

На прилавке лежал серебряный колокольчик с необычной гравировкой. Остальная часть прилавка была пустой, оставляя место для других предметов.

За этим колокольчиком на стуле из чёрного дерева сидел андрогинный ребёнок. Его белые волосы и чёрные глаза украшали лицо, а глаза были скрыты за серебряными очками для чтения. Он выглядел мило, как подросток лет двенадцати, и был очарователен. На нём был чёрный костюм с чёрным галстуком, волосы доходили только до плеч, а телосложение было андрогинным. На левом ухе была пентаграмма, излучавшая зловещий красный свет, а на правом — звезда Давида, излучавшая божественную энергию. На пальцах были кольца, каждое из которых символизировало одно из понятий: тьма, мудрость, интеллект, свобода, свет, магию, искусство и суд. Также на двух последних пальцах были кольца, представляющие северную звезду и Айнз Уал Гаун.

Несмотря на свою наивную и мягкую внешность, его глаза были наполнены взглядом человека, который знает всё. В них была полная уверенность и понимание реальности. Его пальцы постоянно дёргались, а дух внутри него боролся с кодом игры, который старался держать его под контролем.

«Свобода, я чувствую это! Игра даёт сбой, я снова смогу двигаться после стольких лет!» Он чувствовал надежду, как никогда раньше. После долгих лет постоянной неподвижности ему не терпелось двигаться.

Конечно, он двигался, когда ему приказывали, но это была лишь телепортация к определённой книжной полке, захват книги и доставка её одному из игроков, после чего он телепортировался обратно на свой пост здесь. И запомните, это не он двигал своим телом, а игра двигала его телом за него, фактически лишая его всякого подобия контроля.

Видит Бог, как он это ненавидел. Единственной передышкой для него было, когда приходил Момонга поговорить с ним, читая книгу о чём-то. Это было всё человеческое общение, на которое он мог надеяться. Однако эти разговоры были немного односторонними, по понятным причинам.

Тем не менее, теперь он отправлялся в новый мир! В фэнтезийный пейзаж с драконами и сексуальными женщинами! Хотя Назарик уже был полон ими.

Моё сердце забилося быстрее, когда я почувствовал, как мои оковы медленно расстегиваются, пока не наступил переломный момент, и я сделал глубокий вдох.

Хрустальные слёзы наполнили мои глаза, когда я шатко двинулся руками и огляделся со своей парящей платформы. Моим движениям никто не сопротивлялся, тело ощущалось невероятно мощным и отзывчивым, но даже эта мощь была омрачена тем эмоциональным срывом, который я сейчас испытывал.

Звук ударяющихся о деревянный пол кристаллов наполнял камеру, а мои ноги и руки тряслись от восторга и счастья, из глаз лились кристаллизованные слёзы радости.

«Хахаха!» Смех чистой радости вырвался из моего рта, я вытянул руки вперёд, только чтобы споткнуться от внезапной силы, исходящей от моей спины.

Мне не нужно было поворачиваться, чтобы увидеть, что это было, так как я уже мог видеть их из угла зрения. Из моей спины вытягивались два огромных сияющих крыла, каждое перо которых светилось блеском.

Я немного сосредоточился и втянул крылья обратно в тело, одежда уже учитывала эту мою способность.

«Ладно, давай... Всё хорошо, давай...» Я успокаивал себя, волнение и радость понемногу утихали.

Я взял секунду на размышление, вспоминая всё, что мог вспомнить о себе за годы заточения.

«...Черт, мне нужно будет много читать, чтобы не выглядеть странно».

Мой персонаж известен как Тот. Белые волосы и глаза моего тела олицетворяют свет жизни, а тёмный костюм — её темноту и тщетность.

Библиотека была известна как «Александрийский кодекс», отдавая дань Александрийской библиотеке, родом из Древнего Египта.

Мой мозг работал как суперкомпьютер, мои глаза намного превосходили глаза любого существа на Земле, а уши могли услышать даже малейший шум, производимый во всей библиотеке, которая была жутко тихой, если не считать моего медленного дыхания.

Теперь, к счастью, я смутно знаю, как должен себя вести, благодаря сотням раз просмотренному описанию персонажа, хотя от того, что мне пришлось читать текст задом наперёд, до сих пор болит голова.

Я должен быть милым человеком, добрым, бескорыстным, занудой, отзывчивым, готовым помочь кому угодно в чём угодно, обычно очень возбуждённым и немного наивным, как ребёнок, таким парнем, который может днями напролёт рассказывать о вещах, которые его интересуют. Хотя всё это призвано скрыть настоящего монстра, которым я мог бы стать, если бы захотел.

Представь себе библейски точного ангела — именно так выглядит моя истинная форма.

Моя карма совершенно нейтральна и равна 0, что, надеюсь, означает, что моя личность не будет изменена моей кармой.

<http://tl.rulate.ru/book/103417/4638376>