

Глава 32.

«Я не ожидал, что этот Дато будет владеть этой техникой, будет непросто», – в тайне подумал Наоки, увидев перед собой открывшуюся картину. В то же время он поднял руку и махнул вперёд.

Бесчисленные лезвия окружили джонина, а он, пока активировал технику, потерял возможность выйти из окружения бесчисленных розовых лепестков Сенбонзакуры. Но в этот момент Дато и не хотел убегать и прятаться, он был уверен, что его техника сможет с лёгкостью заблокировать эти клинки.

Поэтому он просто позволил бесчисленным клинкам окружить себя, которые заковали его в огромный розовый шар, в центре которого искрилась молниями фигура Дато.

«Хмф! Хочешь использовать эти штуки, чтобы прорвать мою защиту? Это будет не так просто!» – Дато был полностью уверен в Режиме чакры стихии молнии, тем более до этого он использовал свою секретную технику, подорвав свои жизненные силы, но разогнав свою чакру до предела.

Но вскоре он понял, что что-то не так.

Потому что, пока он говорил, несколько крохотных лезвий легко прорвали его защиту. Хотя эти маленькие раны не повлияли на его силы, Дато почувствовал внезапный холодок в сердце. Похоже, он переоценил защиту Режим молнии, и недооценил мощь оружия противника.

Когда Дато это понял, было уже слишком поздно...

Он лишь увидел, как Наоки поднял руку и слегка махнул ей, прошептав: «Гокей! Сенбонзакура Кагейоши»

Это была одна из немногих атак Банкая Сенбонзакуры!

В следующую секунду бесчисленные лезвия, окружавшие Дато, безумно взметнулись и огромным потоком устремились к телу элитного джонина Кумо.

Бум! ! !

Величественная сцена, не будь она такой ужасной...

Бесчисленные клинки превратились в безумный поток, неся в себе ужасающее убийственное намерение.

Воздух дрожал и гудел под напором розового потока!

Крики ужаса огласили окрестности!

Сакура отцвела!

Занавес...

Когда все клинки вернулись обратно, став духовным мечом, тело Дато упало на землю, словно прошло через ужасную мясорубку, неприятное зрелище.

Неподалёку раненый джонин, наблюдавший за этой сценой, со страхом в глазах смотрел на Сенбонзакуру, которую держал в руке Наоки.

«Этот артефакт гораздо более мощный, чем сообщалось в информации по нему! Теперь всё действительно кончено! Всё кончено!» – он с трудом развернул своё раненое тело и побежал, ни секунды не колеблясь.

Но не успел он сделать и нескольких шагов, как его сердце было пробито острым лезвием.

Джонин медленно упал, с застывшим выражения нежелание на лице.

В этот момент все трое шиноби Кумо были убиты!

Миссия Наоки была успешно завершена.

«Ха-а, хотя я и усилился, но Банкай использовать всё ещё слишком тяжело. Прямо сейчас я могу использовать только этот приём. Боюсь, Сцену Истребления и Меч Белого Императора я пока не потяну» – Наоки вложил меч обратно в ножны и закрепил его за спиной.

Хотя он может преобразовать занпакто обратно в чакру и хранить в своём теле, и в любой момент мгновенно его достать, он продолжал намеренно носить его за спиной, кто знает, в критический момент он может и сбить с толку этим своего противника.

Это лишь толика того опыта, который Наоки приобрёл за годы сражений. Не обязательно раскрывать все свои козыри. Если враг не догадается, что вы будете делать дальше, это может послужить важным фактором для победы над противником.

Затем Наоки пошёл проверить тела этих троих, дабы найти нужную ему информацию. Однако его удивило то, что на теле Дато он нашёл свиток, с методом тренировки тела путём закалки

его молнией!

Это его очень обрадовало. Ведь этот метод тренировки был уникальным для Деревни Скрытого Облака, и они никогда его никому не передавали. Причина, по которой их шиноби так хороши в кэндзюцу и тайдзюцу именно в этом методе!

И самым выдающимся мастером в этой сфере является сам Райкаге!

Наоки быстро прочитал свиток, и понял, что существует три стадии тренировки тела. Первый этап – стимуляция тела чакрой атрибута молнии. Это тот этап, на котором находится большинство практикующих этот метод. Им может овладеть каждый с естественным сродством к чакре стихии молнии. Такие шиноби, как Наоки и Какаши, фактически уже выполнили этот шаг.

Только второй этап можно по-настоящему назвать закалкой тела.

Потому что на втором этапе вы должны использовать Ниндзюцу Стихии Молнии, чтобы закалить им своё тело!

<http://tl.rulate.ru/book/103341/3592705>