

## Глава 9

Глава 9 Мориарти в Косом переулке (Пожалуйста, проголосуйте, пожалуйста, соберите)

Мориарти закончил читать отчет о конференции по презентации новой книги и перевернул газету на вторую страницу: интервью со знаменитостями.

Рита Скитер писала: «"Слизерин в Тибете" покорила британских волшебников всего за три часа. Своим критическим взглядом мы не смогли найти никаких недостатков. Высшие чиновники Министерства магии и всех слоев общества Известные люди выражали разную степень похвалы. За столетие ни одна книга не удостоилась такой чести».

Ниже представлены фотографии и репортажи интервью Риты со знаменитостями.

Первым идет автор Гилдерой Локхарт.

На фотографии он продемонстрировал чувство свежести и прокомментировал: «С тех пор, как я встретил Мориарти, моя жизнь была такой же прекрасной, как если бы я выпил бутылку Феликсера, срок годности которого никогда не истекает!»

Затем был Фоли. Глава семьи Нар Фоли, появляется впервые со времен Первой Волшебной войны.

Мориарти посмотрел на старика на фотографии. Локхарт упомянул ему о старой семье Фоли. Его жена скончалась очень рано, сын погиб в Первой Волшебной войне, и только эта половина всей семьи Фоли была похоронена. Старый парень, который ушел в грязь.

Перед интервью Старый Фоули холодно пошутил: «Вы спрашиваете меня, мистер Мориарти? Думаю, я прав, называя его так. Его выдающаяся игра заставляет нас игнорировать его возраст.

Мистер Мориарти приказал мне подумать о Салазаре Слизерине, и я не сомневайтесь в его таланте. Возможно, он откроет магическую школу, в которую будут принимать только детей из чистокровных семей.

Амелия, нынешний директор Департамента обеспечения магического правопорядка Министерства магических костей, высказала другую точку зрения на этот счет, но также дал высокую оценку Мориарти.

Она сказала: "Старый Фоли слишком чувствителен. Мистера Мориарти примут в Хогвартс - в этом нет никаких сомнений. Подумайте, что сделает с Хогвартсом потомок Слизерина после поступления в Хогвартс". Как

сказал мистер Локхарт, мистер Мориарти принадлежит к магии, и мы тоже принадлежим к магии, будь то чистокровные или смешанные».

Ниже интервью со Старым Фоули и Боунсом Рита Скитер без всякого замешательства добавила: «Вышеупомянутое Два спора о родословной напоминают нам о благородном происхождении мистера Мориарти, но некий темный маг в Хогвартсе, который не желает называть своего имени. Профессор защиты выразил непонятную точку зрения на этот счет. «

Магия, которую мистер Мориарти использовал в Дунцане, принадлежит к категория черной магии, но она оценивается по стандартам современной магии - я имею в виду, что

семейная магия Слизерина не делится на черную магию или белую магию, так когда же мы начали различать магию? Я думаю..." До того,

как Профессор мог закончить свои слова, Рита бросила его., Рита хотела новостей, а не урока.

Мориарти не смог сдержать улыбку, когда увидел это.

Этот профессор весьма интересен, и Мориарти хотел бы поговорить с ним, если бы у него была возможность встретиться с ним, потому что очевидно, что он волшебник, который действительно думает о магии.

Жаль, что время его покинуло, и Рита написала то, что он сказал, в газету, лишь бы добавить смеха.

Мориарти просмотрел еще несколько интервью, и все без исключения были хвалебными.

В конце отчета Рита решительно написала: «Многие магические книги готовятся записать в книги историю мистера Мориарти и его магического круга.

Эти магические книги включают, помимо прочего, «Историю магии», «Современную магию». История», «Теория магии», «Теория магической защиты», «Взлет и падение темной магии», «Важные магические события XX века», «Главные открытия современной магии»... Это действительно

невероятно, но Нет сомнений в том, что господин Мориарти обладает этой способностью. Согласно достоверным данным, последним человеком, который был указан в главных магических книгах, был никто иной, как директор Хогвартса Альбус Дамблдор. "Хогвартс

" мы не знаем. Был ли "Хогвартс" «Гвартс, история школы» добавит деяния г-на Мориарти, возможно, мы узнаем об этом после того, как г-н Мориарти зачислен.

Но, по словам ключника и егеря Хогвартса Рубеуса Хагрида, он сказал, что г-н Мориарти, похоже, имел отношение к беспорядкам, произошедшим в Хогвартсе несколько раз. месяцев назад. Очевидно, это очередное беспочвенное обвинение..."

"Хогвартс, бунт?"

Мо Риати задавался вопросом, как мог произойти бунт в Хогвартсе в 1987 году, но Хагрид не стал лгать.

«Люк!» Мориарти позвал своего домашнего эльфа: «Мне нужен Ежедневный Пророк на весь 1987 год».

«Да! Мой молодой мастер, молодой мастер хочет Ежедневный Пророк на весь год, Лу. Грам будет доставлен в молодой господин! Хотя это очень трудно. Люк был воодушевлен и собирался выйти.

«Подожди, — позвал его Мориарти, — по плану мне пора пойти в Косой переулок и уведомить Локхарта, чтобы он принял меры». Домовые

эльфы в замке были заняты, и они начали переодеваться. Древние и роскошные В комнату постоянно выносили мантии волшебника, чтобы одеть Мориарти.

Через два часа Мориарти в сопровождении Инго и Люка появился в Косом переулке.

Когда первый волшебник случайно увидел седые волосы и серые глаза Мориарти и закричал: "Смотри! Он мистер Мориарти?" Я был в "Хогвартсе: История школы" и видел, что у Салазара Слизерина тоже седые волосы и серые глаза!»

Когда он это сделал, еще больше волшебников быстро подошли к Мориарти, их глаза пристально смотрели на Мориарти, как будто они смотрели на бесценное редкое сокровище.

Люк настороженно огляделся, словно собирался в любой момент проклясть толпу.

Мориарти не торопился и спокойно пошел к магазину палочек Олливандера.

В этот момент прибыли Локхарт, Рита и большая группа репортеров и остановили беспокойных волшебников.

Это было запланировано Мориарти и Локхартом. Локхарт сделал волшебникам жест «стоп» и сказал беспрецедентно серьезным тоном: «Дамы и господа, я знаю вас, я действительно хочу знать Мориарти и все о нем. Но я прошу вас держите себя в руках!

Мориарти, несомненно, гений! Но гения нужно культивировать и ему нужно пространство для роста. Он любит магию и погружен в мир волшебства. Здесь он не хочет, чтобы его беспокоили другие. Но

в то же время, он чрезвычайно приветлив. Он знает, что у него большое количество поклонников, поэтому для этих фанатов он готов уделить некоторое время, чтобы ответить на вопросы фанатов.

И я, Гилдерой Лоу Харт! Для меня большая честь быть связующим звеном между ты и Мориарти!»

Толпа разразилась аплодисментами, и Локхарт удовлетворенно улыбнулся: «Если у вас есть какие-либо вопросы, просто задавайте их один за другим, и я их нарисую. Дайте немного Мориарти!» «

Позвольте мне сделать это! Я так очарован магическим кругом, которым пользовался мистер Мориарти!»

«Нет, первым должен быть я, я был здесь час назад».

Волшебник Они попытались встать, а один даже издал для себя «громкий голос». , так что его вопрос мог быть полностью передан до ушей Локхарта.

Локхарт был немного ошеломлен вышедшей из-под контроля толпой, но, к счастью, действия Риты спасли его.

Рита взяла фотографа, чтобы он сфотографировал спину Мориарти. Она сказала: "Мистер Мориарти позволил нам сделать несколько фотографий его первого визита на Косой переулок. Это хорошая возможность приблизиться к мистери Мориарти".

Вы должны знать . что в конце романа мистера Локхарта мистер Мориарти вернулся в замок, оставленный ему Салазаром Слизерином. Мы редко видим его снаружи. Голос

разнесся по толпе, и волшебник тут же отпустил Локхарта. Вопросы можно задавать в

любое время, но может пройти много времени, прежде чем Мориарти придет в Косой переулок.

Не желая упускать эту возможность, волшебники увидели, как Мориарти вошел в магазин палочек Олливандера.

Волшебник спросил: "Разве у мистера Мориарти нет слизеринского посоха? Зачем вам палочка?"

Локхарт откашлялся: "Мориарти не обязательно должен отвечать на этот вопрос. Я могу сказать вам ответ, как и я. приверженец борьбы с черной магией! Мориарти сделал это, чтобы изучить разницу между современной магией и древней магией!"

Волшебники возле магазина начали обсуждать, и Мориарти вошел в магазин. Олливандер вышел вперед.

«Мориарти Слизерин? Я никогда не думал, что однажды продам палочку слизеринской семье.

Итак, мальчик... о, без обид, я знаю, что сейчас многие люди называют тебя сэром, но перед вандологией ты на самом деле просто дитя, и даже я всего лишь ученик, ясно?

Итак, ты готов? Встречай свою первую палочку.

Голос Олливандера был очень легким, но то, что он сказал, было чрезвычайно весомым. Мориарти посмотрел на старика перед ним в течение несколько раз. Если бы он сказал это другим, он бы определенно посмеялся над этим человеком, но Мориарти услышал искренность Олливандера. .

"Хорошо, сэр, - вежливо кивнул Мориарти, - я знаю ваши правила. Моя левая и правая руки могут быть использованы для произнесения заклинаний". "

Ах, да", - Олливандер посмотрел с завистью. Он посмотрел на посох Слизерина в руке Мориарти и сказал: "Я читал роман Локхарта, я знаю.

Было очевидно, что Олливандер хотел держать посох Слизерина в руке и рассматривать его. Но он сдержался, вытащил из стены длинный ящик, достал палочку внутри и передал его Мориарти.

"Попробуй вот это. Его длина одиннадцать и одну треть дюйма. Он сделан из дерева акации и имеет сердцевину из хвостовых перьев громовой птицы"

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/103525/3595527>