

Гарри дважды постучал в дверь, дождавшись четкого "Войдите", прежде чем открыть дверь в кабинет Темного Лорда. Он жил в поместье уже месяц, и это был всего лишь второй раз, когда ему разрешили войти в кабинет. Первый раз это было в тот день, когда мужчина привел Гарри в поместье.

За прошедший месяц Гарри постепенно знакомился с историей и культурой Волшебного мира, преодолев первоначальный шок от того, что перед ним открылся совершенно новый мир. Утро он проводил, изучая особняк, в котором было много интересного: домовые эльфы, говорящие портреты и Нагини, змея Темного Лорда. Дни посвящались учебе: Гарри любил читать практически все, что попадалось ему под руку в библиотеке в поместье Темного Лорда. Больше всего ему нравилась книга "Взлет и падение Темных искусств", в основном потому, что в ней был огромный раздел о человеке, который спас его, хотя ему также нравились "Современная магическая история", "Теория магии" и "Великие волшебники двадцатого века". Гарри был шокирован, когда обнаружил себя в этой книге, наряду с Темным Лордом из последней книги, и иногда задавался вопросом: если он должен был стать таким знаменитым, то почему его отправили жить к жестоким магглам?

Тёмный Лорд помогал ему по вечерам; он часто отвечал на вопросы Гарри во время их ночных сеансов общения, хотя и отказался рассказать о смерти матери Гарри больше того, что тот поведал ему в первую ночь. Однако он начал преподавать Гарри то, что Гарри стал называть уроками этикета, а именно: как правильно вести себя в присутствии незнакомцев. Когда он впервые заговорил об этом, Гарри покраснел, услышав причину: очевидно, Темный Лорд не любил, когда к нему обращались "господин Волдеморт, сэр".

"Добрый вечер, сэр". Гарри проследил за тем, чтобы его поклон был выполнен под правильным углом, и лучезарно улыбнулся, когда человек, сидящий за столом, одобрительно кивнул. Было довольно странно совмещать бледнокожего мужчину, просматривающего официальные документы, с Темным Лордом, о котором Гарри читал в учебниках истории и который, судя по всему, беспорядочно убивал магглов и своих врагов. Однако Гарри принял объяснения мужчины, когда тот пояснил, что его действия никогда не были случайными и всегда совершались ради достижения цели. В этом был смысл, ведь как ещё мог поступить такой гениальный человек?

"Дитя, сегодня я позвал тебя сюда, чтобы обсудить нечто очень важное". Гарри почувствовал, как на него обрушилось все внимание этого человека. Он с любопытством взглянул на Темного Лорда, гадая, что же может быть таким важным, и почувствовал, что багровые глаза пристально наблюдают за ним. "Весь последний месяц ты читал историю волшебного мира. Ты примерно знаешь, какие цели я преследую, из-за чего началась война и почему я убил твою мать. До сих пор я не вдавался в твои чувства по этому поводу и оставлял тебя в покое, чтобы ты сам пришел к своим выводам, но теперь я здесь, чтобы предложить тебе выбор".

Гарри кивнул, испытывая странное беспокойство. Почему Темный Лорд заговорил обо всем этом именно сейчас? Даже своим нынешним детским умом Гарри понимал, что согласен с целями этого человека. Почему Волдеморт не должен править волшебниками, когда Министерство так некомпетентно, а волшебный мир в такой опасности от магглов? Волдеморт был великолепен и могущественен, как и волшебник Мерлин, - идеальный кандидат, чтобы завоевать мир и сделать его лучше. Место, где дети-волшебники, такие как он, не будут страдать от жестокого обращения магглов. И Гарри вполне мог понять, что во время войны

совершаются плохие поступки. Как и то, что его одноклассники и друзья бросили его, когда им угрожали Дадли и банда. Гарри не винил их тогда, и он обнаружил, что не винит и Темного Лорда. Во времена войны он смирился с тем, что людям иногда приходится совершать плохие поступки.

Однако Гарри не давало покоя то, что этот человек якобы убил его мать, что привело к депрессии биологического отца и последующему отказу от него, тем самым лишив его нормального детства. На самом деле он не злился на мужчину за само убийство, ведь его мать была для него понятием, которое он не мог оценить по достоинству. У него было смутное ощущение, что родители должны заботиться о тебе и делать тебя счастливым, но не более того. Его мать умерла, а биологическому отцу он был совершенно не нужен, поэтому он не особо ощущал потерю, за исключением того, что она стала причиной его несчастливого детства. Но вину за это можно было возложить на человека, оставившего его у Дурслей, который, конечно же, не был Темным Лордом.

Если ты не сможешь принять меня, дитя, первый вариант - оставить тебя в уважаемой семье, занимающей нейтральную позицию в войне. Они будут растить и заботиться о тебе, как о родной, и дадут тебе такое же счастливое детство, какое было бы у тебя. Разумеется, в этом случае ваши воспоминания о прошедшем месяце придется изменить, поскольку я не могу допустить, чтобы новости о моем присутствии стали достоянием общественности. Если же вы сможете смириться с моей властью и прошлыми действиями, то второй вариант заключается в том, что вы будете продолжать жить здесь, как и прежде, в качестве подопечной моего дома. Я, разумеется, продолжу ваши занятия и буду направлять вас так, как сочту нужным. От тебя не требуется принимать чью-либо сторону в предстоящей войне, и по достижении совершеннолетия ты будешь волен жить своей собственной жизнью. Третий вариант..." Если первые два варианта были упомянуты нейтрально и без эмоций, то, когда Темный Лорд перешёл к последнему предложению, мужчина сделал небольшую паузу, прежде чем продолжить, проявив столь нехарактерное для него колебание, что глаза Гарри расширились от удивления.

"Третий вариант заключается в том, что ты останешься в этом доме в качестве моего магически усыновленного ребенка. Я проведу ритуал, после которого, со всеми магическими и юридическими последствиями и целями, ты станешь моим наследником и сыном. Ты должен будешь принять мою полную и абсолютную власть над тобой, в обмен на то, что я буду заботиться о твоём благополучии и образовании в меру своих сил. Ты должен будешь, как минимум, сохранять нейтралитет в войне. Я не потерплю предательства". Последняя фраза была произнесена с легким шипением, подчеркивая скрытую угрозу.

Гарри мог только охать и ахать, когда Темный Лорд сделал свое последнее предложение. Волдеморт... Волдеморт хотел сделать Гарри своим сыном? Стать отцом, которого у Гарри никогда не было? Часть Гарри хотела плакать от счастья. Всю жизнь на него вешали ярлык уродца, его не хотели видеть, игнорировали и не любили. Никогда прежде никто не оказывал ему такого внимания и нежности. Гарри был почти ошеломлён. Темный Лорд предлагал компенсировать родительскую ласку, которой у него никогда не было, и готов был стать единственной вещью в мире, за которую Гарри готов был убить, - семьей. Все прежние соображения, мысли, оговорки, которые он должен был принять, вылетели у него из головы, а эмоции захлестнули его с ликованием.

"Я... Я..." Слезы счастья текли по лицу Гарри, когда он отвечал Тёмному Лорду. "Я хотел бы быть вашим сыном, сэр!" Он обежал вокруг стола и бросился к Темному Лорду, крепко обнимая его, но тут же опомнился. Слегка покраснев, он поднял голову и увидел, что тот смотрит на него с весельем в глазах, даже когда почувствовал, как его обхватили руки. Внезапно застеснявшись, он опустил взгляд и пробормотал: "Если вы позволите, то есть..."

Мужчина захихикал. Насыщенный, горловой смех, заставивший Гарри удивленно вскинуть глаза. Он мог по пальцам одной руки пересчитать, сколько раз Волдеморт смеялся за последний месяц. "Разве я сделал бы это предложение, если бы не имел в виду его, дитя?" Единственным ответом Гарри была яркая улыбка.

<http://tl.rulate.ru/book/103585/3600956>