

Потом завелся мотор, и он наконец почувствовал, как автобус отъезжает от станции. Через окно Снегг внимательно наблюдал за переходом от городских пейзажей к сельским. Лондон постепенно исчезал, звуки машин и людей уступали место спокойствию английской сельской местности.

Пока автобус ехал по шоссе в сторону западной сельской местности, в Снегга вселилось спокойствие хранителя. Но в его голове постоянно звучал один и тот же вопрос, размышляющий о цели его присутствия в теле молодого человека, который уже потерял свою жизнь.

- Почему здесь, почему сейчас? - внутренне вопрошал он. Но ответ так и не пришел.

Внешний пейзаж, теперь расплывающийся в зелени под лучами полуденного солнца, заставил Снегга устало посмотреть на английские поля, но в итоге ему понравился вид природы этой планеты, ведь зеленые планеты были его любимыми во время миссий.

Немного отвлекшись от окна, он взял в руки книгу, которую забрал у Лили Эванс. Мороу, с его опытом Хранителя, с его годами жизни, потраченными на изучение химических составов и технологических лекарств, в сочетании со знаниями Снегга о зельях, мог просто произвести революцию в мире волшебников. Он мог объединить передовые знания.

Он пролистал книгу, останавливаясь на отдельных примечаниях, которые привлекли его внимание. Некоторые формулы и теории, написанные Снеггом, были новаторскими сами по себе, но Мороу начал видеть способы их дальнейшего усовершенствования. Он достал из кармана кусок пергамента, перо и начал делать собственные примечания, добавляя к оригинальным рецептам свои соображения и модификации.

Особенно Мороу интересовали зелья, которые могли бы пригодиться в лечении или в бою, в этих областях он, как Хранитель, проявлял особый интерес. Пока автобус продолжал свой путь, Мороу погрузился в мир алхимии и зелий, писав, и проходили часы, пока на горизонте полей не забрезжил закат.

- Думаю, на сегодня достаточно... - прокомментировал Снегг, закрывая книги и вновь обращаясь к окну, когда ночь уступила место дню.

Он даже не заметил, что начал медленно закрывать глаза, возможно, из-за слабости тела или из-за всей ситуации, он просто позволил себе снова войти в мир снов, но не ожидая, что последние моменты из другой жизни снова возникнут, но не всегда, хотеть значит быть в состоянии.

Снова видения предательства наследников, его убийства роботов и высокотехнологичных солдат, взрывы кораблей в храме, звуки выстрелов и его кинжалы, рассекающие пули и врагов, украденные кольца и порталы, которые наследники создавали с помощью своих новообретенных сил, становясь все более похожими на древних монархов, которым хранители сделали все, чтобы не дать вернуться, и все было напрасно, война приближалась, и Снегг знал, что эта планета тоже может в нее ввязаться.

Вздрагнув, Снегг снова проснулся, огляделся, пытаясь понять причину тревожного звука, над головой на огромном экране активировалось наказание.

Он не выполнил ежедневные задания и даже совсем забыл о них перед этим миром.

[Хозяин не выполнил ежедневные задания, системное наказание начнется через 10 секунд! 9,

8, 7...]

- Эй, эй, что это?! - громко произнес он, но никто в автобусе, казалось, его не слышал, а мирно спал под громкий звук, который, казалось, слышал только Снегг.

- Три секунды... что произойдет? - пробормотал он, готовя свою палочку, поскольку это было единственное, чего ему не хватало из его кинжалов, Эрзы и Миражана.

Прежде чем Мороу успел отреагировать или сформулировать план, он почувствовал резкое изменение обстановки вокруг себя. Он ехал в автобусе на сиденье у окна, но вдруг цвета и звуки вокруг него стали искажаться каким-то нереальным образом. Словно реальность вокруг него разворачивалась и реконструировалась совершенно по-другому.

Салон автобуса словно растягивался и искажался, звук двигателя отдавался странным эхом, а цвета сливались в узоры, не поддающиеся логике. Мороу почувствовал, как у него забурлило в животе от ощущения перемещения. Он крепко вцепился в сиденье, стараясь сохранять спокойствие перед лицом этого обескураживающего ощущения.

На мгновение, Мороу показалось, что он перенесся в другое место или, возможно, в другое измерение. Он вспомнил истории о магических и межпространственных путешествиях, которые ему доводилось читать, но все это не шло ни в какое сравнение с реальностью того, что он испытывал.

Наконец, через несколько секунд, показавшихся ему вечностью, все стабилизировалось. Мороу открыл глаза, голова немного кружилась, и он понял, что больше не находится в автобусе, он упал на несколько метров в горячий песок и быстро встал, оглядываясь вокруг, где уже не было ночи, а вокруг был только песок, и задаваясь вопросом, что происходит и как он здесь оказался.

- Что происходит?! Это наказание системы? - спросил он ошеломленно, оценивая ситуацию.

Он подумал, не снять ли ему плащ волшебника из-за жары, но от соприкосновения солнца с кожей стало бы еще хуже. Он поискал свою габаритную сумку, но ее тоже не было с ним, что еще больше расстроило.

- Как мне выбраться отсюда и нахожусь ли я еще на планете? - задался он вопросом, но в ответ получил лишь тишину

Когда Снегг начал прогуливаться по пустыне, пытаясь придумать план выживания, его внимание привлекло какое-то движение в песке. Поначалу он подумал, что это просто ветер колышет дюны, но быстро понял, что это нечто гораздо более грозное.

Из песков пустыни появилась колоссальная змея. Существо было огромным, более ста метров в длину, с переливающейся чешуей, отражающей безжалостное солнце пустыни. Его глаза, холодные и расчетливые, устремились на Снегга, и проворным движением, не уступающим его огромным размерам, змея двинулась на него.

- Неужели это самбулит с планеты Куртин? - прокомментировал Снегг, вспомнив воспоминания из другой жизни, где пустынные змеи с той планеты выглядели похоже, но немного иначе.

- Я думал, они не плотоядные, почему он смотрит на меня так странно, как будто я его добыча?
- не удержался Снегг.

Прежде чем он успел отреагировать, появился новый экран.

[Системное наказание, Выжить в условиях пустынной змеи в течение 4 часов. Начато: 3:59:59.]

- Проклятье! - выругался Снегг, глядя на монстра.

<http://tl.rulate.ru/book/103264/4751210>