

— Новый выпуск газеты "Эльфийский Вестник", — кричал я, размахивая газетой в руке, — вся правда о столкновении титанов на юге Аэлии. Как, зачем и почему? Расскажет вам главный корреспондент Людвиг Златовласый. Цена выпуска 5 медяков. Подходи покупай, правду узнавай. Зазывал я людей проходя по центральной улице города.

— Ага, конечно, — раздался голос из толпы, — знаем мы вашу правду. Этот Людвиг, ещё то брехло.

— Не правда! — перебил я мужика лет тридцати, с большим пивным пузом и в засаленной кофте. Это был наш сосед, Грэг Миттельшнауцер. Большую часть времени он либо пьёт, либо занимается охранной городских ворот или совщеает и то и другое. И кто его только поставил на охрану ворот?

— Не верите мне, спросите у сотни тысяч очевидцев, что видел Титана проходящего через всю Аэлию, с северных земель и до самого юга, — выпалил я, сминая газету в руке.

— Ну-ну, успокойся Крис, а то лопнешь от злости, — сказал Грэг, смеясь над своей же шуткой, — и с каких это пор ты так яростно защищаешь этого напомаженного эльфа, тебе, нищоброду и за сто лет не стать таким же известным как он, — продолжил Грэг, почёсывая свою короткую бороду.

— Пошёл ты, — выпалил я, разворачиваюсь и проходя дальше по улице.

Грэг никак не отреагировал на гневное высказывание Кристофера, и дальше продолжил рассматривать овощи на торговой площади.

— Терпеть его не могу, как же он меня достал, будь ты трижды проклят, алкаш несчастный — бубнил я себе под нос, проходя рядом с фонтаном, что стоял в центре города. И в этот момент что-то влетело мне в бок.

— Ай! — от неожиданности я отшатнулся, — что? Кто? — я не понимающе начал осматриваться, но на расстоянии десяти метров от меня не было людей, а те люди, что были на центральной площади занимались своими делами.

— Что за чёрт? — сказал я осматривая мощённую дорогу пытаюсь найти предмет, что влетел в меня. И кажется, я его нашёл. На первый взгляд мне показалось что это был камень, зачем-то завернутый в бумагу.

Я поднял его и начал разворачивать. Каково же было моё удивление когда внутри я нашёл не камень, а пять медных крон. Я ещё раз осмотрел окружающих меня людей и никто, не смотрел на меня.

Я положил монеты в карман, и тут я заметил что на бумаге было написано

следующее: "Подойди к фонтану".

Я посмотрел на фонтан и с непониманием подошёл к нему. Из ниоткуда со дна фонтана выплыл такой же лист, но уже с другой надписью.

"Брось одну газету в фонтан, я заплачу за неё." гласила надпись. Я несколько раз перечитал надпись, и не мог понять, что всё это значит?

"Меня что разыгрывают?" — подумал я смотря на статую что находится в центре фонтана, и было в этой статуе что-то не то, я не мог выразить это словами. Но я понимал что что-то не так, создавалось чувство что эта статуя живая и наблюдает за мной. Было очень некомфортно и жутко, находиться рядом с этим фонтаном. Тогда я опустил свой взгляд в низ фонтана и заметил выгравированную надпись.

"Фонтан исполняющий желания" гласила она. Я ещё раз посмотрел на статую, и всё же положил одну газету на воду, что находилась в фонтане. В тот же момент её засосало на дно и она исчезла. В тот же момент я побежал от этого со всех ног.

"Я знал что существует магия. Но чтобы такое? В этот фонтан вселился призрак или что это чёрт побери? Не понятно. Надо будет понаблюдать за ним. И ведь не расскажешь никому, засмеют ведь." — мысли шли одна за другой, наматываясь словно клубок. Эту встречу я запомню на долго.

"И эта аура, что исходила от этого фонтана. Раньше такого не было, я сотни если не тысячи раз проходил мимо этого фонтана и ничего подобного не происходило. Неужто действительно, в этот фонтан вселился дух или ещё какое-нибудь существо." Я так сильно погрузился в свои раздумья, что пробежал мимо собственного дома.

Так, назад. Нужно проверить Маргарет. Я развернулся и пошёл домой. Открыв дверь я вошёл в дом.

— Кристофер, это ты? — услышал я голос Маргарет из Кухни. Маргарет моя младшая сестра, ей всего лишь шесть лет, и я как старший брат, защищал её ото всех бед. Но лишь от одной беды я не мог её излечить.

— Да, сестрёнка. Это я. — сказал я снимая сумку с газетами, — мама сейчас на работе?

— Да, — ответила мне Маргарет выходя на ощупь из кухни. Она была почти что слепая, она практически ничего не видела, лишь размытые силуэты.

— Понятно, — ответил я, беря Маргарет на руки и неся её в гостиную на кровать, — а я тебе яблочко принес, — сказал я, доставая из кармана яблоко, украденное у одного торговца. Он не обеднеет, а ей будет приятно.

— Спасибо, — сказала она беря в руки яблоко и надкусывая его, — м-м-м, вкусно, — сказала она улыбаясь своей лучезарной улыбкой. Больше мне и ничего не надо было, от этого мира, лишь бы ты была счастлива.

И я в ответ улыбнулся ей убирая волосы с её лица.

— Мама тебя кормила? — спросил я смотря как она ест яблоко, от этого мой желудок предательски заурчал. Я со вчерашнего утра ничего не ел. Экономил я на всём чём только можно, лишь бы мать и сестра были сыты и ни в чем не нуждались.

— Угу, прошамкала она откусывая следующий кусочек, — на, кусай, — сказала она протягивая мне яблоко.

— Нет, спасибо, ешь сама. Я утром поел, — сказал я, отказываясь, есть яблоко.

— Ну я же слышу твоё урчание, опять ты врёшь, ты что хочешь умереть как папа и оставить нас с мамой одних? — сказала Маргарет с таким серьёзным лицом, что я в тот же час откусил маленький кусочек.

Отец умер когда родилась Маргарет. Во время одной из рабочих поездок в Восточную часть континента Аэлия, на его карету напали разбойники. Они изуродовали отца и его товарищей до такой степени что даже солдат, который рассказывал об этом моей маме вздрагивал вспоминая то что сотворили эти чудовища. Через пару месяцев их нашли, это оказались члены известной во всей Аэлии члены банды. "Кровавые молоты" так их звали, на телах они оставляли клеймо молота с которого капала кровь. Их подозревали в связи с тёмными богами, но доказательств не было найдено. Их публично казнили на площади столицы, а тела были ссажены без остатка.

Почему я так чётко помню это? Спросите вы меня, а я вам отвечу. Именно после этих событий, наша жизнь пошла псу под хвост. Как оказалось, на отце висело множество долгов. Королевская семья выплатила нам небольшую горсть золота, в качестве компенсации за утрату отца. Но этих денег было мало. Мама начало распродавать мебель, украшения и в конце концов наш дом. И теперь мы живём тут, в этом городе, полном алкашей и нищеты, к которой, относился и я.

А в три года, у Маргарет начались проблемы со зрением оно быстро начало портиться. Денег на врачей у нас не хватало, а папины друзья не хотели общаться и уж тем-более помогать таким нищобродом, как мы. Мы обращались к знахаркам, лекарям, но никто не мог нам помочь, травы и настойки не помогали.

Возможно, нам бы могли помочь маги, что занимаются лечением, но они не работали за бесплатно, а суммы что они требуют не подъемны для нас.

Вот так мы и оказались здесь, в этой лачуге, кишашей мышами и с протекающей крышей.

— Откуси ещё кусочек, — протягивала Маргарет мне яблоко.

— Нет, спасибо. Мне нужно идти работать, а то мистер Диккенс меня уволит, — я слез с кровати и взял с шкафа куклы Маргарет, — тебе ещё что-нибудь нужно? — спросил я её кладя их рядом с ней.

— Нет, ничего, можешь идти, — сказала она, укрываясь одеялом и беря в руку одну из кукол.

Я пошёл к выходу, надев сумку я в последний раз посмотрел на свой дом и вышел на улицу. Закрыв дверь я осмотрел улицу, знакомых лиц не было видно. И я пошёл, вниз по улице.

"Чтобы не случилось, какие бы трудности не встали передо мной, я преодолею их. Ради них, я пойду на всё." — подумал Кристофер, доставая газету из сумки и снова начав зазывать людей, размахивая свежим выпуском газеты "Эльфийский Вестник".

<http://tl.rulate.ru/book/103222/3582326>