

Эпилог.

-Значит ты так просто разобрался со всей верхушкой Общества? То есть, просто порешил Безумного Ученого, его сына и ушел целым и невредимым? - с нескрываемым недоверием спрашивал меня дядя Миша, убирая статоскоп от моей груди.

Кирилл, Коля и еще два человека, которыми оказались два парня по имени Артем и Денис, являющиеся так же друг другу братьями, хотя и не кровными, привезли меня не домой, как я просил, а прямо к своим родственникам и по совместительству главарям группировки под названием Самогонщики.

В силу этого мы сейчас находились в частном доме поселка Беловоды. Своих кровожадных пушистиков я отправил на базу со всеми теми вещами, что они смогли вытащить из здания. Нужно будет им еще корма взять, но это уже дела завтрашнего дня.

Сейчас в одной комнате, помимо меня и этой четверки находятся: дядя Миша, Анна и баба Зина. Тетя Юля отсутствует, так как у нее смена на заводе.

К слову о четверке парней, они меня остерегаются, боятся со мной говорить и отводят глаза в страхе.

Всю дорогу они крыли меня матами, считая, что я всего-лишь одержимый злыми духами мертвец и даже наличие у меня пульса это не изменило.

Я же этим с радостью пользуюсь, что бы попугать и хорошо посмеяться. К примеру - поворачиваю голову, приоткрываю рот и смотрю на них пристальным взглядом. Те же в свою очередь даже пистолеты доставали в страхе.

Скажете тупо? А я спрошу, когда вы еще увидите, как полутораметровый шкет четыре шпалы пугает до усрачки? Вот именно, скорее всего никогда и этим я просто наслаждаюсь, ради шутки.

-Вы еще раз посмотрите на меня, оцените мое состояние, дождитесь полной информации о том, что происходило в клубе от своих информаторов, а уже после повторите свой вопрос, смотря мне в глаза.

-Дядя Миша, мы вам зуб даем, он правда мертв был, когда видели его в клубе. - сказал Коля, слегка дрожа. - Даже этот Эмиль лично прощупал пульс, пока был под прикрытием, пытаюсь выяснить умер он или нет.

-Был мертв или не был. Какая сейчас разница? - сказал баба Зина. - Мы видим, что он жив, избавился от злокачественной опухоли, опутавшей город, помог не только нам, но всему нашему населению, хотя об этом никому и неизвестно, но в нашем маленьком сообществе мы будем считать его не иначе, как героем. Миша, ты подготовил ему наш пропуск?

-Его уже делают, мам. - ответил дядя Миша.

-Не от всех избавился. - прервал я разговор между мамой и сыном. - Артур еще жив, а зная его садизм и озлобленность, так как я лично избавился от его родственников - он рано или поздно еще вернется. Да и не герой я, скорее психопат, нарвавшийся на других таких же мудаков.

-Мы будем его ждать. Твоя информация, полученная от Безумного Ученого, по поводу происхождения организации и ее начальников оказалась очень полезной. Особенно

подтверждение того, что сама организация пришла к нам из-за рубежа, а так же, что она повязана с крупными компаниями. Это все мы передадим нужным людям связанным с властями и займемся распространением новостей через массы. - сказал дядя Миша, вставая с дивана и идя к шкафу. - Вот возьми, можешь у нас помыться, переодеться, да переночевать. Мама приготовила булочки с корицей, сказала, что тебе они нравятся.

-К стати, бабушка Зина, к вам вопрос — все же не расскажите как вы связаны с моим прадедом? - взяв предоставленную одежду спросил я.

-Всему свое время, не торопи события, Арх. Сейчас необходимо подумать, что мы будем делать в ближайшем будущем.

-А что не так?

-Видишь ли, Общество в последние пару лет взяло под контроль очень большую часть подпольного мира нашей глубинки. Абсолютно все крупные банды, имеющие хоть толику власти, либо затаились в страхе и спрятались, либо перешли под их крыло, даже нам пришлось затирать следы и скрываться. Сейчас та грязь, что в тайне наращивала свои силы, выжидая подходящего момента выплеснется на улицы города и произойдет это как только подтвердится новость об ликвидации Общества.

-То есть, я сделал только хуже? Хотите сказать, что я стану причиной еще большего пи####а? - слова бабы Зины застали меня врасплох.

Одно дело, когда ты точно знаешь, что наказываешь ублюдков и совсем другое, когда под ударом окажутся не виновные люди. Даже после самых ужасных пыток хотя бы доля принципов у меня еще осталась и они требуют того, что бы больше ни один человек не потерял любящую маму, как это было со мной.

-И да и нет. Огромной катастрофы не будет. У нас всех вместе взятых намного меньше людей, чем у Общества, но очень крепкие корни. Необходимо объединиться со всеми старыми союзниками, кто еще остался и избавиться от всей гнили, что появится в будущем.

-Вы прям санитары леса. - сказал я, вставая с дивана и забирая одежду.

-Не без этого, Арх. Ты конечно умный мальчик, но опыта не хватает, тебе еще предстоит научиться строить далеко идущие планы, плести интриги и вести за собой людей.

-Шутки шутите? Я простой озлобленный на весь мир калека - одиночка, а не какой-нибудь полководец. К тому же последние события показали что я не только ни фига не тактик, но и не стратег. Так, в лучшем случае, импровизатор. - ответил я, слегка повернув голову в ее сторону.

-Как знать? Время покажет, кем мы все являемся. - сказала она напоследок, а я же уходил в душевую, что бы смыть грязь, усталость и утомление, полученные за последнее время.

В комнату, предоставленную мне на ночь приоткрылась дверь.

-Не спишь? - спросила вошедшая Анна.

-Нет, а ты? - с улыбкой спросил я, на локтях приподнявшись над кроватью.

Анна закрыла комнату и не включая свет села на кровать рядом со мной.

-Как ты себя чувствуешь?

-В целом нормально, живым так сказать.

-У тебя ничего не болит?

-Нет внешних ран, которые могли бы сейчас болеть.

-Твоя нога... она стала прямой, что с твоей большеберцовой костью стало, она же чуть ли не дугой торчала, а нос? Он полностью выпрямился? - спросила девушка, внимательно осматривая меня.

-Да вроде все нормально, даже чуточку лучше.

-Арх. Что же с тобой произошло? - серьезным лицом спросила девушка.

-Все как всегда — немного жести, чутка страданий, капля крови. В общем ничего нового, чего не происходило бы раньше.

-Но... что творится у тебя на душе?

-Знаешь, это слегка затруднительный вопрос. Что-то среднее между хорошо и готовностью выполнить роскомнадзор. Как-то так.

-Почему?

-Наверное потому, что я сделал много ужасных вещей за последнее время и это малость давит на меня. От воровства в крупном масштабе, до массовых убийств. - ответил я. И ведь правда, как только с меня спал экстаз от применения Режимы Длани, всю ту радость от победы и удовольствие от смертей врагов как рукой сняло, оставляя лишь опустошение и депрессию.

-Ты чувствуешь себя виноватым? - слегка наивным взглядом одарила меня красавица.

-Совру, если скажу, что нет.

-Но ты ведь все это сделал с плохими людьми, да и в целях самозащиты.

-Анночка, если во время операции на столе перед тобой умрет человек, будешь ли ты чувствовать вину?

-Да. Особенно, если знаю, что был шанс его спасти.

-Но ты ведь мед сестра, а не хирург, от которого все зависит, ведь так?

-Хм... - на секунду задумалась девушка, - Кажется я немного начинаю понимать к чему ты клонишь.

-Не то что бы я считал, что можно всех спасти или исправить, да и в целом не являюсь гуманистом. Просто... как по мне если можешь не убивать - не убивай. Если можешь не трогать человека, не трогай, обойди стороной. На остальных по большей части плевать, главное — мне самому так жить будет легче. К сожалению тогда в голову не пришло ни одного варианта, каким способом можно было бы наказать этих ублюдков за то, что они сделали. Если бы была

возможность всех наказать не убивая, что бы они сучились весь остаток своих дней, я бы так и сделал. А оставить их не покарав, я просто не мог. Ведь, если оставлю их в живых сейчас, в будущем они могут стать причиной еще больше боли и смертей.

-Я как будущий врач этого конечно принять не могу, но как житель этого города, с тобой солидарна.

-Рад это слышать.

-И все же, как ты смог выжить?

-Да тут все просто — притворился мертвым, а времени у этих ублюдков толком не было, что бы все проверить, так как им требовалось быстро уходить с места из-за полиции. Как-то так.

-Я рада, что с тобой все хорошо. - наклоняясь надо мной сказала Анна, после чего поцеловала в щеку. - Спокойной ночи.

-Сладких снов. - сказал я, улыбнувшись, смотря в след уходящей королеве.

Не думал конечно, что такой обман покажется правдоподобен, ведь были свидетели моего трупa, но в конце-концов люди охотно верят тому, чему желают верить. К тому же с недавних пор я не плохо мозги пудрю. Я многого не рассказал Анне и как бы сильно она мне не нравилась — никогда не расскажу. А ведь я правда умер... снова.

Со всеми наемниками я бы мог проделать то же трюк, что и с Диким, при этом оставив им жизнь, но времени было мало, а я до сих пор не разобрался в работе телепатии и не знаю своих пределов, поэтому моих способностей и времени хватило только на одного. Остальным же я просто приказал застрелиться. И именно по этой же причине не стал устраивать погоню за беглецом.

Но не об упущенных возможностях сейчас нужно думать, а об Артуре. Конечно, в ближайшее время он не должен появиться, если выжил, теперь уж точно. Сначала ему нужно залечить раны, плюсом его наверняка ищут по всей стране. Хотя было бы не плохо, что бы он умер от падения, а его тело просто утащили в лес волки и сожрали. Но лучше я буду жить с мыслью о том, что этот урод может появиться в любой момент и предвидеть возможные ловушки, чем просто однажды получу перо в ребро.

Пришло время мне меняться и смотреть под ноги, что бы не встать не те же грабли снова и продолжать развиваться. Я долго стагнировал, целых четыре года. Теперь придется наверстать упущенное.

Я утомлен, при том больше ментально, чем физически...

Закрываю глаза, перестаю о чем-либо думать и засыпаю.

Засыпаю только для того, что бы открыть глаза в знакомой пещере.

-Здравствуй, старик. - произнес я, обращаясь к заключенному в цепях божеству.

-И тебе не хворать, Аристарх. Как тебе мои подарки?

-Ты же вроде бы меня постоянно подслушиваешь, я уже сказал — спасибо.

-Не постоянно, но иногда могу услышать твой голос. - ответил Беспомощный.

Я же окинул взглядом пещеру. Мне кажется, или она изменилась?

Если раньше стены тут были в лучшем случае просто ровными, то сейчас тут появились... орнаменты?

-Ты ремонт тут сделал? Зубами что ли? - спросил я, подходя ближе к стене.

Это барельеф, точно он. Но он какой-то не ровный, не ясный, словно его только что начали ваять.

-Нет, это начинает появляться благодаря твоими усилиями. - сказал старик.

-В каком смысле? - обернулся к говорящему я.

-Все стены здесь — это Стены Достоинства. Какие изображения тут появятся будет зависеть только от тебя и деяний нашего будущего культа.

-То есть тут будет высечена наша история?

-Да. То, что она так тускло выглядит это потому, что рисунок может в любой момент измениться. Все зависит только от тебя.

-Не много ли ты взваливаешь ответственности на мои плечи?

-Ответственность — это только одна сторона медали, при том не самая важная. Куда важнее власть, с которой тебе придется встретиться лицом к лицу. Мне больше интересно, как ты с ней справишься.

-Власть? Кем ты хочешь меня сделать?

-Тем, кто справиться с будущим и возглавит этот молодой культ.

-Другими словами я теперь владыка собственного культа?

-Этот культ наш. Чем бы ты был сейчас, если бы не я? Трупом.

-А ты коммунист, и да, ты прав, старик. Но не ответишь с начала ли на пару вопросов?

-Хочешь узнать, почему на некоторых не действует система или почему некоторые вырываются из твоих способностей?

-Типа того.

-Люди, что могут сопротивляться твоим навыкам сами были так сказать кандидатами на получение системы. У них хорошее ментальное сопротивление, как и у тебя. А что касается конкретного случая с женщиной по имени Зинаида — это секрет, который даже я тебе не могу раскрыть, пока она сама того не захочет. Но буду признателен, если и она и другие бывшие кандидаты будут поклоняться мне.

-Значит есть те, кто мог тоже получить систему? Лучше бы ты раньше про это рассказал, я бы избежал очень многих проблем. И к стати о культе, что от меня в целом требуется? Я ведь твоя рука, явно не нога, в общем, что мне делать?

Старик слегка повернул голову ко мне, после чего перед моими глазами появилось системное

окно.

[Цепочка заданий на возведение Культа. Как первому и главному служителю вам была дана важная миссия — создайте культ поклонения Беспомощному Богу. Прославляйте его и помогайте людям от его имени.]

[Задание 1. Создайте серебряного идола Беспомощного Бога для подношений. Награда за задание — Ритуальный Артефакт. Наказание за провал — окончательная смерть. Время исполнения — 7 суток.]

[Задание 2. Не умрите от рук других пользователей системой в течении недели.]

-Стой, чего? Какого...

Израненное тело Артура привезли в лес, где расположено закрытое, скрытое от людских глаз медицинское учреждение.

Больше восьми часов за его жизнь сражались лучшие врачи Общества Террора, что были в этих краях. Операция была крайне сложной. Лицо Педанта было изуродовано, почти все кости переломаны, а барабанные перепонки полностью лопнули, без возможности восстановить слух.

Через сутки к ограде здания приехал внедорожник с молодой девушкой за рулем.

Высокая, черноволосая дама была одета в походные ботинки, спортивный костюм и бледно-зеленую кепку.

Она не долго церемонясь вышла из машины и подошла к воротам.

-Кто идет? - спросил вышедший из будки охранник.

Девушка показала пропуск, на что охранник тут же встал по стойке смирно.

-П... простите, госпожа Клавдия!

-Не кричи, лучше будь добр, проводи даму.

-С... слушаюсь! - в голосе охранника звучали не скрываемые страх и трепет перед девушкой.

Зайдя в здание женщине на глаза попались люди с забинтованными лицами, кутившие не выходя на улицу прямо в холле. Их трое, все являются высокими мужчинами с крепким телосложением и одеты в легкую больничную одежду.

-Ой, мужики, кажись у нас тут Ефремыч новую куколку привел. - сказал один из мужчин.

Охранник, он же Ефремыч, стоящий за спиной девушки пытался знаками показать, что бы тот заткнулся, но мужчина не обращал внимания.

Женщина же оценила мужчину взглядом, после чего в плотную подошла к нему.

-А ты у нас кем будешь?

-О, она еще и разговаривать умеет. У прошлой язык был вырван, с ней даже пообщаться

нормально не могли, ну а с тобой мы развлечемся как следует. Будешь умолять меня остановиться... - сказал тот же мужчина и подошел в плотную к девушке, пытаясь правой рукой схватить ее за шею.

Но тут же получил тяжелым ударом сапог прямо в промежность, после чего упал вопя как резанная собака.

Двое других хотели заступиться, но тут же наткнулись на пистолет, направленный на них.

-В силу того, что Педант сейчас выведен из строя, а смерть Дикого подтверждена, все наемники, оставшиеся в этом городе переходят под мою юрисдикцию и передислоцируются на новое место. Меня если что, звать Лисицей и я ненавижу нападок на свою персону. Все запомнили? - сказала девушка и выстрелила в мужчину, корчащегося на полу от боли.

Два других мужчины, стоявшие смирно лишь взглотнули и покивали.

-Вот и славненько, а теперь приберитесь тут! Охранник, веди.

-С-слушаюсь. - запинаясь сказал охранник.

Через пару минут женщина стояла в палате, обустроенном аквариумом, телевизором, музыкальным центром, из которого сейчас звучала классическая музыка и кровать, на которой расположился молодой человек, забинтованный с головы до ног.

-Значит нас всех переводят? - спросила седая женщина-медик.

-Да. В другой регион. Здесь мы слишком наследили.

-Поняла, сейчас всем сообщу.

-Не спешите. Лучше расскажите, что с его состоянием?

-Лучше сами спросите его, он в сознании, правда навряд ли он вас услышит. Воспользуйтесь дощечкой и мелом, висящим на спинку кровати. - сказала женщина и вышла из палаты.

Девушка сразу же схватила дощечку и слегка растолкала больного.

-А, Клавдия, сестренка, это... это ты? - поворачивая с трудом голову спросил искалеченный мужчина.

{Да, Артур, это я. Давно не виделись.} - написала Лисица на дощечке.

-Как... как там Дикий? - с тяжестью и болью в голосе спрашивал Педант.

{Он мертв. Его застрелили.}

-Нет... нет... нет... - хрипя от боли, как душевной, так и телесной говорил Педант.

{К сожалению наш старший брат ушел вместе с папой. Но мы еще живы, и когда-нибудь отомстим.}

-Почему когда-нибудь?! Мы должны прямо сейчас отправиться и прикончить этого инвалида!!!

{Ты про Аристарха Печерина?}

-КОНЕЧНО! ЕСЛИ БЫ НЕ ЭТОТ УБЛЮДОК, ВСЕ БЫЛИ БЫ ЖИВЫ!!!

{Не выйдет, начальство приказало нам уйти из региона. И ни в коем случае не контактировать с ним.}

-Что?

{Начальство приказало оставить его в покое, во всяком случае до специальных распоряжений. Ему дали приоритет, как персоне, с которой нельзя ни каким образом соприкасаться.}

-Но... как, он же...

{Не имеет ничего общего с нами, это да. Но этот приказ пришел с самой верхушки. Мы не можем ему ничего сделать.}

-Я... Я НЕ СОГЛАСЕН С ЭТИМ!!!

{Брат, если бы не мои связи, связи мам и помощь от Гламурного, мы бы не смогли выторговать твою жизнь.}

-??? - немой вопрос Артура повис в воздухе, мужчина отказывался это принимать.

{От тебя хотели избавиться из-за крайних провалов, но мы смогли это уладить, правда теперь тебе придется начинать с самого дна. Конечно, после того, как тебя выпишут.}

-Я... я тебя понял. Значит так решили со мной поступить... Можешь оставить меня одного? - тихим, уставшим голосом спросил Педант.

{Конечно, выздоравливай, скоро переезд.}

Клавдия ушла заниматься своими делами, оставив Артура одного наедине с мыслями.

-Хотите сказать я не смогу даже отомстить за брата и отца? Неужели меня, отдававшего всего себя этой чертовой работе так просто выкинут, оставив одного на обочине? - задавал вопросы сам себе Артур.

-С чего ты взял, что ты один? - послышался голос, внезапно ответивший на его риторический вопрос.

Прямо как тогда, в детстве, это был не чей-то материальный голос, сказанный кем-то. Это был звук, наполненный страданиями, обидой и не скрываемой шепилявой злобой, прямо в голове самого мужчины.

-Кто... кто ты?

-Я тот, кого ты отказывался слушать на протяжении всей своей жизни. Кого ты испугался, лишь единожды услышав, стоило мне лишь показаться.

-Ты это я? То есть мое подсознание?

-Нет. Я не могу быть тобой, так же как ты не можешь быть мной. Но мы можем сосуществовать. Так же, как я существовал с твоим отцом.

-С папой? Чем же ты являешься?

-Не будем торопить события. Раньше ты бежал от меня, прячась за учебой и работой, скрываясь за постоянными разговорами с другими. Но теперь... теперь ты не можешь услышать никого, кроме меня. И ты узнаешь меня, очень скоро. Но перед этим, мне необходимо познать тебя и запечатлеть...

Конец первой книги.

<http://tl.rulate.ru/book/103347/3654511>