

Значит, причина в этом. А теперь нам пора идти: ответил Майлз.

Майлз повел ее к люку, из которого им предстояло выпрыгнуть. Это была не самая эффективная система для боевой высадки, но Манд'алор заказал у "Мандалмоторс" корабль, который немного лучше соответствовал бы стилю ори'рамикад. Они все еще работали над ним. Вместо этого пришлось использовать модифицированный грузовой корабль.

Ветер ворвался в трюм, когда Джанго открыл люк в полу. Ветер пронесся мимо, и различные гробницы и могилы замелькали, пока корабль мчался к цитадели Бандо Горо.

Хорошо, Джети: Джанго обратился по шлемовой связи, когда ветер стих. :Тебе выпала честь падать первым...:

Майлз забавно наблюдал, как она на цыпочках подошла к краю дыры в полу. Из всех вещей, которых мог бояться джети, он боялся высоты.

Для меня это большая честь: сказала она, прикрывая свою нервозность явным сарказмом. Через секунду она начала говорить что-то вроде монтра. Вероятно, она не понимала, что ее вокал все еще включен.

Ладно, один за "Деньги". Два за шоу. Три, чтобы подготовиться: А потом Ида выкинула ее через люк, прежде чем она успела закончить.

Джанго, Майлз и другие присутствующие мандолорианцы посмотрели на нее. Ида пожала плечами, прыгая следом.

ОЙЯ! крикнула она.

Джанго был прямо за ней. Майлз прыгнул следом, чтобы догнать Луминару и проследить за ней, как правильно используется реактивный ранец, полученный на Орд-Мантелле. В конце концов, отец назначил его дежурным по джети.

...

Они приземлились без особых проблем. У Бандо Гора не было причин ожидать нападения, поэтому у них не было внешних средств защиты. Ну а против суперкоммандос, несущихся на реактивных ранцах, ничего не придумаешь. Когда они проникли в храм, Бандо Горо были готовы к стандартному удару. Однако в мандолорианской ударной группе не было ничего стандартного. Огнеметы и точный огонь из бластеров без проблем расправились с Бандо Горо у входа. Они вошли в мрачное и унылое строение, стены которого были сложены из камня, свидетельствующего о древнем наследии мира гробниц.

Бой поначалу был нелегким. Пока Майлз не заметил, что его выстрелы стали гораздо точнее,

чем обычно, а зона обстрела, казалось, идеально сочеталась с его водом. Он также заметил, что они почти не пользовались связью, поскольку почти инстинктивно знали, какие приказы отдаст Манд'алор в следующий момент. Бандо Горо оказывали упорное сопротивление, но оно было бесполезным.

А вот Джети, даже используя только пистолет, сопротивлялась. Если на них набрасывалась толпа рабов-солдат Бандо Горо, Джети взмахивала рукой, и их с силой отбрасывало назад. Луминара не принимала полумер с этими жуткими аруэтиями. Майлз на мгновение задумался, почему она не использует свой джети'кад, но быстро сообразил, что это насторожило бы Бандо Горо, и они поняли бы, зачем пришли мандалорцы.

То, как разбрасывали тела, напоминало о том, что могло произойти на Галидраане. Если бы не спокойная и собранная аура, окружавшая его сейчас, он мог бы почувствовать себя еще более неловко в присутствии джети.

Луминара пошевелилась, и ее тело на мгновение превратилось в размытое пятно в глазах мандолорианцев. Она подняла руку, когда по коридору в их сторону полетело несколько тепловых детонаторов. Невидимая сила отправила их обратно во врага.

Майлз, Джанго и Ида открыли огонь по гранатам, почувствовав желание джети. Майлз понял, что это, должно быть, и есть та самая боевая медитация, о которой говорила Луминара. Это был очень интересный опыт, который, правда, почти все упрощал. Конечно, это было лучше, учитывая, что их ударная группа была меньше.

Они успели вовремя и произвели максимальный эффект: толпа Бандо Горо была уничтожена тепловыми детонаторами. Таким образом, на перекрестке в зале не осталось ни одного врага.

Луминара огляделась, прежде чем выбрать направление. Она указала на один из коридоров.

Сюда:

сказала она.

Джанго не стал спрашивать, откуда она это знает, и просто проводил их вперед. Все они пошли дальше. В коридорах было пусто, и больше никто из бандо-горо не пытался на них наброситься.

Наверное, у них кончился корм. заметила Ида, методично проверяя на ходу все углубления в стенах.

Нет, у них много, - мрачно сказала Луминара. Они пытаются реорганизоваться. Я замедляю их продвижение. Ее тон стал еще более мрачным. Они думают, что наступили последние времена. Некоторые даже совершают ритуальное самоубийство:

Он не знал, как ей удастся замедлить продвижение врагов отсюда, но не знал никого, кто бы

по-настоящему понимал Джети. Должно быть, это снова была та самая способность. Однако он все равно последовал бы за ней. Его отец был не единственным, кому предстояло вернуть долг.

В какой-то момент они оказались в большом зале. К тому времени они уже успели привыкнуть. Они сталкивались с врагом, а Горо-Луны стреляли так, будто никогда не прикасались к бластеру, и при этом совершали самоубийственные вылазки и вопили к тому существу, которому поклонялись. Лишь те, кто был в рогатых шлемах, обладали хоть какими-то навыками. Но даже им не хватало мастерства. Затем они вошли в огромную комнату.

Она напоминала что-то вроде обеденного зала. На возвышении в конце огромной комнаты стены были испещрены еще большим количеством глифов, и от этого становилось еще более жутко. На платформе сидели мужчины и женщины, одетые в более причудливые одеяния. Их маски имели дополнительные рога, торчащие из верхней части черепа, наряду со стандартными боковыми рогами, которые были у капитанов.

"Стойте, мандалорцы, теперь нам ясно, зачем вы пришли. Вы идете по следам Одноглазого Дракона. Если вы подойдете слишком близко, вас сожгут", - Майлз понятия не имел, о чем они говорят. Однако то, как они говорили, было тем, на чем его мозг сосредоточился больше всего. Каждое слово в предложении исходило из разных уст троицы, стоявшей на платформе. Он мысленно покачал головой и сосредоточился на том, чтобы держать свою бластерную винтовку под прицелом, направленным на охранников Бандо Горо.

"Тогда вы знаете, зачем я пришел в это жалкое место. У меня есть своя миссия, и я не пророню ни слезинки, если вы, маньяки, будете уничтожены как побочный эффект". Луминара сказала это так же резко. Ее тон был гораздо более суровым, чем следовало бы Джети. Она ведь не собиралась идти на дар'джети? Джети ведь иногда так поступают, не так ли?

По внутренней связи раздался голос отца.

Трасин! Мандолориане осветили фигуры на платформе и их охранников. Один из них попытался отпрыгнуть назад, но пуля, казалось, пробила ему череп, так как Джети снова проявил предвидение.

Джети запрыгнула на платформу и принялась торопливо обыскивать тела. Она выбрала из их мантий четыре световых меча.