

После слов Кроноса я сразу же приступил к анализу тех данных, что собрали мои бэкдоры с системе Озкорп и то, что я увидел заставило даже меня врасплох.

— Конечно же это должна быть эта версия Нормана... — прошептал я себе под нос, глядя на ужасающие кадры, где Зелёный Гоблин, словно посол ада, расчленил весь персонал без малейших признаков сожаления или сострадания.

Когти его, словно изогнутые клинки, жаждущие крови, зубы, напоминающие копья, предназначенные для разрыва плоти, и глаза, горящие безумием, наполняющие душу леденящим ужасом. Картина, в самом деле, вырисовывалась крайне мрачной и ужасающей, словно вышедшей из самых мрачных уголков человеческих кошмаров.

Зелёный Гоблин в этой вселенной был похож на свою версию из крайне известной вселенной, напоминая Гоблина из Земли-1610, где каждое его действие было окутано ужасающей мощью и безумием. Используя пламя как свое оружие, он словно анонсировал наличие другой, еще более страшной способности – невероятной регенерации, близкой к бессмертию, делая его не только устрашающим, но и почти непобедимым противником.

Я без тени сомнения и с легкостью, словно прогуливаясь по знакомому парку, добрался до сыворотки OZ, той самой, что обещала стать ключом к разгадке этой паутины загадок и ужасов. Мой ум уже начал работать над решением проблемы, словно древний механизм, пробужденный ото сна.

— Кронос, покажи мне образец ДНК Нормана Озборна, который был подвержен воздействию сыворотки OZ, — командовал я, полный решимости и настойчивости.

— Выполняю, доктор Ричардс, — откликнулся мой ИИ, его голос был полон лояльности и искусственного спокойствия, которое вселяло в меня уверенность.

И вот перед моими глазами, словно на волшебном экране, вспыхнула информация о Нормане Озборне, раскрывая его сущность до мельчайших деталей.

— М-да... — несмотря на всю мою подготовку и опыт, я не мог скрыть внутреннего волнения от осознания, что предстоит провести работу титанических масштабов.

Это было знаком для меня, что пора заканчивать с просмотром новостей и погружаться в гущу событий.

— Что ещё здесь произошло? — мой вопрос Кроносу был полон ожидания новых открытий.

Интуиция подсказывала мне, что появление Зелёного Гоблина неминуемо таит за собой и появление его вечного противника — Человека-Паука.

— В городе появился герой по имени Человек-Паук, и, благодаря камерам, мне

удалось выяснить, что под маской скрывается школьник по имени Питер Паркер, — докладывал Кронос, подливая масла в огонь моего любопытства.

— На этом всё? — мой вопрос звучал скорее как мольба о передышке в этом марафоне открытий.

— В Адской Кухне всё стабильно, — Кроноса ответ был словно бальзам для души, ведь это означало, что Дардевил, он же Мэтт Мёрдок, продолжал свою работу в привычном режиме, оберегая город от теней ночи.

— Мной также были зафиксированы подозрительные денежные движения от Виктора фон Дума, — добавил Кронос, и я понял, что спокойствие было лишь мимолетным.

— Хааах... — мой вздох был тяжелым, как будто я уже ощущал на своих плечах вес предстоящих испытаний. — Давай посмотрим на это...

И вот передо мной развернулась новая страница этой эпопеи:

—= Питер Паркер =—

— Черт подери! — внезапный крик разорвал тишину, источником которого был мужчина в военном обмундировании, обладающий способностью вызывать электрические взрывы. Его глаза были полны отчаяния и гнева, встречая взгляд Питера Бенджамина Паркера, он же Человека-Паука, который в этот момент был словно само воплощение потока, неуловимого и мощного.

После смерти дяди Бена, Питер, с каждым днем всё больше отдавался существованию Человека-Паука, находя в этом свое предназначение и спасение.

— Эй, Шокер! Ты когда-нибудь пробовал заряжать свои перчатки от USB? Может, тогда твои удары станут быстрее, а то я уже успеваю заказать пиццу на следующую неделю,

пока ты целишься!

— ГРЕБАННОЕ НАСЕКОМОЕ! — гром гнева разорвал воздух, когда мужчина, известный как Шокер, размахивал своими электрическими перчатками. В этом мгновении, когда искры летели к земле как звездопад, действовал Человек-Паук.

БАМ

Сила удара, наполненная справедливостью, подняла тело Шокера на пару метров в воздух, как лист, сорванный осенним ветром, прежде чем оно упало без сознания. Для Питера, этот момент был отражением его внутренней борьбы, когда он только начинал осваивать свои новообретенные способности. Контроль над своей силой не пришел сразу; каждый удар был испытанием самодисциплины, каждая схватка — уроком ответственности. С течением времени, он осознал, что его дар может быть как благословением, так и проклятием, и что его полная сила может привести к непоправимым последствиям.

— Попрошу пауки не насекомые, — весело заметил Питер, внезапно рассеивая напряжение момента. В его голосе звучала ирония, подкрепленная легкостью быть Человеком-Пауком, даже в лице опасности.

Не теряя времени, Паркер почувствовал необходимость немедленного отступления. Сирены полиции, звук которых был так же непреклонен, как и их намерения, быстро приближались. Отношения между Человеком-Пауком и полицией всегда оставались скользкими, балансируя на грани взаимного уважения и подозрительности.

Уйдя от погони, Питер обрел уединение на голове горгульи одного из зданий, высоко над суетой города. С этой высоты, Нью-Йорк раскинулся перед ним, как бескрайний океан огней и жизни. Воздух здесь казался чище, а проблемы мира — менее значительными.

— Хм, надо было взять менее острое тако... — пробормотал Паркер, дожевывая последние кусочки своего обеда. Мимолетное упоминание о тако добавило легкости в момент, напоминая, что даже супергерои испытывают такие же повседневные неудобства, как и все остальные.

—= Тони Старк =—

Молот в руках Тони жил своей жизнью, словно продолжение его самого. Бил миллиардер не без энтузиазма, каждый удар наполненный решимостью и надеждой, ведь от этой работы зависела не только его дальнейшая судьба, но и судьба его друга. Искры разлетались в разные стороны, освещая мрачное пространство пещеры, где Тони был вынужден работать.

Взгляд миллиардера упал на реактор в своей груди. Это чудо техники не только поддерживало его жизнь, не давая шрапнели достигнуть сердца, но и стало символом его непокоренного духа и инженерного гения. Свет его пульсировал мягко, напоминая о хрупкой грани между жизнью и смертью.

БАМ

Молот вновь ударил по листу металла. Каждый удар приближал Тони к его цели — созданию чего-то, что изменит все. Необходимо было придать ему нужную форму, и это требовало не только физической силы, но и той изощренности мысли, за которую Тони Старк был известен во всем мире.

— Готово... — прошептал Тони, когда кусок металла наконец приобрел желаемую форму. Это было не просто достижение инженерной мысли, это было воплощение его воли к жизни, железная воля, облаченная в сталь.

Именно в это мгновение Тони Старк начал слышать звук приближающихся шагов. Он замер, отложив молот в сторону. Время, казалось, замедлило свой бег, ожидая, что же будет дальше.

— Нет времени на тесты, — проговорил Тони, смотря на того, кто спас его жизнь и стал для него не просто товарищем, но и близким другом, чье доверие и поддержка были неоценимы в эти тяжелые времена.

Инсен кивнул, его взгляд был полон решимости. Он начал помогать Тони с облачением в броню, каждый элемент которой был не просто защитой, но и знаком нового начала для Старка. Этот процесс был наполнен смесью ожидания и напряжения, ведь предстояло не просто испытание новой технологии, но и шаг в неизвестность, который мог изменить все.

— ТОНИ СТАРК! — крикнул террорист пинком открывая дверь.

К этому моменту Тони был в броне и готов встретить своих противников.

<http://tl.rulate.ru/book/103582/3767334>