

Но когда человек - мальчик, возможно, великан, но лицо его было явно юным, - приблизился, я понял, что он не такой, как все. Во-первых, он не был ранен, а его одежда была красивой, хотя и странной. Красная... туника? В которой он практически плавал, скрывала большую часть его фигуры. Левый рукав был свободным и длинным, а правый отсутствовал вовсе, обнажая голую, тонизированную руку с каким-то ножом.

Солдат, понял я. Зеленый, почти в буквальном смысле. Он выглядит так, будто его вот-вот стошнит. Ему повезло, что он так поздно добрался до поля боя.

Но почему в аду были солдаты? Неужели в подземном мире идет какая-то гражданская война? Если так, то, возможно, я найду интересный способ провести свое вечное проклятие.

"Ой", - попытался позвать я, но звук вышел нечленораздельным и сменился еще более влажным, надсадным кашлем. Не желая, чтобы его первое впечатление было о том, что я задыхаюсь, я быстро подавил его, когда на языке появился приторный вкус железа. Но звук привлек его внимание.

"Тайчо?" - дрожащим голосом позвал он. "Ты захочешь это увидеть".

В поле зрения появился еще один гигант, гораздо старше. У него была борода, коричневая бандана с металлической пластиной и одежда, почти такая же, как у парня. Только поверх красного одеяния на нем был коричневый боевой жилет. Поскольку правый рукав у него тоже отсутствовал, я понял, что он невероятно накачан, причем не каскадерскими мышцами. Он был почти похож на моего отца, только без того брюха, которое я всегда знал у него.

"Ребенок?" Он хмыкнул, и иллюзия была разрушена. Я никогда в жизни не встречала никого, у кого был бы такой голос.

Затем мой мозг обработал его слова. Ребенок? Я подняла кулак достаточно высоко, чтобы видеть, что было трудно, и обнаружила, что мои пальцы непропорциональны и пухлы. Я попытался сжать кулак, едва веря своим глазам, но пальцы не спешили реагировать.

Значит, я не был в аду для великанов. Меня перевоспитали. Или переродился?

"Почему он не плачет?" спросила девочка, похоже, ровесница первого мальчика, которая все время цеплялась за метафорические юбки своего начальника. Я бы обиделся на выбранное местоимение, но, скорее всего, на ее месте использовал бы точно такую же формулировку.

"Он вообще жив?" - повторил мальчик.

Ладно, это было допустимо, но он?

Я бы сказал что-нибудь, чтобы поиздеваться над ним, хотя не был уверен, что моему языку

хватит ловкости на такой подвиг. Но это не имело значения, потому что, если бы я хоть немного разжал мышцы горла, меня бы охватил новый приступ кашля. Вместо этого я лениво подмигнула ему.

"Так жутко", - прошептала девушка. Опять же, честная игра. "Оно просто сидит там, в сейзе. Разве оно не боится огня? Ками, он же рядом с трупом своей матери!"

О, это была моя мать? Я оглянулся на обгоревшую женщину. Казалось, она протягивает ко мне руки, на ее лице застыло суровое отчаяние. Хотя я не знал эту женщину, я не мог не почувствовать себя немного грустным.

"Это ребенок", - сказал их лидер, и я внутренне поблагодарил его за наблюдательность. "Младенцы не отличаются способностью думать".

У него был приятный голос, гораздо более мягкий, чем я ожидала. Наверняка он был отличным певцом.

"Она все еще гражданка Земли. Мы возьмем ее с собой, а также всех выживших, которых найдем, если их можно транспортировать".

Когда он осматривал горящие останки деревни, на его лице застыла маска ярости. "Эти ублюдки из Листа. Ивагакуре никогда этого не забудет".

Подождите. Что?

ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ АВТОРА ~ ПОЖАЛУЙСТА, ПРОЧИТАЙТЕ:

Привет! Спасибо, что попробовали этот фик. Это амбициозный проект, поэтому я надеюсь, что вам понравится читать его так же, как мне нравится его писать.

Во-первых, некоторые логистические моменты. Эта первая глава была коротким вступлением/предисловием - ожидайте, что все последующие будут значительно длиннее. Я постараюсь делать все возможное, чтобы выпускать новую главу каждую неделю. Эта история будет размещена на АОЗ. Кроме того, этот фик предполагает, что вы достаточно хорошо знакомы с миром Наруто (фанфиком по Наруто в частности), а также с геймерской механикой. Но даже если у вас нет ни того, ни другого, вы все равно должны получить удовольствие от этой истории.

Я предполагаю, что вы не уверены, чего ожидать от этого фика, так что вот краткое объяснение моего видения. Это диверсия жанра "Геймер". Хотя здесь нет никакой системы, главная героиня будет основывать свои оригинальные приемы на способностях, которые обычно демонстрируются в геймерских фиках.

Ожидайте: свежий, уникальный взгляд на фуиндзюцу и много размышлений о природе чакры. Много построения мира, особенно в отношении истории и действий Ивагакуре (канонному развитию этого региона, мягко говоря, не хватает). Погружение в биологию ниндзя и, в конечном счете, в сферу призыва. И немного недружелюбного соперничества между главным героем и Намикадзе Минато.

Временной период, в котором происходит действие этой истории, не очень хорошо проработан в каноне. Я провёл огромное количество исследований и обнаружил множество несоответствий, недостаток деталей и множество деталей, которые просто не имеют смысла. Изначально я хотел использовать канонные события, по сути, как столбики забора, и использовать свою художественную свободу, чтобы заполнить пробелы между ними. Я по-прежнему буду стараться делать это везде, где смогу, но после всех моих исследований я решил, что строгое соблюдение всех кусочков канонного предания только ухудшит качество истории в целом. Так что если есть неточности, знайте, что они намеренные.

Это также относится к системе сил, особенно учитывая фуиндзюцу, которое является основной частью этой истории. Я думаю, что это сообщество, судя по другим фикам, которые я читала, довольно терпимо/доброжелательно относится к подобным вещам.

На этом пока все! Увидимся в следующем.

<http://tl.rulate.ru/book/103119/3592243>