

Глава 14. Изменение курса на северо-запад (3)

У А-Цин был план.

Дело в том, что ей подали отравленный алкогольный напиток.

Во-первых, виноваты те, кто по непонятным причинам пригрозили официанту и заставили его подсыпать яд в ее напиток.

Во-вторых, виноват постоянный двор из-за плохого обслуживания и плохого управления персоналом.

Тем не менее, А-Цин решила не обвинять постоянный двор.

Потому что она планировала сделать это завтра.

Переночевав и отправившись завтракать перед отъездом, она планировала устроить пир с множеством блюд и алкоголя.

Это должен был быть бесплатный пир под предлогом компенсации ущерба.

У коварного плана А-Цин была причина.

Во-первых, хозяин постоянного двора, хотя и извинялся, сам не предложил компенсацию, что было крайне позорным поступком.

Во-вторых, она не могла рисковать и просить халюву прямо сейчас, так как не знала, что они могли сделать с ее едой завтра.

Поэтому она хихикнула, думая перед сном о еде, которая завтра должна была встретить свой конец в ее желудке.

Но внезапно...

Звяк! Бах! Звяк!

Ее разбудил звук лязга оружия.

«Какого черта они там делают?»

А-Цин снова закрыла глаза, пытаясь заснуть.

Однако лязг и шум не прекращались, в результате чего чаша терпения А-Цин переполнилась. А стоит заметить, что ее чаша терпения с самого начала путешествия в Мурым была совсем крошечной.

В итоге, А-Цин выхватила меч и выбежала наружу.

— ВЫ, ГРЁБАНЫЕ КУСКИ ДЕРЬМА! ДАЙТЕ МНЕ ПОСПАТЬ! Я ПРОСТО ХОЧУ ПОСПАТЬ! СУКИНЫ ДЕТИ...

Прежде чем А-Цин успела закончить свой монолог, она ощутила, как на нее нахлынула волна жажды убийства.

Инстинктивно изогнувшись всем телом, она едва увернулась от удара мечом, нацеленного ей прямо в грудь.

Затем А-Цин резко выпрямилась и, используя импульс, нанесла удар кулаком слева по незваному гостю. Удар угодил прямо по ребрам нападавшего.

Скр!

Раздался прекрасный звук ломающихся костей и сдавленный возглас.

Сразу после этого Лунный Меч обрушился вертикально вниз; лезвие прорезало макушку головы, лоб и нос, остановившись у рта.

— Старший брат!

Со стороны раздался яростный крик и последовал прямой выпад мечом.

А-Цин схватила труп за шею и выставила перед собой как щит, увидев, как кончик лезвия нападающего появился из области солнечного сплетения трупа.

Не мешкая, А-Цин кинулась вперед, повалив противника, который оказался погребен под трупом.

После этого она резко выдернула Лунный Меч (№ 6), который был воткнут в голову, словно топор в дерево, и в стороны разлетелись брызги красной крови и белого мозгового вещества.

Человек внизу закричал.

«Как шумно».

А-Цин наступила на талию трупа и вонзила свой меч в его спину, достав до второго человека под ним. После еще нескольких ударов крики прекратились.

Взмахнув мечом, чтобы стряхнуть с него кровь, А-Цин оглянулась.

— Что, черт возьми, здесь происходит?

Постоялые дворы на Центральных Равнинах имели прямоугольную форму с двориком по центру: комнаты располагались с внешней стороны, а коридоры с перилами и видом на дворик с внутренней.

Поэтому, выйдя в коридор, можно было увидеть все три стороны сверху донизу.

Благодаря лунному свету А-Цин увидела, что на каждом углу происходили безумные схватки на мечах.

Казалось, будто все сражались против всех.

«Какого хрена?»

Неужели даже спустя год жизни на Центральных Равнинах была какая-то традиция, о которой она не знала?

Внезапно А-Цин вспомнила, что постоянный двор по какой-то странной причине был полон плохих парней.

Возможно, у этих головорезов была традиция собираться вместе в определенный день, чтобы убивать друг друга?

— Мён!

Услышав знакомый женский голос, А-Цин быстро повернула голову.

На первом этаже один из сражающихся схватил девочку.

А-Цин тут же бросилась по коридору в его сторону и перепрыгнула через перила, приземлившись прямо перед похитителем на одно колено и одну руку.

Это было так называемое геройское появление.

На фоне луны А-Цин медленно встала.

— Ху-у...

А-Цин с трудом сдержалась, чтобы не завывать от боли в колене и ладони, на которые она приземлилась.

Видимо, такой была плата героев.

По правде говоря, это была совершенно ужасная техника приземления, но это не значит, что она была неэффективной.

Похититель сделал шаг назад, ошеломленный таким зрелищем.

В конце концов, хотя он и не мог оценить Царство своего противника, это действие определенно выглядело впечатляюще.

— Отпусти ребенка и исчезни. Тогда я пощажу тебя.

А-Цин испустила Ци Меча, демонстрируя свое боевое мастерство.

В конце концов, даже со своей нынешней силой А-Цин не могла просто так атаковать похитителя, когда тот держал ребенка в заложниках.

Прочитав выражение ее лица, похититель внезапно подкинул ребенка в воздух.

Испуганная А-Цин резко прыгнула вперед и, к счастью, смогла поймать девочку.

Однако она тут же ощутила резкий укол в области плеча. Опустив взгляд, она увидела торчащую рукоять брошенного кинжала.

— Я СДЕЛАЛ ЭТО!

Услышав чей-то визгливый крик, А-Цин резко обернулась и встретилась взглядом с ублюдком, который бросил этот кинжал.

Он тут же бросился бежать, при этом громко крича:

— УБЕЙТЕ ЕЕ! ОНА ОТРАВЛЕНА ЯДОМ СЕМИ ШАГОВ, ТАК ЧТО ДОЛГО НЕ ПРОТЯНЕТ!

«Этот ублюдок не видел, как я пью отраву, как будто это обычный ликер?»

Блеск в глазах А-Цин резко потускнел.

«Я убью этого ублюдка. Выбью из него все дерьмо. Я разорву его на мелкие кусочки».

Но желающие получить по заслугам уже выстроились в очередь, словно мотыльки, слетевшиеся на свет.

А-Цин подхватила Цзинь Чанмён одной рукой и метнула свой меч другой. Пока один из ублюдков был отвлечен отбиванием меча, ее рука сформировала форму Ладони Будды.

Ди-и-инь!

Раздался звук колокольного звона, и в тот же момент голова противника взорвалась. Кожа с волосами, раздробленные фрагменты черепной коробки, мозговое вещество и два глазных яблока разлетелись в стороны.

Внезапно, с той стороны, где А-Цин держала ребенка, накатил волна жажды убийства.

А-Цин мгновенно среагировала, пригнувшись и сделав оборот с выставленной вперед ногой. Ее ускоренная нога зацепила лодыжку врага, и противник рухнул на пол.

Наступив на его шею, А-Цин оттолкнулась и прыгнула вперед, однако времени на передышку не было.

Сбоку к ее бедру метнулось лезвие копья, но она ловко поймала его за древко. Однако, как раз в тот момент, когда она уже собиралась потянуть копье к себе, раздался резкий свист от прорезающего воздух клинка меча.

А-Цин не оставалось ничего, кроме как упасть на пол, прижав ребенка к себе.

Лезвие вражеского меча тут же полетело сверху прямо в нее, но А-Цин быстро перекатилась в сторону, едва избежав удара.

Кинжал, застрявший в ее руке, вонзился еще глубже. Это было так больно, что даже крик не мог вырваться наружу.

Схватив попавшегося под руку врага за лодыжку, она сжала хватку.

Голеностопный сустав был мгновенно раздавлен хваткой, наполненной внутренней силой. Кость раскололась, и кожа разорвалась, пощекотав ее ладонь.

Странный жар начал медленно подниматься от ее даньтяня, и боль немного утихла.

А-Цин ногами оттолкнула падающего калеку, который врезался в другого мастера боевых искусств, собиравшегося нанести по ней удар.

После отскока она быстро встала и вытянула руку. Внутренняя Ци яростно закружилась.

Ди-и-инь!

Ладонь Будды вновь была выпущена на свободу, и обезглавленное тело упало прямо на А-Цин.

Она снова прижала ребенка к себе и вытащила меч из обезглавленного трупа.

«Ты вернулся, Лунный Меч!»

А-Цин крепко сжала рукоять Лунного Меча (№ 7).

К этому моменту тепло из даньтяня распространилось уже по всему ее телу.

И... А-Цин потеряла себя, войдя в состояние транса.

Это был завораживающий опыт.

Ей казалось, что ее тепло укутали, и теперь она отдыхает в своем теле, которым, казалось, управляет кто-то другой.

А-Цин быстро нашла для этого подходящий термин.

«Автоматический бой!»

Ей было хорошо, когда она шагала и кружилась, словно в танце.

Она кружила вокруг врагов, перерезая им запястья, пронзая сердца и вспарывая животы.

С каждым ее шагом лилась кровь.

И, наконец, в центре постоянного двора осталась одиноко стоять лишь женщина-мечник с ребенком.

Только тогда А-Цин вернула контроль над своим телом.

Давящая усталость тут же обрушилась на нее, из-за чего она чуть не пошатнулась.

«Что за... Забери мое тело! Так было намного комфортнее!»

— Мён!

Окровавленная Янь Соволь бросилась к своему ребенку.

Она была надежным союзником, который бросал во врагов палочки для еды всякий раз, когда становилось опасно. На самом деле, это было гораздо полезнее, чем если бы она вмешалась в бой.

Янь Соволь обняла ребенка и вытащила меч, чтобы защитить спину А-Цин от оставшихся врагов.

Постоялый двор теперь представлял собой месиво из трупов и разбросанных конечностей, потерявших своих хозяев.

Некоторые такие хозяева ползали вокруг, ища свои запястья и лодыжки, а измученные выжившие нервно наблюдали за А-Цин, не смея двинуться с места.

— Вечеринка окончена. Расходитесь по домам.

А-Цин сказала это с улыбкой, но на самом деле это был блеф.

У нее совсем не осталось сил. Ей было трудно даже выпрямить подкосившиеся ноги.

Как правило, сила боевых искусств была пропорциональна расходу внутренней силы.

Искусство Меча Девы Юэ даровало несравненную Технику Движений, и два использования Ладони Будды также сыграли свою роль.

В то время как все ее Искусства Внутренней Ци были по своей сути мощными, даже среди них, Ладонь Будды была особенной. Ведь это была вершина Ортодоксальных Боевых Искусств. Она не предназначалась для Мастера Пикового Царства.

Выжившие были осторожны, но все же продолжали оценивать ее.

Тогда А-Цин снова заговорила:

— Честно говоря, я тоже не в лучшей ситуации. Но я все еще могу забрать с собой двоих или троих. Что скажете? Кто хочет попробовать?

Это заявление оказало решающее значение.

— Мы уйдем. Но можем ли мы забрать с собой тела?

— Да, но оставьте их мешки с деньгами.

— Спасибо за понимание...

Одни уходили в одиночестве, другие забирали тела своих товарищей, а третьи говорили о мести.

— Я Чхве Бон из секты Каннын. Ты, сука, когда-нибудь заплатишь за это!

— Конечно, как скажешь. Удачи тебе в этом нелегком деле.

«Почему он так много говорит, хотя бежит, поджав хвост? Я не прочь решить этот вопрос раз и навсегда, но, учитывая обстоятельства...»

А-Цин еще долго стояла на страже, пока все враги не ушли.

<http://tl.rulate.ru/book/103499/3886227>