-сюда люди, а просто пошел в сторону, ища кафе, куда можно было бы зайти.

Он был немного голоден и жалел, что не купил раньше в десертной лавке круассаны с кленовым сахаром.

Впрочем, кафе были неплохими: в том, куда он зашел, под названием Yeastly's, продавали десерты в виде шведского стола, и они были не слишком дорогими, что делало его одним из самых экономичных мест, куда можно зайти, когда ты голоден.

Всего за тридцать долларов двухсотфунтовый пузатый мужчина мог набить свое брюхо.

Входная дверь кафе была белой, круглая вывеска с черными буквами на белом фоне висела в воздухе справа от двери, а снизу на ней покоился большой серебристо-черный металлический цилиндр.

'Новейшая технология магнитной левитации'.

В голове Ли Чэн И промелькнула вспышка здравого смысла.

Кроме вывески, вся дверь магазина была сделана из прозрачного стекла, а у подножия двери располагался круг из цветов и растений.

Зеленые листья и чисто белые цветы привлекали внимание.

Ли Чэн И подождал, пока пара, стоявшая в дверях, выйдет, и, быстро шагнув вперед, ухватился за стеклянную дверь, которая автоматически поднялась, и вошел внутрь.

Только он не заметил, что, когда его ноги проходили мимо белых цветов у двери, на

тыльной стороне его правой руки тускло вспыхнул черный узор.

"Добро пожаловать, чтобы сделать заказ, пожалуйста, отсканируйте код".

Сладко прозвучал автоматический электронный голос.

Внутри кафе пол был чисто белым, а потолок - черным, с узором, напоминающим поток воды.

Всего было два этажа, и у входа в зал на первом этаже стояла стойка, а у стойки - пластиковая модель черного кролика высотой в один человеческий рост.

Глаза кролика моргали, большие уши были опущены вниз, а руки указывали на черный круглый код на груди.

"Пожалуйста, отсканируйте здесь".

раздался приятный электронный голос.

Ли Ченг И посмотрел на продавца за прилавком, который проигнорировал его, достал мобильный телефон и отсканировал круглый код кролика, а затем нашел себе место.

В зале на первом этаже было расставлено несколько белых столов и стульев, а вокруг сорока-пятидесяти столов беспорядочно расположились около десяти или около того клиентов.

В основном это были молодые люди, перед которыми были разложены дешевые десерты для самообслуживания.

<http://tl.rulate.ru/book/103600/3601842>