

Глава 33.

Закалка тела чакрой с атрибутом молнии, и закалка тела техниками стихии молнии, это совсем не одно и то же.

Чакра, преобразованная молнией, по своей сути всё ещё является чакрой, с некоторыми специфическими особенностями присущими молнии. Но Ниндзюцу это уже полноценная техника, целью которой, как правило, является разрушение и уничтожение, силы совершенно не сравнимы.

Проще говоря, второй этап тренировки требует использования реального ниндзюцу стихии молнии, чтобы закалить тело. Технику, которая служит для того, чтобы убивать, теперь нужно использовать для тренировки тела? Насколько велик риск?!

И такая техника, как Режим Чакры Стихии Молнии, на самом деле является результатом предельной закалки тела стихией молнии.

Конденсация чудовищного количества чакры атрибута молнии, покрывающая поверхность тела и образующая чрезвычайно плотный слой брони. Это и был принцип, стоящий за этой техникой.

Но для этого тело должно быть достаточно сильным, чтобы оно могло выдержать непрерывный огромный поток чакры атрибута молнии.

В этом и была разница, между бронёй молнии и Чидори Нагаши. Чидори Нагаши мгновенно испускает молниеносный импульс всем телом. Её не нужно постоянно поддерживать, как броню, и она не требует высокой физической силы. Скорее, она требует филигранного контроля чакры.

Поэтому закалить тело молнией до такой степени было очень сложно!

Дато, даже с его силой, лишь вступил на второй этап закалки тела. Во всей Деревне Скрытого Облака именно Райкаге достиг невероятных высот в закалке своего тела, но даже он не достиг ещё третьей ступени.

Потому что третий шаг, на первый взгляд, казался невыполнимым.

Третий шаг закалки тела — использовать силу природной, естественной молнии, чтобы закалить тело и, наконец, достичь точки, когда оно станет неуязвимым для любой молнии. Но очевидно, что это невозможно, даже в Кумо этот шаг рассматривали лишь как теорию.

Ведь как может смертное тело соревноваться с настоящей молнией?

Чтобы достичь третьего шага, это всё равно, что использовать Кирин, технику, которую разработал Саске в оригинале, чтобы закалить своё тело. Найдётся ли во всём мире хоть один дурак, готовый напрямую, своим собственным телом, столкнуться с такой техникой?

Боюсь, даже такие монстры, как Хаширама и Мадара, не смогли бы выстоять под мощью природной катастрофы такого масштаба, не используя защитных техник.

Разумеется, Наоки попытался загрузить прочитанные принципы в функцию культивирования. В следующую секунду странный электрический ток внезапно распространился по его телу, и огромный поток информации хлынул в его мозг.

«Это, это?» – в то же время Наоки чувствовал, что это ощущение было очень знакомым, потому что этот электрический ток был очень похож на Чидори Нагаши, технику, которую он использовал постоянно.

Поток чакры молнии быстро растекался по его телу. С помощью системной функции тело Наоки претерпевало невероятные изменения!

Ощущение онемения продолжало распространяться по всему его телу, но это чувство было очень нежным. Его тело, казалось, было в мгновение закалено бесчисленными тренировками и становилось сильнее со скоростью, видимой невооруженным глазом!

Однако кислый запах грязи постоянно сочился с поверхности тела Наоки. Это длилось около получаса, прежде чем, наконец, закончилось. И Наоки, наконец, пришел в себя, почувствовав зловоние, исходящее от его тела, но его переполнял экстаз.

Он не ожидал, что функция культивирования была настолько мощной, что она могла напрямую и быстро освоить такую секретную технику, которая требовала длительного и упорного труда!

Это действительно сюрприз!

В это время Наоки почувствовал, что его тело стало намного сильнее, чем раньше!

Прошло лишь пару дней с прошлого усиления, как это случилось вновь!

Достигнув второго этапа закалки тела молнией, функция культивирования автоматически использовала для тренировки Чидори Нагаши, технику, которой владел Наоки. Фактически, он с помощью системы мгновенно закалил своё тело Чидори.

Без функции культивирования Наоки пришлось бы медленно адаптироваться к этому процессу, что определенно отняло бы много времени. И теперь он завершил этот этап за такой короткий промежуток времени, позволив ему мгновенно достичь второго этапа закалки тела молнией!

Чидори — это ниндзюцу ранга А. Хотя она и уступает своей более мощной версии, Райкири, но эффект закалки подобной техникой уже превосходит воображение.

Боюсь, что во всей Деревне Скрытого Облака, за исключением самого Райкаге, нет никого, кто достиг такого же прогресса, как Наоки.

«Ну, теперь меня можно считать «Закалённым Тысячей Птиц»», — Наоки не мог удержаться от смеха.

П.с. Чидори - 千鳥, что в переводе «Тысяча Птиц». Но шутку юмора я особо не понял.

<http://tl.rulate.ru/book/103341/3593087>