

"Трол'калар считается одним из самых древних артефактов людей.

Первое его появление задокументировано ещё во времена основания Империи Арати,

Когда племена человечества объединялись и правитель Империи,

Подарил этот огромный и жуткий клинок в знак дружбы и мира,

Своему самому преданному и верному из полководцев,

Игнеусу Троллебою.

В руках с этим ужасающим оружием,

Он огнём и мечом прошёл по землям племени Аmani,

Заработав имя для себя и всех своих потомков.

И хотя Империи Арати больше нет,

Наследники Трол'калара до сих пор хранят память о ней,

Мечтая однажды вернуть былое величие Стромгарду".

-Давай вредная скотина, не делай такое тупое лицо, я знаю, что ты понимаешь меня!

Смэтчик же продолжал жевать кочан капусты, безмятежно хрустя, при этом ни теряя ни крошки. Хитрый зверь скорчил самую тупую и непонимающую рожу, доводя меня до бешенства одним своим видом. Уже хотел было пустить в ход кулаки, но зная этого блеющего засранца, можно тогда вообще не ждать нормального отношения.

Поэтому оставалось только ждать, пока баран закончит с угощением, которого щедрые работяги, во главе с Тимом, натаскали в мастерскую. Обрадованные окончанием срочных работ и получением сверхурочных за отличную работу, они просто завалили меня различной снедью и выпивкой. И если по поводу последнего я не имел ничего против, обильно возливаясь при каждом удобном случае, то разбросанные повсюду овощи, ягоды и фрукты, уже начали раздражать.

Почесав загривок победившего в противостоянии Смэтчика, возвращаюсь к другим делам, раз уж придётся ждать, пока эта бездонная рогатая задница не наестся.

Плюхнувшись в ближайшее кресло, которому самое место на каком-нибудь званном приёме, а не в моей грязной и захлавленной мастерской, я вытянул ноги, складывая их на пушечный лафет. Один из удачных образцов, который вскоре должен будет войти в производство. Простой и надежный, не требующий особого ухода и достаточно износостойкий - самое то, для солдат из Стромгарда. Главным и единственным минусом подобного приспособления был его непомерный вес, который перевешивал всё положительное. Для перевозки лафета с установленным орудием, понадобилось бы четыре коня тяжеловоза, что было непомерной силой. Ни одна эльфийская баллиста, людская катапульта или дворфийский требушет - не весили так много, даже самые крупные из виденных мною, древних боевых машин, установленных на великих крепостях.

Но Данат Троллебой, передал мне волю своего короля, требуя сделать самые прочные и надежные инструменты для войны и я их сделал, в этом не было ничего сложного, по сравнению с созданием Огнеплюя.

"Подозреваю, что в случае чего, лафеты будут использоваться, как баррикады... Стромградские дикари".

Беззлобно ухмыльнувшись, я потрепал ладонью плотную конструкцию из дерева и поднявшись с кресла, решил не предаваться безделию, а доделать важную работу.

Мои ноги привели меня вглубь мастерской, туда, где мог орудовать только я и Тим. Преданный здоровяк уже крепко вписался в мою жизнь и я слабо себе представлял, как буду обходиться без него в обычной жизни. Как выяснилось, мой тугодумный подчинённый умел неплохо готовить, а также варил отличную бражку, отчего моё к нему отношение только выросло.

Вспомнив о хорошем, рука против воли метнулась во внутренний карман и уже пару секунд спустя, я наслаждался крепким и ароматным пойлом, с запахом луговых трав и шишек.

-Khaaham menu demardul Тим! (Пусть твой род будет великим Тим) Какая всё-таки отличная вещь!

Поставив фляжку на столе, чтобы при надобности иметь к ней моментальный доступ, я запустил маленький станочек, собранный мною на коленке и чутка доработанный по схеме из Стальгорна.

Конечно, не хорошо было создавать подобное здесь, но уж больно удобная вещь и было трудно от неё отказаться.

Проверив мощность сжатия тисков и дополнив крепление парочкой скоб, я прикрутил их на самые простые болты, которых у меня было в запасе. Дисковый стол, со специальными углублениями под шляпки болтов, легко принял ещё немного металла, добавляя надёжности в конструкцию.

Подёргав за самые уязвимые места, провожу кончиками пальцев по местам вчерашней работы, наслаждаясь гладким металлом, ровный круглые края углов которого, приносят нескрываемого удовольствия.

-Хорошо... Очень хорошо.

Сглотнув вязкую слюну в горле, запускаю точильный камень. Нога под столом медленно набирает амплитуду, увеличивая скорость вращения.

"Хорошо идёт, колесо не ходит и смазано всё отлично, умница Тим",

Начал потихоньку приучать парня к по настоящему интересным вещам и пока что, простые задания у него выходят на отлично. Хотя своих мозгов и мало, но заучить и делать по бумажке, он может не хуже мартышек... то есть людей.

"Хотя, не велика разница. Учитывая сколько они порой косячат. Руки у них явно не из того места растут".

Левая рука медленно натянула защитные очки на лицо. Широкие стёкла надёжно закрывали от металлической крошки, которая вскоре в избытке посыплется на меня.

Руки разошлись в сторону и каждая привычно ухватилась за рычаги, начав медленно проворачивать механизм, выстраивая фрезу и деталь на нужные места.

В последний раз пробежавшись глазами по детали и точилке, пальцами левой руки аккуратно проворачиваю рычаг, подводя тиски с деталью к вращающемуся на приличной скорости колесу.

В это время, моя права кисть до упора зажимает второй рычаг, фиксируя фрезу. Многие наоборот подводят заточку к детали, но я делаю так, как учил папаня и держу инструмент на месте.

В момент соприкосновения, мои губы непроизвольно растягиваются в улыбке, обнажая чуть желтоватые, ровные зубы.

Миг. И в сторону защитной металлической пластины ударяет сноп искр, разлетаясь по краям и опадая в специальный тазик. В своё время, когда я ещё был молодым, я пренебрёг подобной мелочью и от искр загорелся стол.

С тех самых пор, я всегда ограждаю свои рабочие места и стараюсь убрать дерево и ткань подальше, пусть это и неудобно и расточительно, но лучше уж так.

Засмотревшись на творящееся на моих глазах чудо, чуть пересиливаю напор, из-за чего спиливаю несколько лишних десятых миллиметра.

-Дерьмо, - убрав фрезу в сторону, чувствую, как по очкам прилетела стальная песчинка, - да, да. Сам дурак, нечего в меня кидаться.

Я продолжал говорить с деталью, укоряя её и обещая, что всё исправлю. Раз за разом возвращаясь к работе и медленно начиная сначала, аккуратно вытачивая нужный размер и выравнивая острые углы.

Долгая и кропотливая работа, но как же мне хорошо.

Фляжка с самогоном успела опустеть на половину, когда я наконец закончил с этой частью работы, но впереди меня ждал ещё долгий технический процесс, но какой дворф будет жалеть об этом?!

Бережно сняв деталь с тисков, уношу её в специальную мойку, где трепетно смываю остатки масла и стружки, удаляя всё лишнее. Даже на глаз, она выглядит превосходно, а ведь это только начало.

Новый этап и новые эмоции. Другие тиски, другие зажимы и будущее дуло для моего собственного Огнеплюя, устанавливается вертикально, смотря ровно вверх. Прямо над ним устанавливается новый инструмент, простая замена насадка, а какая разница в предназначении и смысле!

Острое одностороннее лезвие, под крутым углом, опускается в дуло, застывая на расстоянии волоска от края.

На глаза опускаются другие очки, а следом за ними напротив правого глаза опускаются линзы. Одна за другой, они встают на свои места, пока я не удовлетворюсь, останавливая процесс.

Теперь мне видно всё в мельчайших подробностях, главное не напортачить - оставив глубокий след, от очень острого лезвия резца.

Не прерываясь ни на миг, ослабляю мощность на рычаг. И сколько бы я не крутил поворотный механизм, он сдвигает зажатую в тиски деталь лишь на десятые доли, разделяющего их с резцом, расстояния.

Медленно, практически минуту, я поддвигаю их друг к другу, ласково врезаясь лезвием во внутреннюю поверхность дула.

-Вот так, умничка, - перестав дышать, поднимаю резец вверх, главное не дернуть его в сторону, а то всё придётся делать сначала, - и вот так!

Радостно хлопнув в ладоши, заливаю в себя ещё четверть фляги, блаженно жмурясь, потирая живот в том месте, где разливается мягкое тепло.

-Ну, что же, тогда приступим.

Нога вновь заработала на полную, раскручивая лезвие и вскоре на моих глазах, оно начала медленно крутиться вокруг своей оси, прямо над дулом, на том же радиусе.

Бережно опускаю резец и тот сразу же начинает убирать всё лишнее. Жалкие доли миллиметра, но я вижу, как закручивается стружка. словно кудри у юной девушки, они весело скачут по детали и резцу, бросаясь из края в край.

-Отлично...

-Родигрн, там это... Принц пришёл, тебя зовёт.

-Да твою мать, - махнув рукой задумчивому Тиму, я остановил станок, аккуратно поднимая резец, чтобы его лезвие не оставило борозду, - не дадут нормально поработать.

Моё ворчание прервал хлопок двери. Внутри мастерской ввалился Данат, чтоб его, Троллебой, собственной персоной. И когда он только открывал рот, я метнул в него фляжкой, что пролетела в считанных сантиметрах от дурной головы.

-Черт, а ведь хорошо летела, - принц явно хотел многое мне сказать, но я живо поднялся со своего места, накидывая куртку безрукавку на плечи, - сколько раз тебе говорить! Не вламывайся сюда, чтоб тебя тролли драли! Ты же к людям в нужник не вламываешься? Или в спальню там? Вот для меня это именно такое же сокровенное местечко! Что глаза пучишь? Пошли уже, итак опаздываем?

Задохнувшись от возмущения, мужчина быстрым шагом нагнал меня на выходе из мастерской.

-А по чьей именно вине, мы опаздываем? А? Ты должен был прибыть ко дворцу ещё час назад? Мы же договорились! Какого черта ты снова уселся за рабочий стол?

-Это всё Смэтчик виноват, - не отступая от своей позиции, я продолжил путь, качнув головой в сторону безмятежного барана, - отказывался ехать, пока не пожрёт.

-Ты винишь во всём козла?

-Баран.

-Что?

Его лицо покраснело, а глаза налились кровью. Думаю дело не в оскорблении, а в моём наплевательском отношении к королевской чете. Хотя недавно этот шкет сам признавался, что подобное ему импонирует.

"Люди, хрен их поймёшь. То ему всё нравится, то орёт. Как бабы ей богу".

-Говорю, это баран, - изобразив над головой закручивающиеся рога, я показал на точно такие же у Смэтчика, - боевой баран. Ты же вроде будущий король, надо знать такие вещи...

-Так, хорошо. Баран, так баран, - проговаривая слова себе под нос, как заурядный святоша, Данат запрыгнул на своего коня, дожидаясь пока я заберусь на Смэтчика, - и я не будущий король, у дяди Тороса есть родной сын.

-Да? Жаль.

-Правда?

-Угу, ты мне нравишься, да и знаком я с тобой уже, - сплюнув на землю, ударил Смэтчика по бокам, в отместку за его поведение, - мало ли, какой там у тебя брат, может какой...

-Лучше помолчи. И королю такого не ляпни, он у нас мужик простой, сначала в морду даст, потом уже разбираться будет.

-Вот поэтому его имя известно среди простых дворфов.

Данат вежливо улыбнулся моей шутке, припуская коня в галоп, а я же последовал за ним. Смэтчик легко маневрировал на узких улочках города, которые прямо были созданы для войны.

Вообще, весь этот город, даже сама суть Стромгарда и земель окружающих его, всё это было ликом войны и чем дальше я жил на этой прекрасной земле, тем больше убеждался в этом.

Каждый первый этаж любого дома, был сделан из камня. Все улицы едва представляли из себя широкую мостовую, про которые мне рассказывали видевшие Штормград или Лордерон.

Никакой лишней шелухи, никаких дурацких статуй или фонтанов в неположенном месте. Только минимализм и эффективность.

И я их не обвинял или винил, наоборот - восхищался. Настоящие войны, жаль, что во всём

остальном, стромагрдцы были действительно плохи.

Им недоставало всего и с каждым годом, разница и отставание с остальными государствами чувствовалась всё сильнее.

Кузнецы, столяры, архитекторы, простых гражданских дел мастера, а не те, кто куют броню и оружие - вот главное, в чём город нуждался здесь и сейчас.

Но помимо них, в Стромгарде не доставало певцов, танцоров, поэтов, археологов, магов и многих других . Даже среди моих сородичей, можно было вдоволь найти любителей этого дела. Не то чтобы они посвящали этому всю свою жизнь, но были достаточно натасканы в этой сфере и изучали новое, соревнуясь друг с другом и развивая ремесло.

"Здесь же, всё совсем печально".

Блеклая, однотонная одежда, скудная еда, без обилия разных изысков - всё плотное и сытное, лишь бы наестся и не важно каков будет вкус.

На войне Стромгарду бы не было равных, но в мирной жизни, которая всё равно пробивается сквозь бесконечные стычки с троллями, они чахли и умирали.

С каждым годом, всё больше людей мигрирует на север, в поисках лучшей доли и довольства жизнью. С каждым днём, люди видят купцов из других стран, слышат их рассказы и желают жить так же. Их не в чем винить, но я чувствовал жалость к этой стране, к этой нации воинов, которые ничего не могли сделать, чтобы предотвратить подобный исход.

И никакое изобретение, что выйдет из под моих рук, не сможет исправить этого.

Проводив задумчивым взглядом колонну солдат, которые уходили в сторону главных ворот, я заметил несколько занимательных телег, облепленных со всех сторон огнеупорными шкурами монстров и зверей.

-Занятно...

-Да, - видимо понимая о чём я подумал, Данат подъехал поближе, также рассматривая довольно внушительную колонну солдат, большую часть из которых составляли пехотинцы, защищающие телеги со всех сторон, - твоё оружие сильно воодушевило моего дядю.

-Кажется... Слишком сильно.

-Сомневаешься

-В успехе своих малышей? Нисколечко! Но вот хватит ли этого, чтобы навсегда избавиться от троллей?

-Да, я думаю о том же.

Развернув коня, тем самым завершая разговор, Данат отправился дальше. Здесь толпа людей была в разы гуще, при въезде в город, так что нам пришлось замедлиться и аккуратно пробираться через толпу, придерживая животных от необдуманного поступка. Особенно Смэтчика.

Гордый баран не желал уступать дорогу или позволять всяким немощам пройти перед ним. Его голова каждый раз воинственно опускалась, обещая переломы костей и другие травмы, так что мне постоянно приходилось одёргивать крайне агрессивного барана, тягая его за рога и холку.

Но наконец-то, наш путь бы завершён и пропустив мимо себя очередную колонну бойцов, мы смогли попасть во внутреннюю цитадель, туда, где заседал сам Торас Троллебой, король королевства и человек, чей внешний вид, всегда обманывает ожидания.

Изнутри крепость была ещё более суровой и внушающей трепет. Она не была монументальной и могучей, как цитадели дворфов, уступая Стальгорну, Грим Батолу и другим нашим славным городам.

В ней не было спеси других людских государств, когда все внутренние стены надо было измазать говном из золота, навешать картин, поставить в каждый угол слуг, чтобы протирали всё это "богатство". Нет, крепость Стром, была олицетворением населявшего её народу, в особенности королевской семьи.

Я прямо нутром ощущал, как эти древние стены приветствуют Даната, будто бы обволакивая его своей холодной, суровой мощью, обещая сберечь его покой, пока он будет дома.

А когда я увидел самого правителя Стромгарда, то понял насколько сильно этот человек и его замок связаны, так сильно, что Данат просто терялся на фоне своего дяди. Да и сам сын главного Троллебая был лишь бледной тенью своего могучего родителя.

Он был высок, даже скорее огромен, ближе подходящий по комплекции к орку или накаченному троллю, хотя о последнем в слух лучше никогда не говорить... Особенно в это с виду простодушное и туповатое лицо.

Его ледяные глаза, отслеживали каждый мой шаг, с того момента, как я попал внутрь королевского зала. Он спокойно и дальше занимался своими делами, отдавая многочисленные приказы, но меня не покидало чувство, что за мной следит дуло ружья и стоит лишь обозначить намёк на шаг в сторону, как оно выстрелит.

Наше приближение не осталось незамеченным и первым, кто обратил на нас внимание - был молодой наследник трона. Пухлый маленький мальчишка, несмотря на все тренировки и закалку, выглядел совсем по детски, нацепив на себя боевые доспехи и стоя на вытяжку с положенной на рукоять меча ладонью.

Его презрительный взгляд прошёлся по мне с головы до ног, сравнивая наш рост и одеяния. И судя по всему, мальчишка остался обо мне не лучшего мнения.

"Хех, Buram(Люди), чего и следовало ожидать. Встречают по одежке".

-Не стоит так смотреть на моего сына, почтенный дворф, - отослав слуг и свиту, Торас встал передо мной, выйдя из-за стола и сейчас я понял, что не сильно ошибся, сравнив его с орком по размерам, - он ещё молод и неопытен.

-Targ menu bundul gazaru(Длинна бороды говорит о мудрости). Ничего страшного, заботь меня мнение юнцов, я бы не отправился в путешествие по людским королевствам.

Мои слова вызвали вспышку гнева у молодого принца, в то время, как Данат и Торас лишь ухмылялись в усы, демонстрируя дружелюбный настрой, не смотря на довольно дерзкий ответ.

-Мой племянник предупреждал, что ты не тушуешься перед сильными мира сего и остёр на язык, но даже так, я удивлен, - потрепав сына по голове, он подошёл ещё ближе, на расстояние вытянутой руки, - рад видеть тебя в своём доме, меня зовут Торас, Троллебой, я король Стромгарда.

Ещё раз просканировав меня взглядом, мужчина вытянул вперёд руку, предлагая скрепить наше знакомство рукопожатием и я не стал ему отказывать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/103075/3603875>