

И сегодня свершилось, опять ваш поносный продюсер связался с глазными штуками и пригласил меня, Дэньюэль аль Пэдро Великого. Давайте же побыстрее перейдем к делу.

Николя смотрел на прохожих, словно они последний айфон, а он еще один хипстер с маленькими колокольчиками и с большой бородой. Он сидел в раздумьях. Этот город погряз в грязи, был затуманен туманом, затемнён тьмой. И тут! Звонок. Звонок из полицейского участка:

-Сэр, где вы находитесь?

-Н-на остановке, бака, грязный усопший в взятках полицейский пес.

-Мы, по неожиданному и абсолютно случайному совпадению нитей судеб, нашли копии вашего паспорта на всех трех местах преступления. - сказал фараон

-Вы же понимаете, что меня подставили, ведь откуда у меня 3 копии паспорта с собой?

-Да *не в трубку* Хватайте лжеца!

Но пухляш все слышал. Он решил бежать на места преступлений, ведь он после размышлений понял, что убийцу можно найти только после нахождения улики, а не после подсознательной игры в тетрис.

На первом месте преступления, который находился в богатом доме, стоявшем рядом с магазином оружия, Шведский увидел лишь крепкий замок на двери дома. Через окно же, он увидел труп, чему был удивлен, ведь на месте преступления труп? Что? Также там оказались отпечатки обуви, которые были похожи больше на отпечатки лап, чем ботинок. Через три километра, Николя перекусил и отправился на второе место преступления - кухню ресторана, где работал наш любимый пухляш. Войдя на кухню, трупа уже не было. Конечно, ведь Николя его и убирал. И тут он видит здоровые ноги повара "Цезаря". Подходит к нему пьяный повар и говорит:

-Э, слыш ты мленувоще... Карочэ, ты это, уберись сегодня за меня, я пойду посплю

-Вы же всегда уходите раньше, да и редко приходите вовремя. Вы это из-за чего "грустите"?

-Из-за шефа нашего. Птичкина жалко. А щас проваливай нахрен, ато ща как врежупохлевальникунукапецщамееее.....

И пошел Николя дальше, размышляя над тем, кто может быть убийцей. Он видит копа, который обыскивает район в поисках Николеньки. Шведский растерял пару килограмм, пока искал где бы спрятаться. Проехала полицейская машина прямо перед тем столбом, где стоял Николя. Полицейских становится больше, по мере приближения к последнему месту преступления. Прямо перед домом стоят двое. Не растерявшись, Николя заходит со двора в дом. Он видит старика, много осколков, среди которых окровавленная розочка из коньяка, но нету ни капли коньяка. Кто же это может быть? В этот момент, к Шведу нашему подошел полицейский и схватил беднягу. Он чуть было не расплакался от дикого недовольства в его ягодицах, ведь в них что-то давит. "Надеюсь, это пистолет" - думает он. Но тут что-то разрывает наручники и вырубает полицейского. Николя был так рад этому, что оставил пару кило тут и там. Он не знал куда бежать. Но тут святой Морган Фриман подошел к нему и спросил:

-Ну что, поиграл в детектива?

-М-р Фриман, скажите, мне стоит просто сдаться? Я так устал бегать. Я так могу даже сбросить вес, что очень плохо, ведь мне говорили, что сестры любят пухленьких.

-Ты еще молод и я не хочу твоего гниения в тюрьме, так что я задам тебе божественно-сюжетный вопрос: ты всех знаешь?

И тут закипает процесс в маленьком мозгу нашего Николяшки.

-На склад иди, дубина. - сказал Морган

Придя на склад, Швед обнаружил пустое помещение. "Спасибо, Морган" - хотел сказать он, но на него упал стул из Икеи (это Швеция, а что?). И тут спрыгнул молодой человек, лет 25, рыженький, одет как фури?

Молодой мальчуган говорит:

-Вот мы и встретились, вор. Мое имя есть Алехий. Кто ты, вор, можешь не говорить - я знаю.

-Как же он тупо выглядит в своем костюме' - подумал он, - Откуда ты знаешь меня?

-Я? На это вопрос я отвечу так, вор - ты вор.

-Ну... В смысле?

-Дай я нанесу удар, чтобы можно было создать флеш бек, вор.

Алехий совершил удар, но в тот же момент Николя рефлекторно снял штаны, что ударило Алехия в глаза, сракотан и душу.

-Это было почти давно, что я даже и вспомнить почти не в силах:

"С самого детства я любил готовить. Я это делал когда спал, ел, в перерывах между любовью отчима - всегда. Когда я поступил в старшую школу,

моя семья и я узнали о моей склонности к "Chromosome gradu", из-за чего я с концом школы поступил в Великую Военную Академию Хромосом. Я завершил ее и хотел воевать против драконов, но у меня было плоскостопие! Я хотел вернуться на путь повара, и пошел в компанию "SooqBlet", но мне сказали, что место занято тобой! У меня "Chromosome gradu" выше, готовлю я лучше, у меня даже золотая медаль есть!"

-С чего ты взял, что твоя готовка лучше?

И в этот момент Алехий делает тройное сальто по горизонтали, вертикали, диагонали, сквозь 4 измерение, после которого в его руках появляется котлета, которую он бросил точно в ротик Николя. Николя всплакнул от осознания того, что она была в руках окровавленного убийцы, и от этого не потеряла прекрасный вкус. Пухляш разрушил жизнь гению!

-Да, я тебя подставил, оставив копию паспорта, все ради кухни и хентая

'Я не достоин жить в роскоши с хентаем и кухней' - думал и рыдал Николя, но тут...

Алехий смотрел на рыдающего Николя, как тут плач остановился, Николя встал, Алехий смотрел ему в глаза, а они были такими глубокими... Буквально. Вместо глаз были глубокие впадины. Мощь Николя возросла геометрически. Но Алехий не будет так просто сдаваться

какому-то духу , владелец которого похож на ходячую версию Гомера Симпсона. Алехий активировал своего духа: "Борис, пора!" Все завертелось, закрутилось, заискрилось.

"БЕЗУМНЫЙ БАРС" VS НИКОЛЯ ШЕВДКИЙ"

Барс атакует "Николя" так, что даже пыль за ним поднялась. "Николя" блокирует лапы, но не когти, которые расцарапали ему лицо. ББ делает подсечку, из-за чего "Николя" упал. Барс кидается на "Николя" и пытается побороть как барцуха, но "Николя" превосходит силой Алехия. "Ты хоть и превосходишь меня в скорости, но я не зря старался накачать этот бесполезный кусок плоти" - сказал "Николя". "Как тебя зовут, дух?" - сказал ББ, пока проигрывает "Николя". "Мое имя Голод или Третий Всадник Апокалипсиса, а теперь заткнись" - сказал Голод, и в этот момент Голод откинул Алехия в стену, но и Барс не так прост. Когда голод подошел, тот схватил его хвостом за ногу, и в тот момент стал изрезать плоть Николя. Голод упал опять , но ББ не стал бороться с ним, а продолжал перерезать плоть когтями на ногах, словно танцевал капоэйру. Голод ничего не мог сделать, и Барс отправил его в полет, но Голод встал весь окровавленный. "Чтобы зачистить улики, я тебя съем" - сказал Алехий и повисла тишина. Алехий не мог и двинуться, ведь он не заметил того, как кровь, которую так хотел выпить Барс, окутала его же в кандалы. И тут голод понесся, словно поезд, с улыбкой на глазах. Подпрыгнув, Голод с локтя врезал ББ, пробив кандалы. Барс не мог встать, но Голода это не волновало. Одним пинком он отправил Алехия в стену, откуда взял его и ударил об колено. Прижав его к полу, Голод стал выдергивать когти и пальцы вместе с ними. Барс хотел схватить ногу с помощью хвоста, но тот это предвидел и наступил на хвост "котику". В конце Голод посмотрел на дальний угол и вскоре покинул Николя, который чуть было в обморок не упал от увиденного.

-Зачем надо было убивать всех 69 людей только ради места на кухне?

-69? Но я только 2 убил. - сказал он, закрыв глаза навсегда.

НИКОЛЯ ШЕВДКИЙ WIN

Это погрузило Николеньку в раздумия, и тут он понимает, что все думают, что он виновен во всех убийствах, и только что убил еще одного. Как он будет выбираться? Что же будет с ним? Ну увидим мы это только в следующих частях. Не долбите в глаза без меня, не стоит, ведь я сделаю это изящнее всех, пока!

Эпилог:

Ничего нет. Тьма. Тишина. В этой тишине появляется Голод и говорит:

-Выходи, я тебя видел

Никто не отвечал

-Смерть, я к тебя обращаюсь!

-Я Дэйзи теперь, невежда, постоянно ты не обращаешься ко мне моим человеческим именем

-Я ненавижу человеческие имена. Да еще ты с Чумой, или же "Авророй", выбрали женский пол

-Мы, Хэнк, существа изменчивые, так что вправе выбрать любой голос и пол. Будьте с Вару мужчинами, это тебе мешает?

-Да, мы - Всадники Апокалипсиса, существа без пола, старейшие существа времени. Как вы можете изменять своей натуре?

-Все должны меняться, познавать новые ощущения

-Думай как хочешь. Как ты меня нашла?

-Я есть Смерть, Четвертый Всадник, старейшая. Думаешь я не знаю где вы?

-Покинула своего владельца и блуждала... 3 месяца?

-4

-Стареешь, но лучше поищи кого-нибудь еще, у меня все хорошо

-Зачем ты убивал тех людей?

-Мне нужно было натренировать это тело, ведь он слишком слаб для моих стандартов. Прощай

-Но я не договорила

-Прощай

<http://tl.rulate.ru/book/10343/198544>