

И что делать? Этот вопрос встал передо мной во всю высоту своей вечности и к сожалению именно сегодня у меня нет на него ответа, то что я сделал было импульсивно, необдуманно, глупо, но я ни о чем не жалею. То что было сделано, принесло мне множество положительных эмоций. Сам по себе акт причинения страданий другому живому существу удовольствие мне не приносит, на самом деле я довольно сострадательный почти сердобольный человек. Но вот тут есть одно “Но” моё мировоззрение и мироощущение довольно сильно искажены, совесть отсутствует как класс, а зачатки нарциссизма и эгоизма в купе с уверенностью в себе ведут меня по прямому пути абсолютного подчинения всего и вся.

Обдумывая причины своего поступка я не переставал мониторить мир вокруг, в коридоре был слышен звук шагов, но толщина двери была достаточна для того чтобы я не мог определить где точно находится мой вероятный противник, отлипнуть от двери, осмотрев тело надзирателя я в своё владение приобрел нож, несколько необычной формы, похож он был на клык, я бы даже назвал это керамбитом, но кольца то нет, так что я не знаю как это вообще назвать.

Прижавшись к стене я ожидал, когда ко мне зайдет охранник, но этого не произошло, Мда... Иногда я просто слишком сильно драматизирую, слегка потянув на себя дверь я осознал что она даже не закрыта... Ну, ладно, это их ошибка не моя. Черт, я слишком заикливаюсь на плохих вещах, но у меня есть оправдание, обладатель паранойи в легкой форме, мой способ компенсации это - подготовка и контроль всего что меня окружает.

С начала я шел по коридору чуть ли не вжавшись в стену, спустя пару минут, я осознал что занимаюсь дебилизмом и пошел дальше нормально. На своём пути я наконец увидел дверь, аккуратно подошел к ней и прислушался, я услышал кряхтение и сопение, спит. безобразие! Я как заложник, возмущен таким поведением охраны! Ладно, попытаемся медленно открыть дверь и... Господи, этот скрип для меня был подобен грому, но видать мой соглядатай так не считал и продолжал находиться в царстве морфея.

Блэт... Скрип половицы, мой мозг судорожно начал подкидывать мне варианты для маскировки, так как охранник начал пробуждаться, так и не придумав ничего лучше, я прыгнул на диван и накрылся сверху простынёй, охранник приподнял веки, осмотрел комнату, задержал взгляд на диване, подумал, я почти слышал скрип шестерёнок, моргнул два раза, кивнул и лег спать дальше. Тихонько выдохнув, я пролежал ещё пять минут, после также тихо покинул эту комнату.

В следующей комнате, в коробке лежало моё снаряжение, надев на лицо маску и повесив на пояс мечи я медленно начал продвигаться к выходу, наконец достигнув двери я толкнул её, свежий воздух - это прекрасно! На улице стояла ночь, вокруг не было ни души, всё как будто специально складывается для моего побега. Ну раз мир даёт, надо брать, в общем, неспешным, почти прогулочным шагом я продвигался к краю поселения. Ну в моём понимании, куда бы я не пошел я не пошел я бы двигался к краю, в общем через пять минут я подошел к стене, ну как к стене, к частоколу, но как мне казалась хилая стена была сделана весьма добротно, так что как выбраться отсюда я не знал. Поблуждав вдоль стены минут десять, я понял бесперспективность своего занятия и слегка разозлившись пришел к выводу, я что в гробу видал этот ваш стелс, дайте мне броню потяжелее и меч побольше, в бой идут консервные

банки! Так что я просто начал испускать огонь, постепенно усиливая его, вот я наконец и оторвался от земли! Судя по звукам, ко мне очень быстро приближались, ну как говорить: пора и честь знать! Перемахнув через ограду, я начал набирать высоту, через воротник, из под моей одежды высунулась голова маленького дракончика, ляпота!

Пролетая над берегом, я наконец нашел свою лодку, начал потихоньку снижаться просто ослабляя огонь, и тут в мою не слишком одаренную разумом голову пришла интересная мысль: а как садиться? Страх разбиться был лучшей в моей жизни мотивацией, так что в черни план был готов уже через пару секунд. Быстро крутанувшись в воздухе, благо отклонять вектор тяги было не сложно, просто двигать руками и ногами, ага, я резко усилил поток огня, так что скорость снижения начала уменьшаться, как жаль что в полной мере я это пока не контролирую, так что у меня впервые в жизни появилась возможность почувствовать себя попрыгунчиком, вверх-вниз, вверх-вниз, вверх-вниз. Плюнув на всё, я просто ухнул на землю с высоты семи метров. Больно, черт, вроде ничего не повредил, быстро сев в свой "катер" я отплыл, путь не близкий, около четырех часов до ближайшего острова с портом.

Скучно, долго, бесит. На борту этого плавучего гроба заняться было абсолютно нечем, я бы хотел сказать, что от скуки лез на стены, но как говорить: есть нюанс. Немного подумав, на свет божий был извлечён маленький дракончик, было решено дать ему имя, но я в этом весьма плох, так что дело обещало затянуться, то что мне сейчас и нужно! Русские имена были отмечены почти сразу. Нужно поразмышлять, огонь, что-то связанное с огнем, Перун? Гефест? Агни? Рарог? Вулкан? Нет! Все не то. Мне несколько неприятно, этот дракон в будущем перестанет быть маленьким и станет, грозным и могучим вершителем судеб и правителем, в этом я полностью уверен. О! Придумал! Суртур! Да это определённо подходит, властителем целого мира ему конечно не стать, но тем не менее, он определенно достоин этого величественного имени.

Прибытие в порт было ничем не примечательным, оставил катер, заплатил за то что оставил лодку пришвартованной, я не уходя далеко нашел капитана, что плывет напрямик до столицы. Быстро обговорив все детали с капитаном, я внес плату за каюту на этом корабле, отбытие намечено через два дня, так что свободного времени в моём распоряжении оказалось даже с избытком, так что поев и заказав выпить в ближайшей корчме я понял, пить эту брагу нельзя, вино... Слов нет, даже самое дешевое из магазина и то было бы лучше, а если сравнить его с тем, что готовила моя бабушка, это вообще оскорбительно по отношению к бабушке, нужно что-то с этим делать, пить эту гадость я более не намерен. Зато еда была весьма отменного качества, так что в среднем мои впечатления были плюс минус неплохими. После, я два дня занимался лишь тем что два дня занимался написанием книги, усталость от этого медленно накатывало на меня, но я не сдавался, так что, время мало помалу, но двигалось вперёд, моё настроение скакало то вверх, то вниз, всё зависело от настроения моего главного героя, я всегда знал что сильно погружаюсь в выдуманные миры, я сопереживаю героям и искренне радуюсь за них, но во время написания я осознал, что буквально натягиваю на себя кожу своего главного героя - я почти явственно переживаю то о чем пишу, хех это забавно. Но есть нюанс, из-за этого мои и без того невеликие эмоциональные силы быстро подходят к концу, я конечно могу писать и после их окончания, но всё идет так вымученно, а результат мне не нравится, так что да, я просто пишу в своё удовольствие.

Отбытие состоялось, ничего примечательного не произошло, в скуке и апатии я провел весь этот круиз, написано было немного, большую часть времени я играл с Суртуром и просто

валялся, ну ничего, до столицы осталось недолго.

Прибыл, словами не описать как я ничего не чувствую по отношению к этому событию, так что, я и не буду. Решено было пока никуда не спешить и просто немного отдохнуть. Иду в гостиницу, снимаю номер на недельку, после направляюсь в бар, что забавно самую вкусную еду обычно готовят там, чертов неправильный мир! Уже подходя к бару слышу что что-то там не так, кладу руку на рукоять меча, я быстро вбежал в дверь и крикнул: “Что тут происходит?!”.

<http://tl.rulate.ru/book/103070/4034808>