«Клик...».

Открыв дверь, Оттар, как и ожидалось, все еще стоял на пороге.

Внезапно Итан почувствовал, что что-то не так.

Мог ли Оттар подслушать, о чем он говорил с Фреей? На мгновение Итан почувствовал себя немного неловко.

Однако Оттар полностью игнорировал Итана от начала и до конца: только приказ Фрейи побуждал его к действию.

Вернувшись в соседнюю комнату, Итан плюхнулся на кровать.

Несмотря на неловкую ситуацию, вызванную поддразниванием Фрейи, нельзя было отрицать, что сегодняшний «урожай» был просто огромен.

Если не принимать во внимание все остальное, то просто лично помочь Фрее надеть черные чулки и даже прикоснуться к ее очаровательным ножкам было уже большой победой.

С этими мыслями Итан медленно закрыл глаза и погрузился в глубокий сон.

Ночь прошла без слов, и на следующее утро Итан очнулся от своих грез.

Первым делом после пробуждения он открыл [Панель миссий].

Это уже вошло у Итана в привычку: первым делом после пробуждения он просматривал цели ежедневных миссий.

[Ежедневная миссия: Исследуйте подземелье, доберитесь до двенадцатого этажа!]

[Награда за задание: алмазы*10]

Двенадцатый этаж подземелья был целью Итана уже несколько дней.

Кивнув, он мысленно отметил задание, встал с кровати, лениво потянулся, взглянул на погоду за окном и, увидев ясное небо, предвкусил еще один хороший день.

Освежившись и приведя себя в порядок, он переоделся в чистую одежду, и все было готово.

Как только он вышел, первое, что он увидел, был Оттар, стоящий на страже у двери рядом с его комнатой.

«Он что, просидел там всю ночь без сна?».

Воистину, он был самым верным стражем Фрейи.

Несмотря на то что он был сильнейшим искателем приключений в Орарио, внешне он ничем не отличался от дворецкого.

После вчерашней короткой встречи Итан также узнал о личности собеседника.

Если это не было связано с Фреей, Оттар не обращал на него особого внимания.

Даже если кто-то проявлял инициативу, чтобы поприветствовать его, он не получал ответа.

Итан не стал тратить время и сразу отправился в подземелье.

Центр мира, город-лабиринт, построенный на вершине подземелья, несомненно, был самым процветающим и волшебным местом в этом мире.

На основе магических камней, добываемых монстрами в подземелье, было создано особое дерево технологий.

В Орарио ресурсы магических камней были эквивалентны современному электричеству и применялись в различных отраслях промышленности, достигая всех доступных сфер.

Например, в Вавилонской башне были установлены лифты, работающие от магических камней, как в современном обществе, что делало их очень удобными.

Другой пример - лампы из магических камней, разбросанные по всему Орарио, которые были

столь же распространены, как и современные электрические уличные фонари.

Итан спустился вниз, добравшись до самого нижнего этажа, а затем прямо вошел во вход в подземелье.

Живя в Вавилонской башне, помимо прочих преимуществ, входить и выходить из подземелья было очень удобно.

Поднявшись на лифте, он в мгновение ока оказывался у входа в подземелье из своей комнаты, и наоборот.

Сейчас было утро - время, когда в подземелье входили искатели приключений.

В подземелье хлынуло множество искателей приключений, среди которых были люди, зверолоуды, эльфы, гномы, создавая грандиозное зрелище.

Эти искатели приключений были одеты в разные виды одежды и снаряжения и имели при себе различные виды оружия.

Итан был как ягненок среди волков: не только в простой одежде, но и без оружия, словно пришел сюда развлечься.

Вскоре, пройдя по винтовой лестнице у входа и отделившись от остальных, Итан снова вошел в подземелье.

«Я... Я...».

Подземелье всегда бурно приветствовало искателей приключений.

Как только он появился, несколько гоблинов зарычали и бросились к Итану, размахивая деревянными дубинками в руках.

— Ях~Ях~

Итан почувствовал себя немного беспомощным в этой ситуации, но затем его ленивый и непринужденный взгляд внезапно заострился.

— Проекция, начинай...

— *СВУУУШ—*

В руках Итана запульсировала магическая энергия, и в воздухе постепенно сформировался и материализовался чрезвычайно острый одноручный меч.

Это было высококачественное оружие, которое Итан присмотрел вчера в оружейном магазине.

Однако Итан не был похож на Эмию Сиро, и у него не было «Неограниченного мастерства клинка».

Поэтому его магия проецирования могла проецировать только два или три оружия, не более.

Кроме того, зачарованное оружие вроде волшебных мечей было не под силу Итану.

Наблюдая за Эмией Сиро, который мог даже воспроизводить Благородные Фантазмы, в то время как он боролся с обычным магическим мечом, разница была действительно значительной.

В этот момент к нему уже подбежали два гоблина.

За последние полмесяца Итан получил наибольшее количество боевых уроков, сражаясь с гоблинами.

В сочетании с его нынешней силой, справиться с этими мелкими жареными существами было проще простого.

Шлеп—

Швиш.

В мгновение ока одноручный меч в руке Итана последовательно пронзил грудные клетки двух гоблинов.

Их тела разорвались, превратившись в две кучки пепла, а на земле остались только два магических камня, хотя и небольших по размеру.

Глядя на волшебные камни или, лучше сказать, осколки волшебных камней на земле, Итан подсознательно подумал, сможет ли он напрямую собрать эти волшебные камни в Пространство Воображаемых Чисел или что-то подобное, если такое возможно.

RRRRРИП—

В тот момент, когда он подумал об этом, пространство перед ним треснуло, и в следующую

секунду два магических камня были втянуты внутрь.

Итан был немного встревожен, думая, что потеряет значительное количество магической энергии, но обнаружил, что на самом деле не израсходовал почти весь свой магический запас.

Более того, необъяснимым образом Итан ощутил некое пространство, которым он мог манипулировать по своему усмотрению.

— Что происходит? Как и прошлой ночью, что-то проглотил?

<http://tl.rulate.ru/book/103248/4296065>