Деус продолжил, улыбаясь:

— Настоящий герой будет активен только через 20 лет. Они либо только родились, либо вот-вот появятся. Уровень нынешних представителей Крови - это просто устаревшие модели предыдущего поколения.

— Готовых героев пока нет. Это значит, что пришло время для 4-го поколения.

— Масштаб приключений в настоящее время не велик. Даже если они убьют дракона, они не смогут победить Имя.

— Подождите, так Вы серьезно намерены сопровождать героя?

— Ты что, уши для нюха используешь? Почему ты не понимаешь?

— Обоняние - это обязанность пятого щупальца.

Игнорируя шутку Алекса, Деус широко расправил крылья в предвкушении.

— Давай забудем о замечательном отпрыске, который сразится с Королем демонов и пополнит ряды средних героев, скажем, где-то на 4-м или 500-м месте. Я затеряюсь где-нибудь среди них, буду добывать славу, охотясь на не сильных монстров. Это, безусловно, должно привести меня к образу жизни лучших 2% населения, верно?

— Это какая-то по скромному конкретная мечта меньшего масштаба.

— Не насмехайся над 2% лучших, чертенок..

— При населении в 100 миллионов человек, 2% - это 2 миллиона. Если есть что-то более сомнительное, чем Король демонов, живущий как 2-миллионный самый богатый человек в мире людей, пожалуйста, просветите меня.

— Счастье исходит изнутри.

— Не играй словами мудрецов. Они - наши враги; выдающиеся участники священных крестовых походов против Короля демонов.

— Ах, я тебя не слышу. Пойдем отсюда, но куда?

Все, что Алекс мог сделать, это вздохнуть в ответ на вопрос Деуса.

Они стояли на холме, возвышающемся над замком Акома — крепостью с восьмиугольной стеной, окруженной глубоким рвом, толпы караванов ездили туда-сюда. Крепость величественно возвышалась над всем, символизируя процветание континента.

С холма, откуда было видно королевство, Алекс деловито рисовал на земле, объясняя.

— Это континент Хорс.

— Он похож на лошадь.

— Поэтому мы и используем древнее слово, обозначающее лошадь, для названия континента, как я уже объяснял Вам несколько раз.

— Я плохо запомнил, поскольку моим намерением было уничтожить здесь всё и залить это место кровью его жителей, как только я спущусь. География все равно изменилась бы.

— Даже для Короля демонов это чересчур.

— Нельзя менять географию?

— Вы могли бы разрушить или подвинуть гору или две, постоянно копая и круша, но таково ли Ваше намерение?

— Нет, можно же использовать одиночный взрыв!

— Один или два замка, может быть, пострадают, но природа работает в другом масштабе.

— Тогда Боевые искусства Короля демонов не так уж и полезны.

— У Вас странные представления, милорд. В любом случае, королевство Верде расположено недалеко от сердца лошади. Центральное место на всем континенте. Это место с густыми лесами - хребет Подковы, где спрятана Святая канцелярия.

— Ну и что?

— Это значит, что героям придется собраться в Королевстве Верде.

— Высокого уровня тоже?

— Да. Обычные герои, которых Вы ищете, будут собираться возле головы или задних

конечностей лошади.

— И вход в Замок Демонов находится здесь.

— Да, около передней ноги лошади.

— Тогда пойдём к задней ноге.

— Это, должно быть, королевство Геллон.

— Хорошо, поехали. Приведи лошадь.

Алекс покачал головой.

— Невозможно.

— Из-за денег? Должен ли я вернуться в замок и взять немного?

— На континенте Подкова только дворянам разрешено ездить на лошадях. Доступный транспорт - повозки.

— И зачем столько хлопот?

— Таковы уж люди. Может, нам лучше вернуться в мир демонов?

— Забудь об этом. Просто достань телегу.

— Пешком будет быстрее. Или Вы могли бы прокатиться на одной из карет дальнего следования.

— О, я ездил на них раньше.

Деус кивнул, скрестив руки на груди.

— Тогда давайте воспользуемся ей.

— К счастью, ты не настаиваешь на прогулке.

Семья Торнеадо, которая курсировала между национальными столицами, владела большими

экипажами. Известные своей амортизирующей конструкцией, кареты Торнеадо рекламировались как удобные для длительных поездок, способные избавить путешественника от усталости ягодиц. Даже в зоне ожидания красовались большие таблички, гласящие: “Катайтесь в вагонах Торнеадо без боли в спине”.

Атмосфера в каретном терминале была хаотичной. Солдаты осматривали каждого пассажира и рылись в их вещах.

— Преступник, возможно, сбежал.

— О чём ты?

— Вы действительно не обращаете внимания на то, что Вас окружает, милорд.

— Меня не волнуют тривиальные вопросы.

— Вот это величие! Поистине приличествует Королю демонов.

— Лестью ты ничего не добьешься.

— Это не лесть.

Пока двое подшучивали друг над другом, к ним подошли солдаты.

Они осмотрели их с головы до ног и строго потребовали:

— Мы - стража Акомы. Покажите нам свои документы.

Деус равнодушно отмахнулся.

— Подвиньтесь. Я не подозрительный человек.

Алекс сухо рассмеялся.

— Бесконечно подозрительный, если можно так выразиться.

— Тихо, чертенок.

— Это по важному делу замка!

Несмотря на жесткую речь солдата, Деус никак не отреагировал, просто сверкнул глазами.

— Уходите.

Большинство не сдвинулось бы с места только потому, что им так сказали, но, к удивлению, солдат отдал честь.

— Понял.

Затем он перешел к допросу соседних пассажиров вместе с коллегой.

— Может Вам не стоит так открыто использовать свои способности? Разве Вы не собирались ассимилироваться в мире людей?

Спросил Алекс, все еще наблюдая за солдатом.

— Я? Ассимилироваться?

— Да. Вы бежали из мира демонов, потому что презираете пост Короля демонов.

— Ты думал, я не буду пользоваться силой Короля демонов?

— Разве большинство не живут как обычные люди, скрывая свою силу, пробуждаясь лишь в минуту опасности?

— Деньги в моём кармане - мои. Сила в моём теле - моя. Что плохого в том, чтобы использовать то, что принадлежит мне?

http://tl.rulate.ru/book/103085/3775108