

Их тени выползла вверх, как прилив, сгустившись в воздухе, красочная двадцатиметровая змея.

Как только змея появилась, она свернула свое тело и образовала змеиную фигуру.

(Орочи)

Змея Орочи шипела, а пара янтарных вертикальных зрачков настороженно и испуганно смотрели на Нара Джуна.

Орочи почувствовала опасность, исходившую от Нара Джуна.

Этот человек способен убить её.

- Техника Теневого Подражания.

Нара Джун спокойно смотрел на Орочи, легко формируя печати руками.

Он уже не нервничал так, как два года назад, когда впервые подчинял себе шикигами.

Вух!

Меньше чем за секунду отпечаток его руки был завершен, а тень под его ногами быстро всплыла и соединилась с тенью большой змеи.

- Хисс?!

Внезапно большая змея выглядела удивленной. Она вдруг обнаружила, что не может пошевелиться.

- Орочи, подчинись. - Нара Джун небрежно повернул шею и потянулся.

Чи-ка-ка...

На лице змеи отразилась боль, и она была вынуждена сделать то же самое, издавая звук ломающихся суставов в своем теле.

Строение тела змеи и человека отличается, так как же они могут совершать одинаковые действия?

Если делать это силой, то можно только сломать себе кости!

- Хис!

Большая змея дико высунула язык и взмолилась о пощаде.

В одно мгновение между Нара Джун и большой змеей установилась невидимая связь.

Так что Нара Джун завершил подчинение большой змеи.

- Ха-ха, Мадока, пожалуйста, исцели большую змею. - Нара Джун щелкнул пальцами, призвав Мадоку и в то же время деактивировал технику теневого подражания.

- Йо...

Олень послушно испустил белый свет, залечив раны змеи, а затем медленно отошел в сторону, чтобы поесть травы.

Нара Джун же не стал обращать на это внимания.

Время от времени он призывал шикигами, чтобы те увидели свет и в то же время образовывались между ними хорошие чувства.

- Хисс...

Большая змея прошипела, с озабоченным выражением лица осторожно подползла и положила голову перед Нара Джуном.

- Хаха, на самом деле я давно хотел приручить тебя. - Нара Джун протянул руку и коснулся головы змеи. Тело было холодным, а чешуя — гладкой.

- Но для покорения шикигами, недостаточно просто иметь достаточно чакры.

- Нужна еще и достаточная вместимость для проклятой энергии.

- В соответствии с мировоззрением проклятых техник, вместимость обычных людей к проклятой энергии ограничена. А сама Техника Десяти Теней не для обычных людей.

- Только когда твоя физическая сила превосходит силу обычных людей, как у Итадори, можно хорошо использовать технику Десяти Теней.

Нара Джун коснулся головы большой змеи и тихо вздохнул.

С боевой точки зрения Шикигами Орочи очень хорош во внезапных атаках, а его способность прорываться сквозь землю может легко убить многих людей.

Но, к сожалению, с точки зрения функциональности, Нуэ и Мадока важнее.

А Божественный пес — это подарок для новичков, предоставленный Техникой Десяти Теней.

Нара Джун мог поставить Орочи только на третье место.

- Хисс...

Змея наклонила голову, в ее глазах отразились растерянность и глупость.

Она понимает слова Нара Джуна по отдельности, но не может понять их все вместе.

- Увы, у змей низкий IQ. - Нара Джун забеспокоился, увидев это.

В простом мышлении змей есть только три понятия: еда, не опасность и не еда, опасность.

У них нет понятия "хозяин" или "друг", и они классифицируют хозяина только как "не еду и не опасность", а затем игнорируют его различное поведение.

- Даже для шикигами ум не сильно улучшился? - Нара Джун покачал головой и отменил призыв Орочи.

Вупль...

Тело большой змеи внезапно распалось и превратилось в тень, упав на землю и исчезнув.

«В моем подчинении пять из десяти шикигами: Орочи, Нуэ, Мадока, Махорага и Божественный Пес, и моя вместимость достигла верхнего предела». - Нара Джун задумался.

«Мой настоящий возраст — всего шесть лет. Когда я достигну совершеннолетия, моя вместимость возрастет».

«Даже если я не смогу подчинить их всех к тому времени, я смогу завладеть семьёю или восемью шикигами, верно?»

Нара Джун потер подбородок.

Час или около того спустя.

Он забрал выпущенного на волю оленя Мадока и вернулся к Шисуи и Махораге.

Бум!

Из Мангекё вырвалась сила, и воздух вокруг окрасился слоем крови.

- Котоамацуками!

В глазах Шисуи три томоэ превратились в сюрикены, и сила его глаз вырвалась на Махорагу.

Ух-ху!

Слой кровавого света, преобразованного силой глаз, словно дождь, окутал Махорага.

Махорага даже не шелохнулся, а сразу принял на себя удар силы Мангекё Шарингана.

«О, я вернулся как раз вовремя». - Нара Джун появился сбоку и улыбнулся, увидев это.

Он вернулся как раз в тот момент, когда Махорага уже адаптировался к гендзюцу трех Томоэ и Мангекё и готовился проанализировать технику [Котоамацуками]! (Три Томоэ Шарингана и Мангекё могут использовать силу для простых гендзюцу, что эквивалентно базовым навыкам, а техника Мангекё — это конечный ход)

Дзинь!

Внезапно дхармачакра на голове Махорага повернулось.

«А? Он мгновенно адаптировался?» - Нара Джун не могла не удивиться, увидев эту сцену.

В следующий момент.

Он увидел слой белого света, сияющий на теле Махорага.

От этого слоя белого света исходил святой аромат и тепло, словно это была чистейшая сила крещения, изгоняющая все травмы, проклятия, болезни и чужеродные силы.

«Мадоки?!» - Нара Джун удивился.

Ощущения от этого белого света очень похожи на способности Мадоки.

- А?

Шисуи тоже был ошеломлен и удивленно посмотрел на Махорага.

Он тоже заметил, что этот слой белого света очень похож на силу белого оленя Нара Джуна.

Бум!

Видно, как белый свет на теле Махорага поднялся и перелился через край, словно море света развернулось и внезапно распространилось во всех направлениях.

Кровавый свет, который распространялся вместе с силой Мангекё Шаринга, неожиданно рассыпался дюйм за дюймом и был растворен.

В мгновение ока.

Кровавый свет исчез без следа, оставив после себя лишь белый свет, омывавший Шисуи и Нара Джун неподалеку.

Техника зрачка [Котоамацуками] была сметена с лица земли!

- Техника Мангекё... была разрушена? - Глаза Шисуи расширились от недоверия.

В мире ниндзя известно, что существует только три способа отменить гендзюцу.

Нарушение потока чакры, сложением печати...

Стимуляция боли...

Помощь чакрой от товарищей по команде.

Что касается иллюзии Шарингана, даже если это всего лишь иллюзия Трех Томоэ Шарингана, первые два способа неприменимы и должны быть решены с помощью других.

Не говоря уже о технике Мангекё!

- Невероятно, Лорд-сенпай, такая техника рассеивания иллюзий просто неслыханна! - Шисуи повернул голову с парой тусклых Мангекё Шаринганов и в ужасе посмотрел на Нара Джуна: - Она фактически полностью уничтожила силу моих глаз!

После использования [Котоамацуками] у Мангекё Шисуи начал десятилетний период охлаждения.

- Я тоже удивлен. - Нара Джун пристально смотрел на Махорага с не менее удивленным выражением лица.

Он почувствовал, как от него отражается слой белого света, и благодаря связи между владельцем и шикигами, ощущал пылающее, мужественное и буйное чувство.

<http://tl.rulate.ru/book/103465/3624564>