

Когда они проходят мимо окна, Риас поднимает голову и смотрит на своего более высокого спутника, и ей снова приходится сдерживать свой восторг по поводу нового соседа по комнате. Его оранжевые волосы ярко горят, словно золотые, когда солнечный свет проникает сквозь шипастые локоны. Повернув голову вперед и надеясь, что он не видит, как краснеют ее щеки, она отвлекает его очередным вопросом.

— Ичиго, ты не против пожить у меня несколько месяцев, пока врачи тебя не выпишут?

Юноша смотрит на своего гида и бесстрастно пожимает плечами.

— Меня это не беспокоит, Гремори-сан. Так распорядился мой опекун, потому что сам он не может обо мне позаботиться. Его работа заставляет его постоянно путешествовать, и, по его словам, ваша семья и его семья близки. Так что, думаю, мне придется смириться с этим.

— Цок-цок, Ичиго. Если я должен называть тебя Ичиго, то ты должен называть меня Риас. Я настаиваю, — Она улыбнулась.

— Хорошо, Риас. Есть ли что-нибудь, о чем я должен знать? Это новая школа для меня, поэтому я хотел бы знать, есть ли какие-нибудь странности или социальные табу, о которых я должен знать.

— Ничего особенного, Ичиго, за исключением того, что соотношение мужчин и женщин очень неравномерное, до прошлого года это была частная академия для всех девочек. Так что в этом году не так много мальчиков, которые смогли поступить сюда.

Ичиго смотрит на Риас, приподняв бровь.

— А сколько мальчиков по отношению к девочкам?

— Думаю, на каждого мальчика приходится около тридцати девочек, плюс-минус, — Риас усмехается, видя, как он застыл на месте.

Вскоре они проходят мимо первой группы девочек, идущих по противоположному коридору, и Ичиги понимает, кем именно является Риас для школы.

— Ты это видел? Риас-сенпай тоже с красавчиком.

— УХ ТЫ! Почему она выбрала именно его?

— У него действительно такой цвет волос или ты думаешь, он их красит?

Риас хочется рассмеяться, когда она видит, как его спокойная манера поведения быстро становится хмурой, что, как ей кажется, выглядит на нем мило. Взяв лишний коридор, она ведет его прочь от их класса, поднимаясь по северной лестнице вместо южной. Задержавшись на несколько минут, она случайно проходит мимо класса Юто и видит, как он выходит из своей комнаты.

— А, Бучо, я тебя не заметил, — говорит молодой светловолосый парень.

Риас и Ичиги останавливаются, пока она знакомит старшего с младшим.

— Юто Киба - это Ичиги Шибя. Ичиги - это Юто.

— Как поживает Шибя-сенпай? — Юто протягивает руку.

Взяв руку Юто, Ичиги честно отвечает.

— Я справляюсь, как могу, Юто, и Ичиги в порядке.

Когда они разжимают руки, за спиной Юто и остальных появляется новое лицо. Каштановый мужчина широко раскрыл глаза, увидев Риаса и Ичиги, стоящих в коридоре. Ичиги переместился к Риас и увидел, что глаза юноши не поднимаются выше ее груди. Странное чувство овладевает Ичиги, и он бросает взгляд на первокурсника.

— Эй, у нее глаза не на груди, придурок, советую тебе больше смотреть вверх, — Его тон не допускает возражений.

— Ах, простите. Тогда я пойду. Извините, — Мальчик начинает бежать по коридору, оглядываясь через плечо, когда огибает угол.

— Юто, кто это только что был? — спрашивает Риас, глядя вслед мальчику, пока тот не исчезает.

Почесав затылок, светловолосый мальчик усмехается, глядя на тот же коридор, по которому бежал мальчик.

— Кажется, его зовут Иссей Хёду Бучо. Он из той самой "толпы".

Ичиго смотрит в ту же сторону. Он качает головой, недоумевая, почему это его так беспокоит; странное чувство охватило его, когда он увидел, как мальчик заглядывается на пунцовую красавицу, провожающую его в класс. Он обернулся и замер, слушая, как девушка обращается к другому ученику.

— Ну, Юто, нам с Ичиго пора на занятия. Увидимся в клубе после уроков, хорошо?

— Конечно, Бучо. Приятно было познакомиться с Ичиго.

— Да, мне тоже.

Риас берет Ичиго за руку и снова начинает вести его к лестнице, когда слышит вопрос от более высокого мужчины.

— Почему он назвал тебя Бучо? Вы в клубе? — спрашивает он.

— Потому что я президент Клуба оккультных исследований Ичиго. Мы изучаем истории о призраках в местных городах, чтобы понять, реальны они или нет. Мне удалось добиться восстановления клуба в первый год работы, потому что я увлекаюсь ими. А как насчет тебя, Ичиго, ты веришь в призраков?

Покачивая головой на ходу, он отвечает.

— Неа. Не верю в загробную жизнь.

Она улыбается ему, прищурив бровь.

— Ну, может быть, тебе стоит пойти с нами один раз, просто чтобы посмотреть.

— Конечно, если мне нечем заняться, то почему бы и нет.

— Хорошо, ты получишь массу удовольствия, я гарантирую это Ичиго.

Подойдя к лестнице, они начинают подниматься вверх. Риас снова смотрит на Ичиго, ей интересно, почему он сделал то, что сделал, и она спрашивает его об этом.

— Ичиго, я знаю, что мы только что познакомились, но почему ты так поступил с первокурсником?

Ичиго останавливается и смотрит на Риас с недоверием в глазах.

— Ты шутишь, да? Ты что, не видела, как он пристально смотрел на твою грудь?

'Надо же, меня еще никто так не защищал, кроме моего пэра.'

— Ну, я все время это получаю, Ичиго; думаю, меня это уже не так сильно беспокоит. Но спасибо тебе за то, что ты сделал, — Риас улыбнулась ему.

Ворча, она начинает подниматься по лестнице, но его следующий комментарий застает ее врасплох.

— Если это повторится, когда я буду рядом, я снова прогоню их, Риас.

— Мой собственный рыцарь в сияющих доспехах, Ичиго, я польщена, — Она хихикает, пока они поднимаются по лестнице.

Вскоре они идут по длинному коридору, и тут до Ичиго доходит, где находится их класс. Он бросает взгляд на свою проводницу и видит, что она улыбается ему в ответ, когда он видит, что их класс находится рядом с лестницей, ведущей в кабинет директора.

Он стоит на улице и качает головой, а Риас идет внутрь и отдает сенсею документы. Вскоре женский голос просит его зайти, сообщив классу, что к ним присоединился новый ученик-переводчик. Войдя в класс, он сразу же видит, что он единственный мужчина в классе, а единственное свободное место оказалось у окна рядом с Риас.

Учительница дает ему кусок мела, чтобы он мог написать свое имя на доске. После того как он закончил, он поворачивается и официально представляется классу.

— Здравствуйте, меня зовут Ичиги Шибя. Надеюсь, мы поладим и сможем заботиться друг о друге, — Он понял, что это неправильные слова.

— Да, ты можешь заботиться обо мне всю ночь, Ичи-кун.

— Ммм, Берри-тян, ты выглядишь восхитительно.

— Даже если ты покрасишь волосы, мне нравится то, что ты предлагаешь.

К счастью, его спасает голос Риас, которая внезапно высказывает свои возражения.

— Ичиги останется с моей семьей.