

В этот момент глава ансамбля пианистов подошел к двери репетиционной комнаты с серьезным видом, и как раз в это время Тимаус, увидев кого-то приближающегося, выбежал наружу и бессознательно поднял кости. Жан парировал мощный удар одной рукой и удивленно посмотрел на Тимауса. Неужели этот маленький Карами был послан Альбеде, чтобы убить его? Тимаус ошеломился на мгновение, наконец, убрал кости и быстро извинился: "Простите! Капитан Жан... Иван выгнал Альберта из храма Фавониус." "Дружба Ивана со мной — это ещё одна судьбоносная дружба, если он возьмёт трёх тысяч братьев из клуба поддержки Барбара, чтобы заблокировать меня, и они наплюют на каждого из них, то меня призовут Бабатосом." Тимаус рассказал капитану Жану, почему он нес кость и что случилось с Альбертом. Жан похлопал его по плечу и утешил: "Всё в порядке, Мондштадт полон рыцарей, Альберт ничего не сделает тебе, не волнуйся так." "Если ты действительно напуган... Просто крикни 'Ноэлль', и она придет тебе на помощь." Жан не знала, какой человек Альберт, она только знала, что Альберт очень внимателен к Барбаре. Тимаус кивнул, принял предложение Жана, обнял свои кости и ушёл, внимательно оглядываясь. Затем, нахмурившись, Жан открыла дверь алхимической лаборатории. В этот момент в алхимической лаборатории Клэй, хихикая с Иваном, увидела вошедшего пианиста и вдруг поникла. "Это Великий Владыка... Ах, нет, это капитан Жан—" Клэй опустила голову, явно расстроенная. Жан сначала поприветствовала толпу: "Здравствуйте, особенно ты, Безумный Иван, Спаситель Мондштадта, пусть в будущем ты проживёшь жизнь, которую любишь в Мондштадте." Хотя Штормтеррор был уведён несколькими людьми, все они заслужили титул [Спасителя Мондштадта], что чрезвычайно впечатляет. Затем Жан сложила руки на бедрах и протяжно произнесла: "Кэ~Ли~" Клэй опустила голову. Жан запретила: "Клэй, как ты могла сбежать?" Пойдём со мной! Клэй что-то пробормотала, её губы двигались, но она всё же не сказала этого, в глазах сверкали слёзы. В этот момент Иван встал перед ней. "Я хочу спросить." Взгляд Ивана блуждал по Жан и предметам вокруг неё, "Что случилось с этой маленькой девочкой?" Ты собираешься так рано забрать её обратно? Иван знал историю Клэй и думал, что маленькой девочке просто нужен друг. Клэй посмотрела на спину Ивана, в её глазах сверкали звёзды. Брат Иван взял её поиграть и помог ей остановить Великого Владыку! Он действительно... Я плакал до смерти.... Жан посмотрела на Ивана, который уклонялся, и после доклада Кэйи за последние дни она уже знала, что Иван склонен уклоняться от взглядов, когда речь заходит о красивых женщинах или девочках. Похоже, он считает её красивой. Жан была немного рада. Но это было просто забавно, ничего больше. В конце концов, ни одна женщина не против, чтобы другие считали её красивой. Жан задумалась и сказала: "Она любит бегать и всегда причиняет вред или себе, или другим." "Тогда пусть бегают." Иван ответил. Иван вырос на севере, где многие люди до сих пор позволяют детям свободно бегать. Если ты упадешь и поднимешься, никто тебе не поможет. Поэтому Иван считает, что дети должны бегать на улице и не должны быть ограничены. Жан подумала о Вуде, который был ранен алхимической бомбой из-за того, что Клэй сбежала из изолятора, и сказала: "Но я не хочу, чтобы она или кто-либо другой пострадал." Иван взглянул на Жан, поднял проектор, подошёл к ней, не глядя на неё, просто опустил голову: "Ребёнок должен пострадать, чтобы запомнить урок... Я всегда любил грызть вещи, когда был ребёнком, и ты знаешь, сколько проводов я сгрыз?" Сахароза и Альбеде — алхимики, они часто сталкиваются с высокотехнологичными гаджетами Фонтена и знают такие вещи, как провода, поэтому они не говорят. Цин не знал много об алхимии и никогда не слышал о проводах, поэтому он бессознательно спросил: "Ты сгрыз 500 000 палок?" Сахароза не сдержалась, смех вырвался из его горла, и в следующую секунду его лицо вдруг покраснело, и он скрылся в комнате, облегчённо обнаружив, что никто не смотрит в этот момент. Иван посмотрел в глаза Жана и сказал: "Один." Цин не понял этого, поэтому он сменил тему и сказал: "Внешний мир очень опасен, ты должен знать, если будет опасность, она испугается..." Затем он отвинтил дверь и вышел, говоря по пути: "Я не её опекун, я просто хочу, чтобы она получила урок, чтобы запомнить, иначе она никогда не запомнит." "Ты остановишь её, а затем просто дашь ей словесное воспитание, что только разожжёт её любопытство." Иван

ушёл. Жан подумала, что в словах Ивана есть доля правды, но она всё ещё была любопытна, что такое провода, поэтому она спросила Альбеде. Альбеде улыбнулся, но ничего не сказал. Однако Сахароза рядом с ним высунула рот. Жан посмотрела в направлении, которое указывала Сахароза, и увидела, как Клэй крадёт на цыпочках, готовясь незаметно выйти из двери. Она заметила пианиста и поникла. Жан подняла Клэй одной рукой и уставилась на Альбеде: "Ты просто баловал её!" Альбеде улыбнулся: "Дети всегда нравятся, Иван выглядит молодым, но он понимает так много истин, он, должно быть, много пережил в детстве." "Его предложение ты можешь рассмотреть." Жан кивнула и ушла с Клэй.

<http://tl.rulate.ru/book/103529/4387179>