

Глава 3.

Глава 3. Эксперимент

Несколько дней спустя, во второй половине дня, зашло солнце.

«Бум!»

Первый февральский гром ранней весны раздался в небе, разбудив Ян Юнхая, который практиковал в одном общежитии.

«Я не ожидал, что это произойдет», - он выглядел счастливым, быстро вскочил с кровати и выбежал за дверь.

«Сяо Хай, на улице гремит, что ты здесь делаешь??» Глава деревни был поражен, когда увидел, как Ян Юньхай выбегает и зовет детей в дом на костылях.

«Дедушка, я хочу провести эксперимент!» — крикнул Ян Юньхай, выбегая во двор.

Смерть — это в худшем случае риск, но я уже однажды умирал, так что боюсь!

«Грохот» грома грянул в небе, и черные тучи вдруг загорелись, но молнии не было.

«Все в порядке!?» Глава деревни на мгновение был ошеломлен, а затем глаза Ян Юньхая загорелись, и он сел на месте.

«Сяохай, что ты делаешь!?» Выражение лица старосты деревни снова изменилось. Поведение Ян Юньхая явно означало, что он хочет тренироваться во дворе, что было небезопасно.

«Бум!» Пока он думал, толсторукая громовая змея ударила в спину Ян Юньхая, который практиковал силу души с закрытыми глазами.

Словно иглы пронзили тело, сильное жгучее ощущение мгновенно пронеслось по всему телу с жгучим жаром. На лбу «его» Ян Юнхая внезапно вздулись вены, но он все еще стиснул зубы и упорствовал.

Он изо всех сил старался активировать силу души в своем теле, бешено пробегая по меридианам всего тела с этим огненным дыханием.

В следующий момент «Бум!» Еще одна громовая змея бросилась вниз, и его разум на мгновение опустел.

С щелчком его тело рухнуло вниз, и земля под его задницей загорелась до черноты.

«Босс!» — кричали дети.

«Сяо Хай!» Лицо деревенского старосты резко изменилось, и он с тревогой посмотрел на небо. Громовые змеи дико танцевали в облаках, но молния не падала.

Он тут же раздвинул ноги, подбежал к Ян Юньхаю, схватил его за воротник и потащил прочь.

После того, как их затащили под карниз, дети быстро собрались вокруг и вместе с главой

деревни перевернули Ян Юнхая, чтобы проверить ситуацию.

«Босс!» Воскликание началось снова. В поле зрения Ян Юнхая, с головы до ног, все кровеносные сосуды, расположенные близко к коже, были заметны и имели ужасающий темно-фиолетовый цвет.

Самое страшное, что поверхность кожи вся свернута белыми краями, как сухая кора дерева.

Глаза деревенского старосты внезапно покраснели, и он быстро потянулся, чтобы поддержать Ян Юнхая, прижав ухо к сердцу.

«Пых» — медленно и слабо, словно сердце могло перестать биться в любой момент.

Его лицо изменилось, и он быстро приказал детям вокруг него: «Дети, поторопитесь! Помогите дедушке отнести Сяохая в дом.»

Итак, некоторые подняли руки, некоторые подняли ноги, и все дети работали вместе, чтобы быстро поднять Янга. Юнхай, иди в комнату и положи его на кровать. Глава деревни сел в стороне и снова прислушался к сердцебиению: «Шлеп. Шлепок», очевидно, оно было более плавным и мощным, чем раньше.

Его лицо внезапно расслабилось, и он сел прямо и посмотрел на детей: «Дети, возвращайтесь. Ваш младший брат Хай в порядке, и ему нужно отдохнуть».

На следующий день, рано утром, в одиночном общежитии.

«Шипение!» Болезненный стон нарушил тишину, и Ян Юнхай открыл глаза, потянув уголки рта.

«Больно!» Просто подвигав ягодицами, я почувствовал боль во всем теле. Мои мышцы были напряжены и напряжены, а меридианы ощущались явным ощущением разрыва.

Пробудив свою боевую душу и начав практику, он смог ощутить существование меридианов в своем теле посредством силы души.

«Черт возьми, когда ты используешь силу своей души для практики, почему последствия от ударов молнии настолько серьезнее, чем от пассивного удара молнией? Я не смог выдержать оба удара. Активное поглощение увеличило количество молний? энергия осталась в моем теле?»

Ян Юнхай не мог не думать об этой возможности.

После минуты молчания он отказался от мысли пошевелить своим телом и начал тихо закрывать глаза и ощущать состояние силы души в своем теле.

Через некоторое время он открыл глаза и выглядел счастливым.

«Это действительно возможно!» Хотя этого было очень мало, он ясно чувствовал, что сила его души немного увеличилась.

«Посмотри на изменения в боевом духе». С этой мыслью он выдержал боль и осторожно поднес правую руку к глазам. Утренний свет ясно отражал сухую кожу его руки: «Это!!» Ян Юнхай тут же был шокирован: «Что происходит??»

Он слегка нахмурился и немедленно призвал свой боевой дух.

Синяя Серебряная Трава появилась на моей ладони, и ее внешний вид не сильно изменился. Единственное отличие состоит в том, что листья слегка изогнуты вниз, чем раньше, отчего они кажутся более пухлыми и нежными. В это время листья прямые и наклонены вверх, больше похожи на твердые листья, растущие из какой-то твердой древесины.

«Почему это похоже на удар электрическим током?» Ян Юньхай был удивлен и немедленно поднял другую руку, чтобы прикоснуться к нему, несмотря на боль.

Он определенно стал сложнее, не таким гибким, как раньше.

Ян Юньхай молчал. Он не думал, что это хорошо. Вместо этого он думал о трагической судьбе зверя-души Громовой Адской Лозы.

Душевные звери, такие как Громовая Адская Лоза, вероятно, самоуничтожатся и умрут между 20 000 и 50 000 лет в зависимости от их опыта роста, и лишь немногие могут совершенствоваться более 50 000 лет. За всю историю никому не удалось достичь уровня 100 000 лет.

Почему?

Вот только самолет этого не позволяет, его подавили. По его мнению, это касается и его самого.

Пока это душевный зверь растительного типа или даже любое живое тело, оно в некоторой степени обладает атрибутом жизни, но интенсивность различна.

Оба являются душевными зверями, известными своими жизненными атрибутами. Такие растения, как Синяя Серебряная Трава, можно разделить на обычных Синюю Серебряную Траву, Синего Серебряного Короля и Синего Серебряного Императора в зависимости от уровня их родословной и силы связанных с ними жизненных атрибутов. в оригинальной работе Сравнение описаний вполне очевидно. Такие животные, как изумрудный лебедь, подробно не описаны, но поскольку они представляют собой группу, внутри группы должны быть обычные и королевские особи.

То же самое верно и для душевных зверей, и то же самое верно и для боевых душ. Вот почему атрибуты боевых душ можно разделить на обычные и экстремальные.

Что касается Громовой Адской Лозы, то это растительноподобный душевный зверь, несомненно, инопланетянин, обладающий атрибутами грома в дополнение к своим жизненным атрибутам.

Следовательно, самоуничтожение Громовой Адской Лозы можно просто объяснить тем, что «физическое тело» недостаточно сильное, чтобы нести энергию атрибута грома, которая постоянно сжимается и накапливается в теле. Также можно сказать, что сила атрибута жизни слишком низка, сила атрибута грома слишком высока и баланс атрибутов в теле нарушен. А молния чрезвычайно нестабильна и крайне разрушительна: выйдя из равновесия, она может легко взорваться!

На самом деле это похоже на других зверей души с экстремальными атрибутами.

Например, если атрибут огня выше атрибута жизни, результатом будет

самовозгорание. Атрибут земли выше атрибута жизни, и в результате происходит окаменение и т. д.

«Итак, что случилось с моим боевым духом сейчас, так это то, что атрибут молнии поглотил слишком много энергии одновременно, в результате чего два атрибута, прикрепленных к боевому духу, стали несбалансированными?» Ян Юньхай не мог не думать втайне: «Атрибут жизни мягкий, и было бы хорошо, если бы я добавил больше. В лучшем случае энергия относительно сильна, как у Оптимуса Прайма каждую ночь. Но если атрибутов грома слишком много, это будет похоже на Громовую Адскую Лозу, которая случайно взрывается»

Конечно, также возможно, что атрибут жизни будет полностью устранен, и боевая душа станет одиночной. Атрибут грома». «

В конце концов, боевая душа не является настоящим зверем души».

Был момент молчания, затем он забрал боевую душу и пробормотал: «Забудь об этом, жизненный атрибут — хорошая вещь, поэтому ты не можешь его выбросить». «

Я все еще просто Жесткость боевого духа и тела это несерьезно. До тех пор, пока вы больше не будете привлекать гром в течение определенного периода времени и практиковать, а затем наполнять тело энергией атрибута грома. Вместо этого практикуйте в соответствии с обычным методом. По мере повышения уровня совершенствования атрибут жизни, прикрепленный к Боевой дух будет естественным образом увеличиваться. Что ж, вы можете найти среду с большим количеством сине-серебряной травы для практики, и жизненные атрибуты должны увеличиваться быстрее». «

Таким образом, через некоторое время атрибуты снова стабилизируются, и боевая душа будет медленно восстанавливаться, и то же самое будет справедливо и для тела...»

Подумав об этом, я, наконец, не смог не пожаловаться вслух.

«Эмоции, мой боевой дух — это всего лишь убогая версия Громовой Адской Лозы?»

«Однако она не лишена преимуществ!» Как будто о чем-то думая, «Громовая Адская Лоза — это зверь души. Если только не произойдет несчастный случай, атрибуты жизни в теле можно улучшить только путем естественного роста.. И я, как мастер человеческой души, также могу улучшить себя, охотясь на зверей души с атрибутами жизни, поглощая их кольца души и выпавшие кости души, такие как кость правой ноги «Синий Серебряный Император». «

Другой пример — тело Синего Серебряного Императора. Лед и Пламя. Лекарственные травы в глазах Йи тоже трава. Как насчет... попробовать?»

После минуты молчания он пришел в себя.

«Когда дело доходит до жизненных атрибутов, душевные звери растительного типа, несомненно, более распространены. Моя боевая душа Синяя Серебряная Трава также относится к растительному типу из той же секты. И поглощение колец души растительного типа может не только улучшить жизненные атрибуты, но и также улучшить выносливость и твердость. Хм. Хорошо бы выбрать контрольный маршрут... " "

На каких духовных зверей растительного происхождения охотиться на ранней стадии и как лучше сочетать навыки души?" " "

А еще я привлечу гром, когда я тренируюсь на открытом воздухе в пасмурный день. Если случится дождь, когда я поглотою кольцо души, Боже, последствия будут немного серьезными. Можем ли мы это контролировать, или есть какой-нибудь способ избежать этого

? Не могу не погрузиться в размышления.

(Конец главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/103563/3598860>