

- Этот мальчик... он прожил жизнь, полную боли и конфликтов, - пробормотал Мороу, испытывая к Снеггу смесь сочувствия и печали.

- Он мог бы сделать лучший выбор, но его ошибки... все это теперь часть меня.

Это слияние воспоминаний и личностей поставило Мороу в уникальное положение. Теперь он был не просто Хранителем Мороу Каинд в своем мире, но и Северусом Снеггом в этом мире, со всеми его сложностями и конфликтами. Это новое понимание заставило его задуматься о том, как он может ориентироваться в этом мире, чья воспоминания и жизнь Снегга и одновременно стремясь выполнить свою собственную миссию и судьбу в борьбе с существами, которые в данный момент находятся за пределами этого мира.

По мере того, как он знакомился с воспоминаниями и жизнью волшебника, он начинал удивляться особенностям магического мира, в котором оказался.

Медленно расхаживая по маленькой комнате, он бормотал про себя, впитывая каждый всплывающий фрагмент воспоминаний.

- Значит, это довольно отсталый мир, без особых технологий, где магия... распространена? - спросил он, в его голосе звучали удивление и любопытство.

Он вспомнил тайные переулки, заполненные магическими лавками, огромную школу под названием Хогвартс и правительство, полностью ориентированное на магический мир, в этой стране под названием Министерство магии.

Он провел рукой по взъерошенным волосам Снегга, размышляя о структуре магического общества.

- Мир, скрытый от глаз немагических людей... Магглов, как они их называют. Очаровательно, - Идея целого сообщества, живущего в тайне, со своими законами и обычаями, была для него интригующей.

При воспоминании о Хогвартсе его губы тронула почти незаметная улыбка.

- Школа для волшебников и ведьм, разделенная на четыре дома... в каждом из которых ценятся разные качества. Гриффиндор, Пуффендуй, Когтевран и Слизерин.

Он задумался о том, каково это, принадлежать к одному из них, жить и учиться в замке, полном магии и тайн.

Мороу сделал паузу, размышляя об учителях и предметах, преподаваемых в Хогвартсе.

- Заклинания, зелья, уход за магическими существами... огромное поле магических знаний

Он подумал о Снегге, восходящем мастере зелий, признанном за свое мастерство и строгость даже на пятом курсе.

- Похоже, мне предстоит многому научиться в этом теле, в этом мире.

Переваривая полученную информацию, Мороу чувствовал смесь восхищения и беспокойства.

- Как я смогу ориентироваться в этом мире, столь отличном от моего? Как я смогу использовать здесь свои способности?

Эти вопросы эхом отдавались в его голове, пока он разглядывал свое отражение в зеркале.

С новой решимостью, Мороу понял, что ему нужно больше исследовать этот мир, понять его правила и нюансы. Ему нужно было узнать, как его способности Хранителя могут адаптироваться и быть полезными в этой новой среде.

- Мне предстоит многому научиться, - пробормотал он, - и, возможно, в этом мире я смогу найти новое предназначение. Уверен, монархи знают, что произошло нечто странное, и наверняка ищут меня. Из всех монархов, монарха теней всегда боялись больше всего. Может быть, мне нужно использовать эту силу, потому что я увидел, насколько бесполезен против них...

Пока Мороу Каинд все еще осмысливал все произошедшее, случилось нечто необычное. Внезапно перед его глазами материализовался полупрозрачный дисплей, парящий в воздухе как голографическая проекция.

[Это был интерфейс, очень похожий на тот, который Сун Джин Ву, персонаж из "Поднятие уровня в одиночку", испытывал в своем собственном мире].

Мороу, не знавший ни о «Поднятии уровня в одиночку», ни о существовании Сон Джин-Ву, был совершенно ошеломлен и сбит с толку внезапным появлением этой системы. Он начал читать отображаемую информацию, пытаясь понять ее смысл и назначение.

Казалось, что система состоит из текста и иконок, плывущих перед ним, представляя информацию и опции, которых Мороу никогда раньше не видел. Он несколько раз моргнул, решив, что это иллюзия или обман его все еще сбитого с толку разума.

- Что это? - пробормотал Мороу, протягивая руку, чтобы коснуться дисплея. Его пальцы пробежали по словам и цифрам, подтверждая, что это нематериальное, но несомненно реальное в его восприятии.

- Статус? Навыки? Магазин? - Система отобразила нечто, похожее на личный статус, навыки и даже миссии или цели. Это был интерфейс, сочетающий в себе элементы игры, нечто совершенно чуждое и незнакомое ему.

- Это... это часть этого мира? Или это что-то из моего собственного мира, что последовало за мной сюда? Или это происходит от силы кольца...?

<http://tl.rulate.ru/book/103264/4733441>