

"О, это действительно приятно, у наших Дурслей в последнее время не было этих проклятых штук!"

В гостиной на первом этаже Вернон протянул руку и взял с таблицы чашку черного чая, поднес ее к губам и сделал небольшой глоток, хрустнув печеньем и издав довольный стон:

"Гарри, ты прав, это время действительно было самым счастливым для наших Дурслей.

Никаких

раздражающих стуков, никаких писем, появляющихся ниоткуда, никаких смехотворных парней, шепчущих мне на ухо о магии и других несуразных замечаниях.

Более того...", - сказал Вернон, снова взяв с таблицы печенье и потрясая им перед Гарри:

"Какой шум?

В поле зрения Гарри толстые щеки Вернона были сжаты вместе, подбородок был особенно заметен, а его маленькие прищуренные глаза смотрели на него, держа в руке печенье.

Гарри съежился:

"Дядя Вернон, что мне делать?

Я не понимаю кое-что, не говоря уже о том, разве это не то же самое, что и раньше?"

Голос Гарри был немного озадаченным, он всегда чувствовал, что в словах другого есть что-то.

"Хм, я надеюсь, ты действительно не понимаешь, ради нашей семьи Дурслей, наконец-то спокойно на некоторое время.

За это время "невредимыми" я специально разрешил тебе позавтракать.

Вернон пробормотал, протянув руку и снова взяв печенье на завтрак, передав его Гарри, который жестом предложил ему продолжить.

Глядя на еду перед собой, худое тело Гарри подсознательно сделало шаг назад и сглотнуло.

С тех пор, как в прошлый раз он украл "письмо", ему долгое время не давали завтракать, и глядя на еду перед собой и чувствуя голод в животе, Гарри заколебался и сказал:

"Спасибо, дядя Вернон!"

Сказав это, он взял печенье из руки другого, положил в рот и прожевал.

"Хрум-хрум-"

Хрустящий звук, плюс запах молока наполняет кончик носа....

Так ароматно.....

У Гарри возникла иллюзия "счастья"....

.....

По сравнению с отцом Верноном рядом и Гарри, играющими в глупый дуэт.

Люди, не знающие фактов, наверняка будут любопытствовать о сюжете за двумя.

Но Дадли не беспокоили эти детали.

На макушке Тоторо вытянул свои маленькие лапки и потянул его за волосы, а также высунул маленький ротик.

"Пиук" ржание.

Дадли был поражен в душе, потому что это был первый раз, когда малыш сделал такой ход, с тех пор как он вступил в контакт с Тоторо.

Раньше Тоторо или лежал неподвижно у него на голове, или пил в кармане, а в младенчестве ему нужно было достаточно спать!

"Малыш, ты слегка ранишь меня.

Как только слова Дадли упали, покалывание в корнях волос внезапно исчезло, и прежде чем он успел отреагировать, мягкое прикосновение пришло с его ладони.

Тело шиншиллы больше не сгибается и не сворачивается кольцами, а стоит, полуприкрыв глаза, выставив переднюю лапку и тыкая вперед.

....

"Да! Хотя

он был готов, Дадли все равно испугался.

В конце концов, врожденное впечатление о том, что картина, которая может появляться только в аниме, теперь настолько по-человечески отображается в реальности.

У большинства нормальных людей первая реакция — ошеломление.

В конце концов, внезапно танцующий деревянный человек, и для такого шока мировоззрения требуется время, чтобы принять!

Пушистое тело встряхнулось, забралось по манжете Дадли в карман и продолжило дремать.

....

"Что там за окном?"

Дадли глубоко вздохнул и направился в том направлении, которое Тоторо указал чуть раньше, протянул руку и открыл шторы.

Сцена, которая предстала взору за стеклянным окном, заставила его зрачки сузиться.

Сова.

Все совы.

Белые, желтые, желтые, серые, серые...

На первый взгляд, перед его небольшим двором почти все заполнены совами.

Примерно посчитав, на газоне, на заборе двора и на крыше припаркованного у двери серебристо-белого автомобиля их было не меньше ста.

Что означает появление сов, существа, выходящего днем и ночью, в таком ненормальном количестве.

Самое странное, что эти совы, кажется, беспорядочны, но очень целенаправлены и остаются только в пределах собственного дома, в то время как в других домах почти нет.

Увидев эту сцену, Дадли внезапно почувствовал предчувствие в сердце.

Когда аномальные события происходят часто, это знак...

Прежде чем он успел отреагировать, он почувствовал, как его запястье погрузилось, и спрятавшаяся в кармане шиншилла снова появилась, ее маленькая головка выглянула в окно, и ее глаза, которые были полуприкрыты, немного расширились.

Дадли посмотрел по направлению и только почувствовал, как перед ним расцвело.

Смутно, в конце соседней улицы за дверью, исчезла высокая, крупная фигура.

Эта иллюзия даже реальная возможность, которая заставляет его чувствовать прямо сейчас.

Кто-то?

Кто он?

Как раз когда Дадли размышлял, позади него раздался шорох!

<http://tl.rulate.ru/book/103480/3593718>