

Алджи, конечно, не стал возражать просьбе Невилла. Он протянул руку и взял Невилла за ладонь:

- Тогда пойдем сейчас в зоомагазин и посмотрим, какие питомцы Невиллу нравятся.

- Спасибо, дядя! Невилл был счастлив, что и у него будет питомец.

Глядя на идущих за руку, Эйни отпустила свое недовольство Тёрнером и последовала за ними.

Сейчас главный герой - Невилл, и ей нужно быть рядом.

А что касается троих Невиллов, давайте переключимся на Тёрнера, который оставил родителей.

Уйдя от них, он сначала побежал к лавке хлама.

Но, скрывшись от родительских глаз, свернул и побежал вглубь Диагон-аллеи.

Там находилась ещё более запутанная часть - Завалашка, центр чёрной магии, с крупнейшей в мире станцией по переработке тёмных артефактов и множеством лавок.

Завалашка не так чиста и просторна, как Диагон-аллея. Здесь тесно, грязно, вонь.

Чувствуется давление зла.

Подойдя к Завалашке, Тёрнер замаскировался под сгорбленного старика-волшебника ростом полтора метра.

Информация о нём была идеально скрыта, даже руки в перчатках.

Голос изменён до хриплого старческого.

Убедившись, что маскировка безупречна, он вошёл в Завалашку, царство тёмных магов.

Опираясь на трость, Тёрнер медленно двигался вперёд.

Через некоторое время он почувствовал на себе взгляды.

Здесь возможности очков ограничены, они лишь защищают и усиливают зрение.

Другая электроника в этом магическом месте бесполезна из-за помех.

Но Тёрнер, не меняясь в лице, продолжил медленно двигаться вглубь Заваяшки.

Его цель - известный магазин по переработке тёмных артефактов Борджина и Берка.

Это единственный знакомый магазин, остальных он даже не слышал.

К тому же, ему нужно как раз то, что может предложить этот магазин. Он сможет продать Борджину все свои тёмные артефакты.

Не останавливаясь, Тёрнер шёл вглубь Заваяшки, наблюдая вокруг себя.

Здесь были лавки, торгующие всяким, связанным с чёрной магией.

Но понятно, что ничего не связанного с ней здесь не найти - кто откроет лавку в таком месте, а не на благополучной Диагон-аллее?

Здесь приходится постоянно опасаться.

Тёрнер чувствовал, что по мере продвижения вглубь за ним следят всё больше людей.

Но его это не волновало.

Не говоря уже о силе этих людей, даже если они сильны, здесь действуют правила.

Пусть это и Заваяшка, но никто не станет явно нападать.

Ведь если каждый вошедший сюда станет жертвой толпы грабителей, то кто ещё рискнёт прийти?

А без посетителей пропадёт смысл в лавках.

Это вызовет вражду жителей Заваяшки, а среди них немного добрых людей.

Лишить их дохода - значит нарваться на неприятности.

Поэтому, даже если и нападают, то тайно, на явно слабых чужаков, представляющих ценность.

Хотя Тёрнер и нервничал, он продолжал медленно двигаться в роли старика.

Наконец он увидел лавку Борджина и Берка и зашёл внутрь.

Не глядя по сторонам, подошёл к прилавку Борджина и хрипло сказал:

- Хозяин, у меня тут кое-что есть, не знаете, примете ли?

Борджин с интересом посмотрел на гостя – такие редко сюда заглядывают.

Отложив изучаемый артефакт, кивнул:

- Покупаю некоторые нерядовые магические вещи, что у вас?

Тёрнер, не мешкая, достал из рукавов несколько артефактов, найденных накануне.

Когда он выложил их перед Борджином, тот, несмотря на опыт, ахнул.

"Кто этот парень и откуда у него вещи с такой силой зла?" - подумал Борджин.

Чем больше он разглядывал артефакты, тем больше у него возникало вопросов.

Такими вещами не могут владеть простые люди. Этот человек явно непростой.

<http://tl.rulate.ru/book/103391/3588498>