

В магазин "Оливандер" ворвались дети, глаза их горели предвкушением. Как только Алекс переступил порог, все палочки в шкафах задрожали, словно от невидимого землетрясения. Оливандер, старик с пронизательными глазами, уставился на Алекса, губы его тронула удивленная улыбка. — Это редчайшее явление, которое я видел за всю свою жизнь! — воскликнул он. Родители ошеломленно наблюдали за происходящим. Лили, с гордостью глядя на сына, поняла, что это его заслуга. Остальные, особенно Грейнджеры, перепугались. Семья Чанг, скрывая волнение, лишь недоуменно пожимала плечами. А Алекс, словно сам не веря происходящему, вел себя так, будто ничего не произошло. — Лили Поттер, 10 1/4 дюйма, ивовое дерево, сердцевина из волос единорога. Джеймс Поттер, 11 дюймов, красное дерево, сердцевина из струн дракона, — проговорил Оливандер, не отрывая взгляда от детей. Лили и Джеймс кивнули. Мастер палочек переключил внимание на остальных. Он подобрал Гермионе палочку 10 3/4 дюйма, из лозы, с сердцевиной из драконьего сердца. Затем, измерив Гарри, вручил ему палочку 11 дюймов, из остролиста, с сердцевиной из пера феникса, как в том самом фильме. Оливандер, с любопытством осматривая палочки, всё время возвращался к фениксовым сердцевинам. Возможно, их притягивало к себе дыхание бессмертного яйца феникса, которое чувствовалось от Алекса. Он решил достать палочку своего прадеда, ту, которую не смог подобрать ни один могущественный волшебник, ни Дамблдор, ни Батильда Бэгшот. — 13 дюймов, древесина бузины, сердцевина из пера феникса, — прошептал Оливандер, протягивая палочку Алексу. — Эта палочка негибкая и непреклонная. Сделана из редчайшей бузины, которую добыть труднее всего. Она олицетворяет смерть. А сердцевина из пера феникса — жизнь и бессмертие. Они противоречат друг другу, но пребывают в гармонии. Это последняя палочка и величайшее творение моего деда. Попробуйте, возможно, она найдет своего владельца спустя столько лет. В тот момент, когда Алекс взял палочку, вокруг всё заискрилось, а небо за окном потемнело. Палочка, долгие годы хранившаяся в глубинах магазина, наконец-то обрела своего хозяина. Оливандер, сияя от радости, прошептал: — Нет большей чести для создателя палочек, чем видеть, как его творение находит своего владельца. Все присутствующие ошеломленно молчали. Слова Оливандера, словно ледяной ветер, пробежали по их спинам, вызывая мурашки. Если бы Дамблдор был здесь, он бы, наверное, упал в обморок, увидев палочку в руках Алекса, ведь у самого Дамблдора была палочка из бузины. Алекс, вспомнив благословение богини Рейчел, понял, почему палочка так неистово реагировала. Он ощущал её силу, её двойственную природу, и чувствовал невероятную связь с ней. Гермиона, с завистью наблюдая за Алексом, который неизменно привлекал к себе внимание, ревностно смотрела на палочку. Но она знала, что палочка в её руке — самая подходящая для неё. Гарри, тоже с завистью глядя на брата, успокаивал себя мыслью, что Алекс — чудовище, и сравнивать себя с ним бессмысленно. Они расплатились галлеонами и ушли. — Похоже, дедушка, сейчас произойдут великие события, — прошептал Оливандер, провожая их взглядом. Он погладил палочку, драгоценную реликвию, которую оставил ему дед. — Сделана по уникальной технике, утерянной в наше время, — пробормотал он. — Сколько я ни пытался, так и не смог разгадать её секрет. Оливандер вздохнул, но на лице его расцвела улыбка.