

Прозвенел последний на сегодня звонок. Все одноклассники начали собираться домой и я не был исключением.

- Хиросаги? - услышал знакомый голос рядом с собой.

Обернувшись я заметил Аой. Она стояла и мялась на месте, пытаясь найти слова, чтобы завязать диалог.

- Что-то нужно? - поинтересовался я.

- Нет... Ну, то есть да, но...

Я непонимающе смотрел на неё.

- Если ничего не нужно, то можно я пойду? - сказал я, сделав шаг вперёд.

- Стой, - сказала она, вытянув руку передо мной, опустив голову вниз.

- Ну что такое?

В класс зашёл Рётаро с Юми и Миюки.

- Вот ты где, Ямада. И ты Хиросаги тут. Ты же помнишь наш договор?

- Д-да, я помню, - грустно ответила она.

- Ну и отлично. Кстати, Хиросаги, как тебе здесь?

- Сойдёт.

- Вот оно как. Ну если что-то будет не так - обращайся, - сказал он и удалился из класса.

Меня охватило странное ощущение.

- Хиросаги, - вновь Аой обратилась ко мне.

- У тебя проблемы?

- Мг-х...

- Если не скажешь, то я пойду.

- Пожалуйста, вступи в клуб разработки игр! - громко сказала она, наклонившись передо мной.

А? Разве такие клубы в школах существуют? А, я ведь в частной школе учусь.

- Э-эй, - ответил я, засмутившись и начав оглядываться по сторонам. - Не нужно кланяться.

- Пожалуйста, Хиросаги, ты - последняя надежда, - продолжила она.

- Спасибо конечно, но прости, мне это не интересно, - неловко ответил я, пытаюсь скрыть интерес к играм. - Попроси кого-нибудь другого.

- Все мне отказывают, а мне срочно нужны два человека, иначе наш клуб закроют из-за недобора.

- Ну а я тут причём?

- Хиросаги, прошу, помоги сохранить клуб! - сказала, взяв мою руку и сжав в своих. - Мне очень дорог этот клуб и для остальных участников тоже!

Её взгляд был полон надежд на сохранения этого клуба, как и у моей мамы, которая верит в лучшее будущее. Понимая это мне будет трудно отказать.

- Даже если я соглашусь, то где ты возьмёшь ещё одного?

- Ну я...

- Я вступлю, - услышал я ещё один незнакомый голос.

Я повернулся назад и заметил парнишку, поправляющий очки на глазах.

- Я Казуо Шимада, человек. Желаю вступить в ваш клуб. С моим интеллектом вам не нужно будет принимать трудные решения.

- Ты правда вступишь? - переспросила Аой с засиявшими глазами.

- Как истинный мудрец времен античности, могу заверить вас, что ваши слова абсолютно верны, - ответил Казуо, показушно приложив ладонь к своему лицу.

Ну приехали...

Радости Аой не было границ: она прыгала и махала руками, пытаясь выплеснуть всю ту позитивную энергию, которая нахлынула на неё от нашего вступления в клуб.

- Хиросаги, - неожиданно для меня, обратился ко мне Казуо. - С первого дня зачисления в класс, ты мне показался достаточно эрудированным, чтобы составить конкуренцию моим познаниям об этом мире. Тут уже всем известно, что я, Казуо Шимада, ознакомился со всеми книгами в школьной библиотеке.

- Второй Кагами... - непроизвольно высказался я.

- Кагами?! - громко возразил он. - Не смей упоминать этого высокомерного и заносчивого выскочку! Он из себя ничего не представляет. В конце концов, даже столько эрудированному человеку, как я, не всегда удаётся познать глубины вселенной.

Да чем ты лучше его? Я раздраженно выдохнул.

- И что дальше?

- Ой, простите, - сказала Аой, вновь встав в важную позу. - Тогда прошу пройти за мной.

Мы вышли из кабинета и направились в незнакомую мне сторону.

Пройдя несколько коридоров мы стояли напротив двери, около которой была табличка "Клуб разработки игр. Вход остальным строго запрещён!". Аой открыла дверь и мы вошли внутрь.

Передо мною воцарило убежище творцов цифровых миров. Просторное помещение клуба было обустроено всем необходимым для разработки: мощные компьютеры, графические планшеты, программное обеспечение по последнему слову техники. Вдоль стен выстроились стеллажи с сотнями книг. Ощущалось, что комната пропитана атмосферой творчества. Повсюду виднелись эскизы персонажей, ландшафтов, интерфейсов. Мониторы некоторых компьютеров отображали сцены из игр. Мне становилось яснее почему для Аой этот клуб многое значит. И я начинал разделять её ощущения, ведь вся эта тема с сознанием игр, давно сидела у меня в голове и даже книга, которая до сих пор лежит в моём портфеле, даёт это понять.

- Добро пожаловать в наше убежище, - сказала Аой, пройдя дальше по кабинету и сев за стол. - Сейчас здесь никого нет, но должны прийти. Хиросаги, - продолжила она, глядя в свой УП. - Судя по твоим показателям ты можешь заниматься созданием персонажей... - её речь оборвалась на конце. - К сожалению этим у нас занимается Куроми, поэтому как насчёт создания сюжетов?

Здесь участвует Мицуки? Разве ей такое интересно...

- Хироса-а-аги. Мы тебя вызываем с Земли, - растяжно сказала Аой.

- А, что? Да-да, я могу, думаю смогу.

- Вот и отлично, а ты, Шимада... - начала она, вновь глянув в УП. - Как насчёт придумывания заданий для игрока? - спросила она, пытаясь скрыть свой негодование, увидя показатели Казуо.

- Как ведущий специалист нашего скромного клуба по квестовой составляющей геймплея, объявляю, что взял на себя миссию по созданию легендарного квеста, достойного признания на уровне всей страны! Опираясь на глубочайшие познания в области литературного мастерства, полученные мной на закрытых семинарах лучших отечественных писателей-фантастов, я разработаю потрясающую историю с поворотами!

Мы с Аой переглянулись. Она неловко улыбнулась, понимая абсурд ситуации.

- Ну и хорошо. Я рада ва...

Её речь была прервана резким появлением Мицуки, которая зашла в класс.

- А-а! - крикнула Аой, свернувшись в клубок.

- Э-э, Ямада. Это Куроми, - монотонно сказал я.

Она посмотрела в её сторону.

-Простите...

Мицуки же холодно обвела нас с Казуо взглядом, после чего села на своё место, достав знакомую мне книгу, в которую она дома что-то записывала. В комнате повисла неловкая пауза. Эту паузу разрушила дверь, которая вновь открылась. В класс вошла Мидори.

- Ао-о-ой, приветик, - сказала она, махнув рукой в её сторону, после чего тоже села на своё место.

В классе собрался весь клуб. Мы с Казуо сели на свободные места.

- Ну, думаю можно приступить к работе, раз все знают свою обязанность, - сказала Аой, после чего погрузилась в монитор.

К её сожалению только она погрузилась в работу. Другие же занимались непонятно чем: Мидори начала есть, Мицуки продолжила что-то черкать в своей книге, Казуо вовсе открыл энциклопедию и начал что-то читать.

- Ямада, а ты ведь понимаешь...

- Да, понимаю, - ответила она, опередив мой вопрос.

- Но почему тогда ты продолжаешь одна работать?

Она оторвалась от экрана.

- Я устала, что наш класс самый низший. Для всех мы просто посмешище, - сказала она, откинувшись на спинку кресла. - Ну и что, что здесь все по-своему уникальны, это ведь не повод нас не замечать. Вот я и сказала, что к концу этого учебного года я покажу на что мы способны.

- А не много ли ты захотела? С таким темпом ты ничего не сможешь сделать.

- Я понимаю, - ответила она, опустив свой взгляд и улыбнулась, сквозь боль, которую она чувствует. - Но я постараюсь, даже если придётся отсюда не уходить.

Такое желание восстановить репутацию... Но с такой командой она точно не сможет.

- Ямада, а почему ты вообще попала в этот класс?

- Я очень чувствительна и впечатлительна. Мои одноклассники, зная это, постоянно пугали и дразнили меня. Мои родители беспокоились, что это плохо влияет на моё здоровье и состояние. Поэтому они решили перевести меня в эту школу, где, как они надеются, ученики будут добрее ко мне.

Её история не веселее моей или же Мицуки.

- Не будем о плохом, - резко встала она. - Надо собраться и продолжить работу!

На неё все посмотрели, а после вернулись к своим обычным занятиям.

- А, ну да, - грустно произнесла она и села обратно.

Смотреть больно на её попытки что-то сделать, которые завершаются крахом. Неожиданно для всех в класс вошёл Рётаро.

- Вот оно как. Значит ты всё же нашла людей. Ну что же, жалко, - сказал он и моментально ушёл.

Жалко? Неужто у него были серьёзные намерения закрыть этот клуб?

Я глянул на Аой, по лицу которой виднелась злость. Видимо эта фраза задела её за больное

место. Но зачем это всё Рётаро?

- Ямада, а зачем Акаги закрывать клуб? - поинтересовался я.

- Он считает этот клуб кучкой отбросов, - сказала она, тяжело выдохнув. - Он уже неоднократно пытался закрыть нас, но у него всё время не получалось. Каким-то чудом я из раза в раз спасала это место. Но не думаю, что смогу долго держаться, - договорила она, сдерживая слёзы.

Под оболочкой его правильности скрывались гнилые мысли. Как типично для подобного рода людей. Меня это даже не удивляет.

- Ямада, - начал вновь я. - Сделаешь за меня домашнее задание, а я придумаю, как можно было бы спасти этот клуб или хотя бы продлить его существование.

- Хиросаги, я справлюсь. Спасибо за предложен...

- Я настаиваю. Твои желания спасти любой ценой этот клуб дали мне мотивацию как-то поучаствовать в жизни этого клуба. Я хочу помочь клубу, я хочу помочь тебе.

Она посмотрела на меня то ли с ноткой грусти, то ли страха.

- Я тебя плохо знаю и не понимаю то, о чём ты можешь думать. Но ты не оставляешь мне выбора, кроме как поверить тебе. Грязный приём, - ответила она, легко улыбнувшись.

- Спасибо, постараюсь не подвести, - сказал я, примерно расставляя в голове шансы на мою победу.

А шансы мои были крайне невелики. Это ведь получается мне нужно как-то замотивировать Мидори, направить в нужное русло Шимаду и как-то заговорить с Куроми... Задача кажется просто невыполнимой, но я знаю к кому загляну в первую очередь.

Покинув кабинет я направился в знакомый мне кабинет - директора Аяки. Я надеялся, что она сможет мне как-то помочь с клубом или же хотя бы продлить его существование на данный момент, пока я не смогу решить проблемы. Чувствую себя героем, который в одиночку решает все недостижимые проблемы. И когда я успел стать таким?

Дойдя до кабинета я открыл дверь.

- Мисс Аяка, я вам говорю, нужно закрыть эт...

Первая фраза, которую я услышал, открыв дверь. Это был Рётаро. Аяка же сидела на своём месте и по её взгляду было понятно, что она устала это слышать. Они заметили меня.

- Хиросаги, - обратился ко мне Рётаро. - А ты тут зачем? Хочешь защитить этот жалкий клуб?

- Зачем тебе это всё? - с долей злости спросил я.

- Не ожидал Хиросаги, что ты будешь этот свинарник защищать.

Мисс Аяка ударила ладонью по столу.

- Рётаро! Прошу воздержаться от подобных фраз. Лицо ученического совета не должен себя так вести.

- Прошу прощения, мисс Аяка. Постараюсь больше не высказываться так плохо об этой ошибке школы.

В голове всплыли эмоции Аой на появление Рётаро и её взгляд, когда я предложил эту помощь. И как же неприятно понимать, что все силы, которые она вкладывает в этот клуб, так обесценивает человек. И я уверен, что Рётаро никогда не сможет понять всё то, что она вложила в этот клуб.

- Извинись, - тихо сказал я.

- Что-что, Хиросаги? Я тебя не расслышал, - насмешливо сказал Рётаро.

- Извинись перед Аой и всеми участниками!

- Вот оно как. Хорошо, я готов извиниться перед ней, вашим клубом, классом, даже перед всей школой только в том случае, если вы действительно сделаете что-то стоящее. А пока прошу простить, я вынужден уйти по личным делам.

Рётаро покинул кабинет директора. Я же стоял, сжав кулаки и зубы, понимая трудность всей ситуации. В голове гнев смешивался с попытками решить проблему, создавая более труднопонимаемую кашу в голове.

- Прости, Шикаши, - сказала мне Аяка, которая подошла ко мне и положила руку на плечо. - Всё, чем я могу вам помочь - отказывать ему в предложении. Но вечно я тоже не могу это делать. Как только появится причина... Думаю ты понимаешь к чему я веду.

Зря я пришёл сюда, только лишь испортил своё настроение. Я поспешно покинул кабинет, направившись на крышу, чтобы немного отдохнуть.

Поднявшись наверх я сел на холодный пол. В голове было кучу мыслей, но какую из них ловить - не понятно. Я до сих пор удивляюсь тому, как я просто соглашаюсь на все просьбы людей, даже такую, как сейчас. Вот и что мне делать? Я не знаю с чего начинать и к чему идти.

- Хиросаги, - нежный и тёплый голос обвил мои уши, заставив меня повернуться на звук.

Недалеко от входа стояла Миюки Хакамура, держа руки позади себя.

- Зачем ты здесь? Пришла, как и Рётаро - насмехаться над нами? - в грубой форме спросил я.

- Как грубо, - сказала она, надув щёки.

- К чему эти милости?

- Хиросаги. Нет, Шикаши. Я хочу помочь тебе и вашему клубу.

Её слова прозвучали настолько естественно, что хотелось пасть под её чары очарования, но мысль о том, что она одна из компании Рётаро, моментально вернула меня на Землю.

- И зачем одной из помощниц Рётаро помогать нам? Признайся, ведь пришла поиздеваться.

- Шикаши, ты правда бака. Хотя я и с ним, но я не разделяю его мнение о вашем классе. Мне все люди в вашем классе чем-то симпатизируют. Даже вот если брать Аой, вашего лидера клуба. Целеустремлённая девушка, которая готова пойти на крайности, ради выполнения желаемого. Таких людей среди нас, не так уж и много. А её реакции я нахожу милыми, ведь только её можно увидеть в таком состоянии. Кейто Кагами, который пытается казаться самым лучшим, но по итогу он только забавляет меня своими фразами. Также он мне помогал с отчётами и прочей бумажной работой. И таких людей у вас очень много. Я считаю, что ваш класс должен быть таким же, как и остальные.

Её слова звучали так, будто она в действительности разделяет те самые проблемы, но что-то меня всё-таки настораживало, не давало поверить ей.

- Где ты всё остальное время была? Когда ещё меня не было. Ты говоришь так, будто понимаешь через что пришлось проходить некоторым ребятам, но при этом высказываешь позицию понимания и поддержки. Так почему ты не помогала?

- Хороший вопрос. Наверное твой разговор с Рётаро дал мне толчок вперёд, что и мне пора действовать.

- Так ты слышала всё?

- Недаром же я левая рука Рётаро, - ехидно ответила она.

- Не упоминай это имя.

Смешанные чувства возникли внутри меня. Что-то подсказывало, что стоит ей довериться, но при этом мне страшно. Я не хочу подвести Аой, которая поверила в меня. Я не хочу разбить её ожидания.

- Шикаши, а ты не заметил, как здесь красиво? - сказала Миюки, медленно прогуливаясь по крыше.

И вправду: небольшие клумбы, красивые цветы, красивые лавки и на самом краю крыши росла сакура, которую посадили не так уж и давно.

- Эту сакуру я посадила, как только зачислилась в эту школу. Оно напоминает о тех днях, когда я ещё встречалась с Рётаро.

Данная новость немного ввела меня в ступор, ведь такого я точно не ожидал.

- Тогда он был совершенно другим. Отзывчивый и добрый. Старался помочь всем и почти всегда держался на первом месте в рейтинге самых активных учеников. Поэтому его и пригласили стать президентом ученического совета. Все ученики были только рады. Но время не пощадило его. То ли популярность, то ли самолюбие изменило его до неузнаваемости, - продолжила она рассказ, поливая саженец. - Тогда я ушла от него, как раз посадив этот саженец.

- Но почему бы его просто не лишить этого статуса?

- Было бы всё так легко, Шикаши. У него уже сформировался круг общения, который трудно сломить. Этот круг влияет на остальных учеников школы, в положительном ключе конечно. Поэтому никому не приходит мысль снять его. Да и его фальшивое поведение играет только на руку.

Постепенно я начал приходить к тем чувствам, которые испытала Аой, когда я предложил свою помощь. Но по сравнению с ней мне трудно сделать правильный выбор, который не усугубил ситуацию.

- Ладно, валяй что можешь, а там посмотрим, - холодно ответил я.

- Бака, но спасибо тебе за доверие, Шикаши, - с улыбкой на лице ответила она мне.

Я не знаю чего ожидать дальше, но других вариантов у меня сейчас не остаётся. Я хочу предпринять всё, чтобы помочь Аой.

<http://tl.rulate.ru/book/103322/3583940>