

«Бах...».

Монстр в конце превратился в клубок черного дыма и исчез из подземелья.

О том, что здесь когда-то существовало чудовище, свидетельствовал лишь оставшийся на земле магический камень.

— Сегодняшняя ежедневная миссия наконец-то выполнена!

На лице Итана, взявшего в руки волшебный камень, промелькнула нотка радости. Он выглядел как типичный молодой юноша.

[Ежедневное задание: Убить 10 гоблинов!]

[Прогресс: 10/10]

[Награда за миссию: алмазы*10]

Получив награду за задание, на баланс были добавлены 10 алмазов, что облегчило положение Итана.

После непрерывных усилий в течение целых десяти дней он наконец собрал сегодня 100 алмазов.

Как следует из названия, ежедневные миссии обновляются каждый день и содержат неопределенный контент, включая [Миссии Убийств], [Собирательские миссии], [Исследовательские миссии] и так далее.

Однако все эти миссии объединяет одно: их можно легко выполнить с помощью силы Итана.

Капля...

Кровь продолжала течь из руки Итана, падая на землю и окрашивая ее в красный цвет.

Итан лишь взглянул на нее и проигнорировал боль.

В следующую секунду рана, которая все еще кровоточила, затянулась с поразительной скоростью, рана исчезла, а кожа вернулась к своему светлому цвету.

Невозможно было сказать, что это место когда-то было ранено.

Обладая столь мощными способностями к регенерации, Итан не испытывал радости, а скорее тяжесть на сердце.

Полмесяца назад Итан перешел в этот мир, мир аниме под названием «Данмачи».

В этом мире преобладает очень распространенная в жанре аниме тема «фэнтезийный мир» - убийство монстров и повышение уровня, герой против злого дракона.

Орарио, город-лабиринт, называют шумным мегаполисом в центре мира.

Это огромный город, построенный на вершине подземелья, место сбора богов.

Благодаря благословениям многих богов, представители разных рас присоединяются к различным семьям, заводят друзей, участвуют в приключениях, торговле, развлечениях и конфликтах.

Это яркий мир, где боги, эльфы, демиурги, гномы, паллумы, амазонки и многие другие расы переплетаются в фэнтезийной обстановке.

Конечно же, будучи трансмигрантом, Итан, естественно, обладает собственной силой.

[Система рисования карт]

Как следует из названия, это система для рисования карт.

Система, у которой нет других функций, кроме рисования карт.

[Имя: Итан Звездопад] [Текущий пул карт: —Фэйт—]

[Алмазы: 100]

По прибытии в этот мир система розыгрыша карт предоставила Итану подарочный пакет новичка, состоящий из десяти последовательных розыгрышей.

Однако удача Итана была сомнительной: из десяти возможностей только одна оказалась удачной.

[Все зло мира]

Такое название получил древний дуализм добра и зла из основанного на зороастризме поклонения царю демонов по имени Король демонов.

В мире Фэйт его истинной формой был безымянный молодой человек, несправедливо заклеянный как воплощение «всех зол мира» в зороастрийской деревне.

Его заточили на вершине горы, выкололи правый глаз, отрубили руки и ноги и постоянно пытали в наказание за то, что он был абсолютным воплощением зла.

Наконец, испытав всю боль и страдания, какие только может испытать человек, юноша, естественно, погиб.

Однако ненависть, порожденная этим нелепым испытанием, глубоко запечатлелась в каменной тюрьме и со временем превратилась в безымянную нежить.

Он стал демоном, носящим имя «Несущий все зло мира», антигероем, отягощенным грехом.

Это звучит как нелепая ситуация, но, к сожалению, это трагическая реальность.

В мире Фэйт во время Третьей войны за Святой Грааль Ангра Майнью был призван семьей Айнцбернов, но быстро потерпел поражение из-за своей слабой силы.

После поражения Ангра Майнью, несущий в себе «Все зло мира», был поглощен Великим Граалем.

После этого начались проблемы: изначально бесцветный Святой Грааль после поглощения Ангра Майнью стал загрязненным, а магическая сила внутри Большого Святого Грааля превратилась во «Все зло мира».

В результате этого четвертая и пятая Войны Святого Грааля значительно пострадали.

Сейчас Итан находится в такой же ситуации, как и тот несчастный мальчик.

Однако он не подвергся мучениям или смерти, а искренне взвалил на себя бремя «Всех зол мира».

После слияния со «Всеми Злодеями Мира» Итан перестал быть обычным человеком.

Он чем-то похож на Гильгамеша из мира Фэйт, но не совсем.

Его тело было укреплено и переделано «Всеми Злодеями Мира», а не просто воплощение «черной грязи», возможно, потому, что он не Слуга.

Тем не менее эта трансформация дала Итану физическое усиление, а его стойкость сравнима с монстрами в подземном подземелье.

Кроме того, после крещения «Всеми злодеями мира» Итан обрел телосложение, похожее на быструю регенерацию.

Если он не умрет, то сможет восстановить даже отрубленные конечности.

И ценой всего этого является магическая сила/мана, как и у монстров в подземном подземелье.

Для обычных людей, которые не могут ее поглотить, магические камни используются как топливо.

Однако для Итана они стали своего рода батареей, и он может легко поглощать магическую силу, заключенную в них.

Это также заставляет Итана задуматься о том, можно ли теперь считать его человеком.

Поэтому, несмотря на то что Итан находится в городе-лабиринте Орарио, месте, где собираются боги, он не осмеливается искать никакого бога. Если его сочтут реинкарнацией злого бога или демоном, избранным злым богом, его могут убить или, что еще хуже, вывести на суд.

Что же касается поисков злого бога, то это еще более непрактично.

Хотя это и Орарио, встреча с богом не является чем-то случайным, не говоря уже о пресловутых злых богах.

Более того, последователи злых богов в основном из Эвилуса, а среди них - сплошь разбойники и отчаянные, которые не знают, когда могут умереть.

В итоге Итан выбрал самый 'благоразумный' подход.

<http://tl.rulate.ru/book/103248/4129992>