

Оба молодых человека были примерно одного с ним возраста, лет двадцати пяти или двадцати шести. У одного из них была потрепанная одежда, темная кожа, и он сильно дрожал, а на его лице читался страх.

Другой юноша, одетый в белое, напротив, выглядел довольно странно.

Су Нан заметил, что у белокожего юноши была самая лучшая одежда среди всех в комнате, без существенных повреждений.

В то же время его глаза были плотно закрыты, кулаки сжаты, а на лице было лишь свирепое выражение, совершенно не похожее на испуганное выражение остальных.

В этом человеке было что-то необычное!

Су Нан заметил эту аномалию в юноше. В любое другое время он бы продолжил расследование. Возможно, он обнаружил бы скрытый заговор, но нынешняя ситуация не давала ему шанса.

Шаги демонических существ затихли за дверью камеры, а затем раздался звук трения железных цепей. Тяжелая дверь тюрьмы была открыта.

Снаружи в камеру хлынул красно-желтый свет факела, осветив тусклую тюремную камеру. Перед дверью камеры стояли две фигуры, от которых исходило сильное гнетущее чувство, затруднявшее дыхание заключенных.

Как и было описано в предвидении, у обоих существ были волчьи головы с острыми клыками на человекоподобных телах. Они были высокие, около двух метров в высоту, а их лица были свирепыми и ужасающими.

Это были два демона-волка!

"Не выбирай меня... Пожалуйста, не выбирай меня!"

Темнокожий юноша рядом с ним задрожал, а Су Нан затаил дыхание. Даже зная, что это игра, в этот момент он был полностью собран.

Два демона-волка не вошли в камеру, а стояли у двери, высматривая подходящую добычу.

Как и было предсказано, глаза двух демонов-волков сначала обратились к углу справа.

Однако не успел Су Нан вздохнуть с облегчением, как демоны-волки посмотрели в его сторону.

Сразу же после этого произошло нечто неожиданное.

Один из демонов-волков вошел в камеру и направился прямо к нему.

В одно мгновение Су Нан интуитивно понял, что целью демона-волка был не кто-то другой, а он сам.

Демон-волк выбрал его!

Это полностью отличалось от того, что говорилось в предвидении.

"Неужели предсказание ошибочно?" Лицо Су Нана изменилось, и первой его мыслью было, что

навык может ошибаться. Однако вскоре он понял, почему так случилось.

"Теперь я понял. В предвидении мне не просто не повезло, что выбрали именно мой угол. Напротив, они нацелились именно на меня".

С самого начала целью демонов-волков был именно он! Что касается причин, по которым это произошло, то, по мнению Су Нана, наиболее вероятной причиной было количество людей.

Изначально в камере было пять человек, по два человека в каждом дальнем от двери углу слева и справа. Независимо от того, какое место он выберет, в одном из этих углов станет по три человека. В этом случае каждый раз становиться мишенью для демона-волка казалось вполне разумным.

Конечно, это не исключало возможности, что были и другие причины, неизвестные Су Нану, но это было уже неважно.

Сейчас ему нужно было придумать, как выжить и выйти из сложившейся ситуации.

Тяжелые шаги демона-волка эхом отдавались в камере, быстро достигая угла Су Нана.

Впервые в игре Су Нан столкнулся с монструозными существами, испытал небывалое давление. Рядом с ним находился другой юноша, который был напуган до такой степени, что рухнул на пол, его лицо было пепельным.

"Хватит играть".

Столкнувшись с ужасным демоном-волком, который мог убить его одним ударом, Су Нан решил выйти из игры, так как шансов на спасение не было.

Игра давала игрокам только одну жизнь в день. Погибнув, они не смогут войти в игру в этот день, поэтому остаться в живых было первоочередной задачей.

[Вы сейчас находитесь в опасной обстановке и не можете временно выйти из игры. Принудительный выход может привести к неизвестным последствиям. Пожалуйста, выберите более безопасное место для выхода].

[Выполните сегодняшнее задание, чтобы получить возможность выйти без ограничений].

"Невозможно выйти?"

Появилась подсказка, и сердце Су Нана сжалось, но он не был слишком удивлен. Если бы можно было выйти из игры в любой момент, многие люди смогли бы завершить задание новичка и не жаловались на игру так сильно.

"Я могу продвигаться шаг за шагом и, если понадобится, продолжу завтра". Он смирился, готовясь к вынужденному выходу из игры после своей смерти.

Его способность предвидеть будущее еще можно было использовать, но это уже было неважно. Даже если он еще раз сможет предвидеть будущее, результат будет тот же, а вырваться из рук этого существа точно невозможно.

Демон-волк подошел к Су Нану, и его два темных блестящих когтя потянулись к нему и к

юноше в лохмотьях.

"Не хватай меня! Не хватайте меня!" - в ужасе закричал темнокожий юноша, отчаянно пытаясь сопротивляться.

Это разозлило демона-волка. Его мохнатая рука взметнулась, и темнокожий юноша оказался прижат к стене, его грудь оказалась вскрыта, а изо рта хлынула свежая кровь.

"Какая невероятная сила!"

"Неудивительно, что моя миссия оказалась как минимум сложной. Столкнувшись с такими существами, начинающие игроки не имеют шансов на спасение".

Су Нан втайне глубоко вздохнул, не смея представить себе последствия удара такой силы по собственному телу.

Демона-волка не волновала ни жизнь, ни смерть темнокожего юноши. Отбросив его, он снова потянулся к Су Нану.

Су Нан не сопротивлялся.

Результат предсказания ясно говорил ему, что сопротивление приведет к верной смерти!

Вместо того чтобы умереть здесь, он лучше посмотрит, что демон-волк хочет с ними сделать и куда их потащат. Возможно, в другом месте у него появится шанс выжить или даже сбежать.

Однако в этот самый момент произошла неожиданная перемена.

Белобрысый юноша внезапно встал, то ли из-за действий демона-волка, то ли по какой-то другой причине, и издал хриплый рев. В следующее мгновение его одежда лопнула, а его мышцы вздулись, разрывая кожу. Он резко стал расти, за пару секунд достигнув двух с лишним метров, и даже став чуть выше демона-волка!

Еще более ужасающими были его глаза. Они расширились в несколько раз, но глазницы черепа не увеличились. Из-за этого глазные яблоки сильно выпирали, и создавалось впечатление, что они в любой момент могут вырваться из глазниц или лопнуть.

В то же время человекоподобные зубы белокожего юноши выпали, сменившись толстыми, загнутыми внутрь клыками, которые росли с ужасающей скоростью, разрывая его рот на части.

Внезапное и ужасающее превращение всех застало врасплох. Двое других молодых людей в камере уставились на него широко раскрытыми глазами, а на их лицах отразились шок и ужас. Су Нан же, стоявший ближе всех, почувствовал прилив безумия.

Даже если это была всего лишь игра, он все равно был несколько ошеломлен превращением, которое сильно поразило его.

"Человеческий мастер боевых искусств? Да еще и неподконтрольный?!" - демон-волк явно не ожидал увидеть в камере человека, владеющего боевыми искусствами: "Отлично! Принцесса больше всего любит неконтролируемых человеческих мастеров боевых искусств".

После короткого мгновения удивления на мохнатом лице демона-волка появился намек на восторг.

"Неконтролируемых?" - услышав слова демона-волка, Су Нан вернулся к реальности и тут же о чем-то задумался.

Термин "неконтролируемый" был очень важен. Когда он только вошел в игру, игровой лор сильно подчеркивал проблему потери контроля. Люди могли стать сильнее, только слившись с родословной монстров, но по мере слияния родословных конфликты между разными кровными линиями приводили к потере контроля, что является одной из основных установок в этой игре.

Он также сразу же вспомнил об одном из заданий, которое называлось "Убить неконтролируемого воина".

Это было задание четырехзвездочного уровня!

<http://tl.rulate.ru/book/103091/3689119>