

Услышав слова Линь И, на лице мисс Сяо Хэ появился застенчивый румянец. Она подошла к краю кровати и осторожно сбросила одежду, обнажив свою светлую кожу. Ее миниатюрная фигурка скрывала пленительную красоту: “Пожалуйста, будь нежен, Бессмертный Господин”.

“Кхе-кхе, ты, ты неправильно поняла, совершенствование, о котором я говорю, это не то, о чем ты думаешь. Сначала оденься”. Линь И, откашлявшись, поспешно замахал руками.

Мисс Сяо Хэ, выглядевшая озадаченной после того, как оделась, спросила: “Бессмертный Мастер, разве самосовершенствование - это не то, о чем я подумала?”

“Я практикую особую буддийскую технику. Искушаемый красотой, пока я сохраняю сосредоточенность, я могу повышать свой уровень самосовершенствования. Я хочу, чтобы ты сделала все возможное, чтобы соблазнить меня. Начни с танца.”

Линь И ответил, изображая безразличие. Затем он достал набор инструментов для создания талисманов и положил их на стол.

Мисс Сяо Хэ была немного озадачена. В павильоне Сюнь Фан не было недостатка в клиентах, которые обращались с особыми просьбами, но большинство из них требовали всевозможных необычных игр. Просьба Линь И об искушении была первой: “Бессмертный Мастер, будет ли достаточно искушения потанцевать?”

С холодной улыбкой Линь И покачал головой: “Мисс Сяо Хэ, похоже, вам не хватает опыта. Просто делайте, как я говорю”.

Искушение должно постепенно возрастать, как в фильмах. Все начинается с объятий, поцелуев и постепенно прогрессирует, разжигая внутренние желания. Если перейти прямо к делу, это было бы бессмысленно. Фильмы с сюжетом гораздо более заманчивы, чем без него.

“Согласно приказу Бессмертного Мастера, я не стану спорить с вами”. Мисс Сяо Хэ согласилась и начала грациозно танцевать у стола.

Линь И молча наблюдал за ней, не обращая внимания на последствия своего Титула, и начал рисовать талисманы. Вначале не было большого соблазна, поэтому это не активировало бы минимальный эффект [Красота недействительна].

Со временем ее милое личико и грациозный танец постепенно проникли в его душу.

Наблюдая за спокойным поведением Линь И, мисс Сяо Хэ не могла не испытывать беспокойства. Она работала в павильоне Сюнь Фан уже три года, и очень немногие клиенты выбирали ее. Если бы она не смогла соблазнить этого Бессмертного Мастера, она была бы бесполезна, и, скорее всего, ее не выбрали бы в следующий раз.

В разгар танца она медленно сбросила верхнюю одежду, оставшись в одном нижнем белье. Она сняла со стропил две шелковые ленты и начала танцевать в воздухе.

Время от времени она делала стойку на руках, иногда она делала шпагат в воздухе. Скрытое сокровище под ее полупрозрачной вуалью дразнило Линь И. Милое личико на фоне силуэта соблазнительницы создавало разительный контраст.

Дыхание Линь И постепенно учащалось. Он взглянул на свою панель титулов и заметил, что активирован минимальный эффект. Скорость совершенствования и вероятность Просветления достигли 5%.

Этого, однако, было недостаточно, чтобы он начал рисовать талисманы, поскольку каждый лист бумаги для талисманов и рунические чернила были заменены ценным Камнем Духа.

Видя реакцию Линь И, довольная улыбка расцветала на прекрасном лице мисс Сяо Хэ. Она медленно сбросила тонкую вуаль в воздухе, полностью раскрыв свою завораживающую красоту, и продолжила свои соблазнительные движения.

“Фу, какой позор”. Линь И покачал головой, но его взгляд был прикован к одному месту. Эффект от этого теперь достиг 10%.

Взяв кисть, сделанную из меха зверя, он решил попрактиковаться в письме обычными чернилами и бумагой, чтобы посмотреть, поможет ли такое состояние практики по-прежнему давать понимание. В конце концов, каждый кусочек бумаги-талисмана был слишком ценным.

Опыт предыдущего владельца по рисованию талисманов нахлынул на него волной. Он безупречно нарисовал на бумаге дюжину шаблонов талисманов, но никаких признаков просветления не появилось.

Он разочарованно покачал головой, наконец признав, что практика на обычной бумаге и реальное изготовление талисманов принципиально отличаются.

Таким образом, Линь И окунул кисть в специальные чернила и начал рисовать талисманы. Хотя бумаги с талисманами были дорогими, 10%-ная вероятность просветления стоила того, чтобы попробовать.

Он начал с амулета, который был самым продаваемым талисманом во всем Мире Культивирования. В любом мире жизнь была самой ценной вещью. Даже могущественные культиваторы высокого ранга носили с собой несколько Защитных Сокровищ, не говоря уже о тех, кто был ниже рангом, почти все они носили по крайней мере один амулет.

По правде говоря, он понятия не имел, было ли рисование талисманов под влиянием искушения правильным выбором или нет.

В конце концов, процесс рисования талисманов требует полной концентрации, в нем нет места для ошибок, неровных штрихов или даже одной лишней капли чернил — все должно быть выполнено плавно, за один раз.

Однако, не получив просветления, просто полагаясь на свои собственные навыки в рисовании талисманов, он не верил, что его талант был чем-то лучше, чем у других культиваторов. Более того, его предшественник тренировался несколько месяцев и потерпел неудачу.

Когда Хуан узнал, что он планирует научиться рисовать талисманы, он даже попытался отговорить его, предположив, что для него было бы лучше вместо этого стать фермером.

В этот момент, когда Линь И начал всерьез рисовать талисманы, отвлекая его внимание от себя, мисс Сяо Хэ почувствовала, как в ее сердце снова поднимается беспокойство. Она медленно спустилась из воздуха, подошла к Линь И, крепко обняв его за шею, тепло дыша на него: “Бессмертный мастер, почему ты не обращаешь на меня внимания?”

В сознании Линь И непроизвольно возникло очаровательное лицо Сяо Хэ, что привело к определенным физическим реакциям. Его рисунок талисмана также заколебался, и защитный амулет, который он только начал рисовать, самопроизвольно вспыхнул и превратился в пепел.

“Ойй ... Бессмертный Мастер, я была права”. Заметив пламя, пожирающее шаблон талисмана, Сяо Хэ быстро опустилась на колени и признала свою вину. Возможно, она и не культиватор, но она хорошо знала, что готовый талисман стоит в несколько раз больше ее собственной цены.

Линь И протянул ей руку, чтобы помочь встать, ее рука была шелковистой и гладкой: “Это не твоя вина. Я просто был недостаточно сосредоточен”.

Он взглянул на свою панель титулов. Бонус к скорости развития, предоставляемый названием [Красота недействительна], теперь достиг 15%, хотя уровень просветления все еще составлял 10%.

Итак, улыбаясь, он сказал Сяо Хэ: “Твоя работа - быть соблазнительной. Остальное тебя не касается. Иначе не было бы смысла платить за тебя”.

“Да, Бессмертный Мастер!” Сяо Хэ наконец расслабилась и снова обвила рукой шею Линь И.

Линь И медленно выдохнул. Титул [Красота недействительна] воплотить было не так просто, как он себе представлял. Возможно, было довольно просто отвергнуть предполагаемого партнера по браку, но сопротивляться близкому контакту с женщиной было невероятно сложно. Оказалось, что быть бесчеловечно отстраненным не так-то просто.

Он продолжал рисовать шаблоны талисманов, в то время как мисс Сяо Хэ делала все возможное, чтобы быть соблазнительной, полностью обволакивая его.

Шаблоны талисманов, которые рисовал Линь И, самопроизвольно воспламенялись один за другим. Однако, несмотря на возрастающую интенсивность искушения, работа с титулом не претерпела заметных улучшений. Достигла ли Сяо Хэ предела своих способностей к соблазнению?

Что касается неудачных шаблонов талисманов, он не возражал против этого. Даже без отвлекающего искушения у него по-прежнему не получалось нарисовать талисманы.

В противном случае первоначальный владелец этого набора инструментов для изготовления талисманов не продал бы их, поскольку не смог изготовить ни одного успешного талисмана, находясь на полпути.

Что ему было нужно, так это эффект просветления, который мог обеспечить [Красота недействительна]. С ним даже множество неудач могло привести к единственному успеху.

Как раз когда он создавал десятый шаблон талисмана, в его голове внезапно возникло некоторое представление о рисовании талисманов - как будто некоторые недоумения, которые он так долго не мог осознать, мгновенно прояснились.

Линь И сразу же пришел в восторг, хотя этот десятый шаблон талисмана, конечно, тоже самопроизвольно сгорел.

“Бессмертный Мастер, если этот талисман не удался, почему мне кажется, что ты стал счастливее?” Сяо Хэ, которая пыталась отвлечь Линь И, не смогла удержаться от вопроса, когда увидела внезапную улыбку на его лице.

“Поскольку каждая неудача приближает успех на шаг, Сяо Хэ, спасибо тебе за то, что помогаешь мне совершенствоваться”. Он улыбнулся в ответ Сяо Хэ, чтобы показать свою

признательность — он следовал 10%-ному уровню просветления по такой намеченной схеме.

Однако эта вспышка просветления не позволила ему сразу добиться успеха в рисовании талисманов, но она приблизила его к успеху.

“Бессмертный Мастер, не благодари меня. Все дело в твоём экстраординарном самообладании.” Сяо Хэ резко махнула рукой и ответила.

<http://tl.rulate.ru/book/103458/3645562>