От третьего лица

Цинтра, северные королевства.

...

...

Мадара продолжал бежать по лесу, никогда прежде он не заходил в такое напряжённое место. Даже солнечный свет стал уменьшаться по мере того, как он углублялся в местность. По пути ему попадались животные и их следы. Наконец он прекратил бег, когда достиг озера в центре местности.

- Думаю, это будет хорошее место для начала тренировок... - пробормотал он.

Мадара подумал, что оставаться в Цинтре сейчас не самая лучшая идея. Он хотел стать сильнее, и Мадара знал о войне, которая охватит это королевство в будущем.

Может быть, у него было всего шесть лет на это? Он должен стать сильнее, если хочет выжить. Мадара вдохнул свежий воздух озера, прежде чем приступить к тренировкам.

- Я чувствую свою чакру, но я явно не могу её контролировать, разве что быть быстрее, чем обычный человек. Посмотрим, как я смогу контролировать эту энергию другими способами... - Он пробормотал и посмотрел на озеро, в воде которого отражались облака Цинтры.

- А теперь посмотрим, смогу ли я это сделать, - сказал Мадара, сосредоточившись.

Он знал, что контроль чакры необходим для выполнения дзюцу. Закрыв глаза, он попытался ощутить поток чакры в своём теле, пытаясь направить его, как он учился.

Открыв глаза, Мадара начал накладывать печати на руку для единственного дзюцу, которым он владел, Катон: Хосенка но Дзюцу, базовой техники огня. Он запомнил последовательность печатей, двигая руками с трудом, так как никогда раньше не делал этого, помня только в уме, без мышечной памяти. Через несколько секунд, он выполнил последовательность, но когда попытался высвободить чакру и выполнить дзюцу, результат оказался посредственным. Из его рта вырвалось небольшое пламя, гораздо менее впечатляющее, чем он ожидал.

- Очевидно, это потребует практики, - сказал Мадара, немного расстроенный, но не обескураженный.

Он знал, что овладеть дзюцу будет нелегко, особенно для таких, как он.

- Я чувствую свою чакру, но явно не могу ее контролировать... Может, мне стоит сделать какое-нибудь упражнение, которое я помню из оригинальной работы? Вряд ли я теперь смогу ходить по деревьям, но вот это мне по силам... - Мадара подошёл к дереву и подобрал опавший лист, сел в тени и положил лист на лоб, как он помнил, сосредоточившись на этой точке, пытаясь приклеить лист к коже через чакру.

Он сосредоточился, но листок продержался не более пяти секунд.

- Что ж... не будем сдаваться, - Мадара продолжал тренироваться в течение следующих нескольких часов.

Он дошел до того, что мог удерживать лист в течение 20 секунд, но этого все равно было

недостаточно. Однако, в этот момент начало заходить солнце, и ему пришлось искать место для ночлега и охотиться на животное.

- Надо было взять с собой хотя бы нож... - пожаловался он, осознав, что у него ничего нет с собой, поскольку он в спешке покинул Цинтру.

Он выбрал острую ветку и отправился в лес. Он умел не только быстро бегать, но и прыгать на несколько метров от земли, чего не умели даже волшебники. Он поймал кролика, неожиданно напав на него сверху.

Поймав его, он применил дзюцу, чтобы развести костер, и съел кролика, с трудом приготовив его с помощью острой ветки.

- Завтра я пойду за инструментом, даже если мне придется украсть меч у солдата! - пожаловался он и продолжил есть кролика.

Наступила ночь, и он устроился спать на вершине дерева. В ту ночь он слышал много странных звуков, как от животных, так и от чудовищ, но ничто его не беспокоило, кроме неудобства от сна на твердой поверхности, но кровать в приюте мало чем отличалась от того, что он испытывал.

С восходом солнца Мадара шел по лесу, пока не нашел лагерь торговцев. Он сумел войти незамеченным, схватил у костра нож и быстро побежал обратно к озеру. Он добыл еще одного кролика и на этот раз приготовил лучше, очищая шкуру с ножом в руках.

Мадара продолжил тренировку с листом, и к позднему утру ему удалось удерживать его на месте в течение 40 секунд. Вернувшись к ручным печатям, чтобы снова выполнить дзюцу, он сумел увеличить количество огня, выпускаемого в маленькие шарики, что очень вдохновило его, так как он развивался.

Следующий час Мадара тренировался, пока в его запасе снова не закончилась чакра.

- Думаю, лучше немного отдохнуть... - пробормотал он, усаживаясь на верхушку дерева, чтобы снова заснуть.

Он быстро проделал ту же процедуру, что и во время сна некоторое время назад, вернулся к тренировкам на листьях и попытался выполнить дзюцу огня на озере. После этого он снова отправился на охоту и уснул на вершине дерева, как только наступила ночь.

На следующий день, он проделал то же самое, а еще через день, немного более довольный своей работой, отправился исследовать лес.

Углубляясь в лес, он наблюдал за дикой природой вокруг, замечая следы, оставленные животными. Недавний опыт охоты помог ему легче определять и интерпретировать эти знаки.

http://tl.rulate.ru/book/103263/4085593